



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

قسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية

مكة المكرمة

الطالب: عائشة عبدالله باقاسي

المشرف

محمد الجبيب الهيله

أحمد عمر الزيلعي

## مكة والمدينة

من منتصف القرن الرابع حتى منتصف القرن السادس الهجري  
دراسة تاريخية حضارية

رسالة مقدمه لنيل درجة الدكتوراه

من الطالبة

عائشة عبد الله عمر باقاسي



١٤١٣/١٤١٤

اشراف الاستاذ الدكتور

محمد الجبيب الهيله

١٤١٣ / ١٤١٤ هـ



بسم الله الرحمن الرحيم

## ملخص

تقدمت عائشة بنت عبد الله عمر باقاسي برسالة عنوانها ،  
مكة والمدينة من منتصف القرن الرابع حتى منتصف القرن السادس الهجري  
دراسة تاريخية جغرافية  
لنيل درجة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي من كلية الشريعة والدراسات الإسلامية  
بجامعة أم القرى بمكة المكرمة

وتحتوي الرسالة على مقدمه وتمهيد ، وستة فصول ، وخاتمة وملاحق وقائمة بالمصادر والمراجع. تكلمت الباحثة في المقدمة عن أهمية موضوع البحث ، وأهم المشكلات العلمية التي واجهتها ومنها قلة المعلومات التاريخية عن الأحوال الاقتصادية والحياة الاجتماعية في مكة المكرمة والمدينة المنورة فيما بين القرنين الرابع والسادس الهجريين ، كما أحتوت المقدمة على عرض لأهم مصادر البحث ، وعرض التمهيد لتاريخ مكة والمدينة وواقعها السياسي فيما بين سنتي ٣٠٠-٣٥٨هـ/٩١٢-٩٦٨م أي حتى إستيلاء الفاطميين على مصر .

وتتبع الفصل الأول من الرسالة موضوع حكم الأسرة الموسوية بمكة المكرمة منذ قيام محمد بن جعفر بولاية مكة سنة ٣٥٨هـ/٩٦٨م حتى نهاية حكم هذه الأسرة سنة ٤٥٤هـ/١٠٦٢م عندما تولى ولاية مكة عبد من عبيد شكر بن أبي الفتح ثم إنتقال الولاية من بعده إلى الهواشم ، ويبحث الفصل الثاني موضوع حكم الهواشم بمكة المكرمة منذ سنة ٤٥٤هـ/١٠٦٢م إلى سنة ٥٦٧هـ/١١٧١م عندما أدى النزاع الأسري إلى إضعاف حكم الهواشم .

أما الفصل الثالث من الرسالة فقد خصصته الباحثة لدراسة تاريخ بني مهنا من الحسينيين في المدينة المنورة منذ سنة ٣٥٨هـ/٩٦٨م ، وألقى الفصل أضواء جديدة على ولاية طاهر بن مسلم للمدينة ودور خلفائه في تاريخ المدينة المنورة حتى نهاية النفوذ الفاطمي لبلاد الحجاز سنة ٥٦٧هـ/١١٧١م .

ويحتوي الفصل الرابع على دراسة للأحوال الإقتصادية في مكة والمدينة خلال الفترة التاريخية موضوع البحث ، وبعد عرض العوامل المؤثرة في الأحوال الإقتصادية ، تحدثت الباحثة عن الزراعة والرعى في مكة والمدينة ثم إنتقلت إلى دراسة النشاط التجاري لمدينة وموانئ الحجاز وأهم الحرف والصناعات ، وخصصت الباحثة الفصل الخامس لدراسة الحياة الاجتماعية في مكة والمدينة وقدمت معلومات قيمة عن فئات المجتمع وبعض مظاهر الحياة الاجتماعية والعناية بالمساجد والمنشآت الاجتماعية .

أما الفصل السادس والأخير فهو يبحث في الحياة العلمية والثقافية في مكة والمدينة فيما بين القرنين الرابع والسادس الهجريين ، وألقى هذا الفصل الأضواء على دور الحرمين الشريفين في إزدهار الحياة العلمية والثقافية ودور أئمة الحرمين ومشاهير العلماء والفقهاء والمجاورين في الحياة العلمية والثقافية في مكة والمدينة .

وتحتوي الخاتمة على أهم النتائج التي توصلت إليها الباحثة مذيلة بخمسة ملاحق تفسر بعض المعلومات الواردة في بعض صفحات الرسالة ، وقائمة بالمصادر والمراجع لموضوع البحث

عميد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

اسم المشرف

اسم الطالب

د . عابد بن محمد السفيناني

د . محمد الحبيب الهيلة

عائشة عبد الله عمر باقاسي

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى:

وَكَيْفَ إِلَهِ انزِلْنَاهُ قرآنًا عربيًّا وصرفنا فيه من الوحيك لعلمهم  
يتقون أو يكثرت لهم كبراً. فتعالى الله الملك الحق ولا تعجل  
بالقرآن من قبل أن يقرء إليك وحيه وقل رب زدني علماً.

ص ق الله العظيم

سورة طه آية ١١٣-١١٤



## فهرس المحتويات

## فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
١	المقدمة :
١٤	التمهيد :
١٥	مكة والمدينة منذ سنة ٣٠٠-٣٥٨هـ / ٩١٢-٩٦٨م وحتى إستيلاء الفاطميين على مصر.
٢٣	الفصل الأول :
٢٤	حكم الأسرة الموسوية بمكة المكرمة ٣٥٨-٤٥٤هـ / ٩٦٨-١٠٦٢م
٢٤	- استقلال أبو محمد جعفر بن محمد بن الحسين بن محمد بحكم مكة المكرمة سنة ٣٥٨هـ / ٩٦٨م والدعوة للفاطميين
٣٤	- ولاية عيسى بن جعفر [٣٧٠هـ-٣٨٤هـ / ٩٨٠-٩٩٤م]
٣٦	- أبو الفتوح بن جعفر وإدعاؤه الخلافة [٣٨٤-٤٠١هـ / ٩٩٤-١٠١٠م]
٥٥	٤٠٣-٤٣٠هـ / ٩٩٦-١٠٣٩م - محمد شكر بن أبي الفتوح [٤٣٠-٤٥٤هـ / ١٠٣٨-١٠٦٢م] وسقوط الأسرة الموسوية.
٥٩	الفصل الثاني :
٥٩	حكم الهواشم بمكة المكرمة ٤٥٤-٥٦٧هـ / ١٠٦٢-١١٧١م
٦٠	- استيلاء محمد بن جعفر بن أبي هاشم الحسنى على أماره مكة المكرمة ٤٥٤هـ / ١٠٦٢م
٦٣	- دخول على بن محمد الصليحي إلى مكة وإعادة الخطبة للفاطميين ٤٥٥هـ / ١٠٦٣م
٦٥	- عودة على الصليحي إلى اليمن واستمرار حكم الهواشم لمكة المكرمة ٤٥٦هـ / ١٠٦٤م
٨٨	- النزاع الأسرى وأثره فى إضعاف حكم الأشراف والهواشم.

٩٣

## الفصل الثالث :

٩٣

بنو مهنا الحسينيون بالمدينة المنورة ٣٥٨-٤٦٨/١١٧١م

٩٤

- المدينة المنورة حتى ولاية طاهر بن مسلم.

٩٧

- ولاية طاهر بن مسلم للمدينة المنورة ٣٦٥هـ/٩٧٥م

٩٩

- خلفاء طاهر بن مسلم ودورهم فى تاريخ المدينة المنورة.

١٠٦

## الفصل الرابع :

١٠٦

الأحوال الاقتصادية فى مكة المكرمة والمدينة المنورة

١٠٧

أ- العوامل المؤثرة فى الأحوال الاقتصادية

١٠٧

- العوامل المناخية.

١٠٧

- مدى الاستقرار.

١٠٨

- العوامل السياسية.

١١٨

ب- الزراعة والرعى

١١٨

- الزراعة والرعى فى مكة المكرمة.

١٢٢

- الزراعة والرعى فى المدينة المنورة.

١٢٦

ج- النشاط التجارى :

١٢٦

- السلع والمتاجر الصادرة والواردة

١٣٢

- أسواق مكة والمدينة.

١٣٦

- النقود والمعاملات المالية.

١٤١

- المكوس والموارد المالية الأخرى.

١٤٤

- موانئ مكة والمدينة.

١٥٠

د- الحرف والصناعات

١٥٤

## الفصل الخامس :

١٥٤

الحياة الاجتماعية فى مكة والمدينة.

١٥٥

فئات المجتمع:

١٥٥

أ- الحكام

١٥٦

ب- السكان الأصليون

١٥٧

ج- المجاورون

١٦١

د- العلماء والفقهاء.

## رقم الصفحة

- بعض مظاهر الحياة الاجتماعية:  
 \* الأعياد والمواسم الدينية  
 \* الاحتفالات العائلية  
 \* الملابس  
 \* الأطعمة  
 العناية بالمساجد والمنشآت الاجتماعية

## الفصل السادس:

## الحياة العلمية والثقافية في مكة والمدينة

- \* دور الحرمين الشريفين في إزدهار الحياة العلمية والثقافية  
 \* حلقات التدريس في الحرمين الشريفين  
 \* دور أئمة الحرم المكي  
 \* دور القضاة في مكة المكرمة والمدينة المنورة.  
 \* العلماء والفقهاء والمجاورين وأثرهم في الحياة العلمية والثقافية  
 \* أبرز علماء وأدباء مكة والمدينة ونشاطهم العلمي والثقافي

## الخاتمة

## ملاحق الرسالة:

- ملحق رقم [١]: كتاب الخليفة الفاطمي المستنصر بالله علي بن محمد الصليحي بشأن استقامة أحوال الحرم الشريف.  
 ملحق رقم [٢]: كتاب الخليفة الفاطمي المستنصر بالله إلى علي بن محمد الصليحي بشأن عدم الإخلال بشعائر الحرم الشريف  
 [ربيع الآخر ٤٥٥هـ]  
 ملحق رقم [٣]: كتاب الخليفة المستنصر بالله إلى علي بن محمد الصليحي بشأن أحوال مكة المكرمة [جماد الأولى ٤٥٦هـ]  
 ملحق رقم [٤]: كتاب الخليفة المستنصر بالله إلى السيدة الحره فيما يتعلق بالحرمين الشريفين  
 ملحق رقم [٥]: أ-ب نسب أشرف مكة

## المصادر والمراجع

# المقدمة

## المقدمة

الحمد لله حمداً يوافي نعمه، والصلاة والسلام على من أرسله ربه رحمة للعالمين، هادياً ومبشراً ونذيراً، وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً. اللهم صل وسلم وبارك عليه، وعلى آله وصحبه الطيبين الأطهار، ومن أتبع هديهم، واقتفى أثرهم إلى يوم الدين ... وبعد

فأقول: وبالله العون والتوفيق، ومنه الهداية والرشاد.

لما كانت مكة المكرمة والمدينة المنورة تحظيان منذ القدم بنصيب وافر من التقدير والاحترام والاهتمام. ومكة المكرمة البلد الأمين التي شرفها الله تعالى بأن ذكرها في القرآن الكريم في قوله: [إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركاً وهدى للعالمين فيه آيات بينات مقام إبراهيم ومن دخله كان آمناً] [١]. وهي مهبط الوحي حيث نزل جبريل الأمين على خاتم الأنبياء والمرسلين بأعظم معجزة بهرت الأنظار، وأدهشت العقول، وجعلتها تقف عاجزة أمامها لا تقوى على الإتيان بمثله، وذلك هو الكتاب الخالد الباقي إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها هو القرآن الكريم، وكذلك حيث توجد الكعبة المشرفة التي جعلها الله قبلة للمسلمين.

أما المدينة المنورة فهي طيبة الطيبة الطاهرة التي هاجر إليها رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم، وأقام بها الدولة الإسلامية التي غيرت مجرى التاريخ العام. لذا إحتلت مكة المكرمة أهمية كبيرة في تاريخ الدعوة الإسلامية منذ عصر رسول الله صلى الله عليه وسلم، إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وما عليها. فقد لعبت المدينتان المقدستان دوراً هاماً في تاريخ صدر الإسلام وأصبحتا مجالاً للمنافسة والصراع بين القوى السياسية طوال الفترة التالية رغم نقل حاضرة الدولة الإسلامية من المدينة إلى دمشق ثم إلى بغداد فالقاهرة.

[١] القرآن الكريم: سورة آل عمران، آية [٩٦-٩٧].

وحظيت مكة والمدينة أيضاً - خلال الفترة موضوع الدراسة باهتمام كبير من جانب المؤرخين خاصة وإنهما أمستا محوراً للصراع بين خلافتين عريقتين العباسية في بغداد والفاطمية في القاهرة.

لذا فإن الباحث المدقق والمحب لهذه الأرض الطيبة الطاهرة، التي تهفو إليها القلوب والأبصار، يجد نفسه مدفوعاً إلى البحث، والإستقراء، والاستنتاج، وإستنباط المعلومات التاريخية الخاصة بهذه البلاد، التي شرفت بولادة رسول الله صلى الله عليه وسلم على تربتها، ومبعثه منها إلى البشرية جمعاء، فأشعت من نورها على الإنسانية الهداية والخير والسعادة.

ويرجع سبب قلة المعلومات التاريخية عن مكة المكرمة والمدينة المنورة فيما بين القرنين الرابع والسادس الهجريين / العاشر والثاني عشر الميلاديين، إلى عدم إهتمام المؤرخين المعاصرين للفترة موضوع الدراسة بالكتابة عنها. وإقتصر إهتمام المؤرخين بالدرجة الأولى على ذكر الأحوال السياسية لكل من الخلافتين المتنافستين على بلاد الحجاز، وهما الخلافة العباسية في بغداد، والخلافة الفاطمية في القاهرة، ولا نجد في كتاباتهم عن مكة والمدينة إلا بعض النصوص المتفرقة، التي لا تشفى غليل الباحث، يضاف إلى ذلك أن المؤرخين المعاصرين إهتموا بالكتابة عن الأحوال السياسية والمذهبية للخلافتين المتنافستين، بما يتلاءم مع ميولهم ومذاهبهم مما يجعل الباحث يلقي صعوبة كبيرة حتى يصل إلى الحقيقة التاريخية.

ونظراً لإهتمام المؤرخين المعاصرين - للفترة موضوع الرسالة - بالأمور السياسية والمذهبية دون غيرها، فإن الباحث يجد صعوبة أخرى تتمثل في كيفية إستخراج ما حوته كتابات هؤلاء المؤرخين من معلومات عن الأحوال الإقتصادية وعن الحياة الإجتماعية كذلك.

لهذا كان لابد من الرجوع إلى أمهات المصادر العربية المطبوعة والمخطوطة، التي تعرضت لتاريخ الدولة الإسلامية بصفة عامة، ومكة والمدينة بصفة خاصة، في الفترة الواقعة ما بين منتصف القرن الرابع الهجرى/العاشر الميلادى حتى منتصف القرن السادس الهجرى/الثانى عشر الميلادى، للتعرف على ما تحتويه من معلومات تاريخية عن المدينتين المقدستين. لهذا ارتحلت لجمع المادة العلمية من المخطوطات المحفوظة بمكتبات استانبول بتركيا، ودار الكتب المصرية بالقاهرة والمخطوطات المصورة على مايكروفيلم بمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة. وجمعت ما استطعت الوصول إليه من معلومات تاريخية عن موضوع البحث من تلك المخطوطات، ومن أمهات المصادر العربية المطبوعة، التى تيسر لى الإطلاع عليها من مكتبات مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والقاهرة.

وكان لابد بعد وأثناء جمع المادة العلمية من المصادر التاريخية، من القيام بعمليات النقد، والتحليل، والتفسير، والشرح، والاستنتاج، حتى يمكن إلقاء أضواء جديدة على هذا الموضوع الصعب عن مكة والمدينة من منتصف القرن الرابع حتى منتصف القرن السادس الهجرى/الثانى عشر الميلادى.

وأجد من الواجب على أن أقدم دراسة تحليلية لأهم المصادر التاريخية وغيرها، التى إعتمدت عليها فى كتابة الرسالة. وقد تميزت هذه المصادر بأن معظمها كتبها مؤرخون معاصرون، وبعضها قام بكتابتها مؤرخون عاشوا بعد القرن السادس الهجرى/الثانى عشر الميلادى، إلا أنهم نقلوا من مصادر أصلية معاصرة. وأهم هذه المصادر ما كتبه ناصر خسرو، وابن الجوزى، وابن جبير، وابن الأثير، وابن خلكان، والقلقشندي، والفاسى، وابن فهد، والسخاوى والسمهودى، وغيرهم.

والرحالة ناصر خسرو [١] صاحب سفرنامه ولد سنة ٣٩٤هـ/١٠٠٣م، من أسرة متوسطة الحال، وتثقف ثقافة واسعة والتحق بخدمة السلطانين

[١] ناصر خسرو: سفرنامه، ص ٩-٢٤.



الغزنويين محمود ثم ابنه مسعود، وهكذا نشأ نشأة سنية، وبدأ حياته في بلاط حماة السنة وقتذاك. وعندما تبدلت الأحوال السياسية، ونجح السلاجقة في القضاء على دولة الغزنويين، التحق ناصر خسرو بخدمة جغري بيك السلجوقي حاكم خراسان، وتولى أمر خزانته في مرو مدة طويلة.

وأفادت الدراسة من كتاب سفرنامه لناصر خسرو، إذ أمدنا ببعض المعلومات الهامة الخاصة بالكسوة، التي كانت ترسل إلى أمراء مكة والمدينة. كذلك وصف ناصر خسرو كلا من جدة ومكة وصفاً مستفيضاً في هذه الفترة التاريخية. ورغم أن ناصر خسرو زار مكة والمدينة في سنة ٥٤٤٠هـ/١٠٤٨م، إلا إنه لم يذكر معلومات كثيرة عن الأحوال الاقتصادية والحياة الاجتماعية عنهما، كذلك كانت معلوماته قليلة جداً بالنسبة لتاريخ المدينة المنورة في الفترة التاريخية لموضوع الرسالة.

وأمد كتاب المنتظم لصاحبه المؤرخ والعالم والفقير ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧هـ/١٢٠٠م الدراسة بمعلومات قيمة عن الأوضاع السياسية في مكة والمدينة دون النواحي الاقتصادية والاجتماعية والعلمية.

وأفادت الدراسة أيضاً من كتابات الرحالة ابن جبیر الذي زار مكة والمدينة [١] سنة ٥٧٨هـ/١١٨٢م، وتعتبر رحلته [تذكرة الأخبار عن اتفاقات الأمصار] من الرحلات الهامة لموضوع الدراسة، فقد أشار ابن جبیر إلى الحوادث التاريخية وغيرها في المدينتين المقدستين في العصر الفاطمي وكانت معلومات ابن جبیر معلومات قيمة، حيث وصف المدن التي مر بها. وتمتاز رحلة ابن جبیر بوصفها الدقيق لما شاهده في مكة والمدينة، كما وصف طرق الحج، والصعوبات التي كانت تواجه الحجاج إلى بيت الله الحرام. واهتم ابن جبیر في رحلته بالجانب السياسي لمكة المكرمة والمدينة المنورة، وكذلك مظاهر الحياة الاجتماعية وغيرها. ولكنه لم يذكر معلومات كثيرة عن الحياة العلمية والثقافية في المدينتين في أيامه.

[١] ابن جبیر: الرحلة، طبعة بيروت، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م، ص ٥.

ومن أهم كتب التاريخ العام التي ساهمت في مد هذه الرسالة بالمعلومات كتاب الكامل في التاريخ لابن الأثير الجزري، المتوفى سنة ٦٣٠هـ/١٢٣٢م [١] وابن الأثير هو عز الدين علي بن محمد الشيباني، ولد بجزيرة ابن عمر، ونشأ بها، وسكن الموصل مع والديه [٢]. وكتابه من كتب الحوليات التي سردت فيها الأحداث التاريخية على أساس الترتيب الزمني. وقد أفاض ابن الأثير في حديثه عن التاريخ السياسي للدولة الإسلامية، وحاول في كتابه التوازن بين الأقاليم، فلم يدع أخبار إقليم، تغطي على حوادث إقليم آخر.

ومن كتب التراجم التي أفادت البحث كتاب [وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان] لابن خلكان [٣]. وابن خلكان ولد بإربل سنة ٦٠٨هـ/١٢١١م وسمع بها عن صحيح البخاري، وكان فاضلاً بارعاً متفنناً عارفاً بالمذهب، حسن الفتاوى، جيد القريحة بصيراً بالعربية، علامة في الأدب والشعر وأيام الناس، كثير الإطلاع، حلو المذاكرة، وافر الحرمة، فيه رياسة كبيرة، قدم الشام، ثم دخل مصر وسكنها مدة، ثم قدم الشام وظل بها حتى وفاته في سنة ٦٨١هـ/١٢٨٢م [٤]. وكتاب وفيات الأعيان من المصادر الهامة، التي أفادت البحث عند التعريف بمشاهير الرجال، الذين ورد ذكرهم في فصول الرسالة.

أما المصادر الخاصة بتاريخ الحرمين الشريفين فيأتي في مقدمتها كتب مؤرخ مكة تقي الدين الفاسي، المتوفى سنة ٨٣٢هـ/١٤٢٨م. واعتمد البحث بصفة أساسية على كتابي الفاسي [العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين] و[شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام]، فضلاً عن كتابه [تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام].

---

[١] أنظر ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ١٣ جزء، طبعة بيروت سنة ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م

[٢] أنظر ابن الأثير: أسد الغابة، م ١، ص ٧-٨.

[٣] ابن خلكان، وفيات الأعيان، جزءان، القاهرة ١٣٨٤هـ/١٩٦٢م.

[٤] أنظر ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ١، المقدمة، ص ٥-٨.

أما كتاب العقد الثمين الذى يتكون من ثمانية أجزاء، فيحتوى على تراجم لمشاهير الولاة والقضاة والعلماء والفقهاء من أهل مكة المكرمة. وقدم الفاسى ترجمة وافية لكل منهم، وتحدث عن حياتهم، وأهم أعمالهم، وأهم الأحداث التى جرت فى عهدهم. ورتب أسماء الأعلام حسب الحروف الأبجدية، كما اعتاد كتاب التراجم أمثال ابن خلكان والكتبى وغيرهما.

أما كتابه الثانى [شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام] فى جزئين، فقد تحدث فيه الفاسى عن أهم أخبار مكة، منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم حتى عصره تبعاً للسنوات. وهو يعتبر مكملًا لكتابه العقد الثمين.

أما كتابه الثالث الذى لا يزال محفوظاً، فهو [تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام]. ويحتوى على أخبار مكة المكرمة ومعلومات هامة عن العاصمة المقدسة اتصفت كلها بالدقة وعدم التحيز. وقد أمدت كتب الفاسى الدراسة بمعلومات تاريخية قيمة عن الحياة السياسية فى مكة والمدينة خلال الفترة التاريخية موضوع الدراسة.

ومن المصادر التاريخية الهامة لموضوع البحث كتاب [إتحاف الورى فى أخبار أم القرى] لابن فهد. وهو نجم الدين عمر بن محمد بن أبى المنبر بن فهد القرشى الهاشمى [١] المكى. ولد سنة ٨١٢هـ / ١٤٠٩م بمكة المكرمة. وهو من بيت علم، رحل إلى الكثير من البلاد الإسلامية لطلب العلم، ومنها إلى مصر والشام. وكتب كثيراً من المؤلفات أهمها كتابه [إتحاف الورى فى أخبار أم القرى]. الذى يعتبر من أهم المصادر التاريخية لمكة المكرمة، وأورد فيه ابن فهد أخبار مكة منذ عصر الرسول صلى الله عليه وسلم حتى منتصف القرن الثامن الهجرى. وقد تم تحقيقه ونشره فى خمسة أجزاء. وقد أفاد الجزء الثانى من إتحاف الورى بمعلومات تاريخية قيمة عن مكة المكرمة منذ القرن الأول الهجرى حتى سنة ٦٠٠هـ / ١٢٠٢م. وسلك ابن فهد عند تاريخه لمكة

---

[١] ابن فهد: إتحاف الورى، ج١، ص ٨-٢٠.

المكرمة منهج مؤرخى الحوليات أمثال ابن الأثير والمقرئى والعينى [١] وغيره فكان يؤرخ لحوادث كل سنة ثم ينتقل بعدها إلى السنة التالية، ولا يخرج عن أحداث مكة، إلا فيما كان له صلة بها، مع الإهتمام ببیت الله الحرام، وكل ما يحدث بشأنه، وكل ما يتجدد فى المسجد الحرام، وما يطرأ على مكة من سلم أو حرب، وغلاء أو رخص، وما ينزل بها من أمطار وسيول، وما تصاب به من أوبئة وأمراض، ومن يموت بها من الأعيان، وما يقع من الحوادث. ويتابع ابن فهد فى اتحاف الورى مواسم الحج، وأحوال ضيوف الرحمن، وما يلقونه فى الطريق من أمن وسلامة، أو نهب وإهانة ويصف حج الخلفاء والسلاطين والملوك وعليه القوم من علماء وصلحاء وأثرياء، ويتابع ذكر أمراء مكة وقضاتها وأئمتها، وما يجرى منهم وعليهم. وفى الحقيقة فإن النجم ابن فهد قدم صورة تاريخية واضحة المعالم عن مكة المكرمة. ومن هنا تأتى قيمة كتاب ابن فهد [اتحاف الورى بأخبار أم القرى] لموضوع الرسالة وقد توفى ابن فهد سنة ١٤٨٥هـ / ١٤٨٠م.

أما بالنسبة للمصادر المعاصرة لتاريخ المدينة المنورة فى الفترة موضوع الدراسة فقد ضاع معظمها أو فقدت مثل غيرها من كتب التراث غير أن هناك مجموعة من المصادر التاريخية المتأخرة نقلت عن كتابات بعض المؤرخين المعاصرين الذين أوردوا فى مصنفاتهم معلومات تاريخية هامة عن المدينة المنورة.

ومن أهم هذه المصادر لتاريخ المدينة المنورة كتاب [التحفة اللطيفة فى تاريخ المدينة الشريفة] لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى. ولد السخاوى بمصر سنة ٨٣١هـ / ١٤٢٧م وتوفى بالمدينة المنورة سنة ٩٠٢هـ / ١٤٩٦م. وهذا الكتاب يؤرخ للمدينة المنورة، منذ أن هاجر إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم وحتى عصر السخاوى. وأورد السخاوى فى كتابه

---

[١] المقرئى صاحب كتاب السلوك لمعرفة دولة الماليك، ٦ أجزاء فى ١٢ مجلد تحقيق كل من محمد مصطفى زيادة وسعيد عاشور، أما العينى فصاحب عقد الجمان فى تواريخ أهل الزمان، وحقق منه أربع مجلدات.

معلومات تاريخية هامة عن الحوادث السياسية، التي جرت في مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم خلال تلك الفترة التاريخية الطويلة. وأثناء عرضه لهذه الحوادث ذكر السخاوي في كتابه كثيراً من المعلومات التاريخية عن بعض مظاهر الأحوال الاقتصادية، والحياة الاجتماعية، والثقافية التي أفادت البحث كثيراً.

أما كتاب [وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى] للسمهودي المتوفى سنة ٩١١هـ / ١٥٠٥م. فهو من المصادر الهامة لموضوع الرسالة. عالج فيه أيضاً السمهودي تاريخ المدينة المنورة منذ هجرة الرسول عليه الصلاة والسلام إليها حتى سنة ٩٠٠هـ / ١٤٩٤م. ورغم أن السمهودي من مؤرخي القرن التاسع الهجري/الخامس عشر الميلادي إلا أن كتابه يعتبر من الكتب الهامة في تاريخ المدينة قبل ذلك القرن. واستفاد البحث منه كثيراً عند دراسة النواحي السياسية والاجتماعية والفكرية والثقافية.

وأفاد البحث أيضاً من بعض الدراسات الحديثة وتأتى على رأس هذه الدراسات، وأهمها تلك الدراسة الممتازة التي قام بها الدكتور أحمد عمر الزيلعي ونشرها في كتابه [مكة وعلاقاتها الخارجية ٣٠١-٤٨٧هـ] [١]. وتعتبر هذه الدراسة من أهم مراجع الرسالة، إذ ساعدت في إلقاء أضواء جديدة على كثير من الموضوعات، التي تصدّيت لها بالبحث والدراسة.

ويلى ذلك في الأهمية دراسة جادة قام بها الدكتور سليمان عبد الغني مالكي، عنوانها [بلاد الحجاز منذ بداية عهد الأشراف حتى سقوط الخلافة العباسية في بغداد من منتصف القرن الرابع الهجري حتى منتصف القرن السابع الهجري] [٢]. وقد تعرضت هذه الدراسة للحياة السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والعلمية في بلاد الحجاز لمدة ثلاثة قرون من الزمان.

---

[١] نشر عمادة شؤون المكتبات، جامعة الرياض، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.  
[٢] مطبوعات دار الملك عبد العزيز، الرياض ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.

ومن الدراسات الحديثة المهمة التي إستفاد منها البحث، رغم إنها تتعرض لتاريخ مكة بصفة خاصة، والحجاز بصفة عامة في عصر سلاطين المماليك كتاب الدكتور ريتشارد مورتل وعنوانه [الأحوال السياسية والإقتصادية بمكة في العصر المملوكي][١]، وكتاب الدكتور علي بن حسين السليمان، وعنوانه [العلاقات الحجازية المصرية زمن سلاطين المماليك][٢]. فالكتاب الأول أمد الرسالة بمعلومات هامة عن الأحوال السياسية بمكة من منتصف القرن الرابع حتى منتصف القرن السادس الهجريين، كما كان الكتاب الثاني مفيداً عند دراسة الأحوال الإقتصادية والحياة الإجتماعية والعلمية في مكة والمدينة.

ويحتوى موضوع الدراسة على مقدمة، وتمهيد، وستة فصول، وخاتمة ملاحق شرحت في المقدمة أهمية موضوع البحث، وأهم المشكلات التي واجهتني، واستلزم المقام كتابة تمهيد للموضوع، وفيه تناولت تاريخ مكة والمدينة وواقعهما السياسى قبل قيام الخلافة الفاطمية في مصر، من سنة ٣٠٠هـ/٩١٢م إلى سنة ٣٥٨هـ/٩٦٨م. وعرضت أهم الحوادث السياسية التي كان لها تأثير على المدينتين خلال الفترة التاريخية موضوع البحث، بما فيها ضعف الخلافة العباسية، مما كان له الأثر الكبير في قيام بعض الحركات الانفصالية مثل حركة القرامطة وغيرهم. وبينت في التمهيد أحوال مكة والمدينة عندما نقل الفاطميون عاصمتهم من المغرب إلى مصر.

والفصل الأول عنوانه [حكم الأسرة الموسوية في مكة ٣٥٨هـ-٤٥٤هـ/٩٦٨م - ١٠٦٢م] ويحتوى على خمسة موضوعات، شرحت في الموضوع الأول الطريقة التي استطاع بها محمد بن جعفر، أن يستقل بولاية مكة المكرمة. وبخاصة إتصاله بقائد المعز لدين الله الفاطمى بمصر، وإعلان الخطبة للخليفة المعز لدين الله على منابر مكة. ثم تناولت ولاية عيسى على مكة، ثم ولاية أبى الفتوح. كما قمت بدراسة موضوع عصيان أبى الفتوح للخلافة الفاطمية، واستقلاله بمكة وإعلانه الخلافة لنفسه، معتقداً أنه أحق بها دون غيره، مستنداً إلى مساعدة بعض القبائل العربية ببلاد الشام، ثم عودته بعد ذلك إلى

[١] نشر عمادة شؤون المكتبات جامعة الملك سعود بالرياض، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

[٢] طبعة القاهرة، ١٩٧٣م.

حظيرة الخلافة الفاطمية وأسباب ذلك. ثم أُلقيت أضواء جديدة على ولاية شكر بن أبي الفتوح الذي لم ينبج خلفاً له. وأوضحت أيضاً في هذا الفصل كيفية إنتهاء حكم الأسرة الموسوية بمكة، عندما تولى ولاية مكة عبد من عبيد شكر بن أبي الفتوح، ثم إنتقال الولاية من بعده إلى الأشراف، وهم الهواشم سنة ٤٥٤هـ/١٠٦٢م. وبينت أن حكام مكة من الموسويين خضعوا خضوعاً اسمياً للفاطميين، لا يتعدى الخطبة على منابر الحرمين الشريفين.

وشرحت في الفصل الثاني وعنوانه [حكم الهواشم بمكة من سنة ٤٥٤هـ/١٠٦٢م إلى سنة ٥٦٧هـ/١١٧١م]. كيفية التي تم بها محمد بن جعفر الاستيلاء على أمانة مكة. ثم أوضحت كيفية دخول علي بن محمد الصليحي صاحب اليمن إلى مكة المكرمة، وإقامته الخطبة للدولة الفاطمية، ثم عودته مرة أخرى إلى اليمن، وإنابته محمد بن جعفر في ولاية مكة. وفي نهاية الفصل الثاني تناولت بالدراسة موضوع النزاع الأسري بين الهواشم وأثر هذا النزاع في إضعاف حكم الأشراف الهواشم.

أما الفصل الثالث فقد خصصته لدراسة [تاريخ بني مهنا من الحسينيين في المدينة المنورة من سنة ٣٥٨هـ/٩٦٨م إلى سنة ٥٦٧هـ/١١٧١م]. وأوضحت أن المدينة المنورة خضعت أيضاً للفاطميين خضوعاً لا يتعدى إقامة الخطبة على المنابر، بالإضافة إلى ذلك شرحت موضوع استقلال طاهر بن محمد الحسيني بحكم المدينة، وعلاقته بأمراء مكة، ثم أتبعته هذا بدراسة تاريخ خلفاء طاهر بن محمد، الذين تولوا حكم المدينة المنورة، وكذلك علاقتهم بأمراء مكة. وذلك حتى نهاية النفوذ الفاطمي ببلاد الحجاز سنة ٥٦٧هـ/١١٧١م.

وخصصت الفصل الرابع لدراسة الأحوال الاقتصادية في مكة والمدينة فيما بين القرنين الرابع والسادس الهجريين/العاشر والثاني عشر الميلاديين. بدأت هذا الفصل بدراسة العوامل التي أثرت في الأحوال الاقتصادية في مكة والمدينة وبخاصة العوامل المناخية والفتن والمنازعات، وكثرة وقلة أعداد



الحجاج، ومساعدات الفاطميين والعباسيين. ثم تكلمت عن الزراعة والرعى في مكة والمدينة، ثم إنتقلت بعد ذلك إلى دراسة النشاط التجارى لمدن الحجاز، وبينت أن التجارة كانت من الحرف المفضلة لسكان مدن وموانئ الحجاز مما جعلهم يلعبون دوراً هاماً فى هذا المجال. وتحدثت عن أهم السلع والمتاجر الصادرة والواردة، وتطرقت بعد ذلك إلى اسواق مكة والمدينة والسلع الواردة إليها والصادرة منها، والنقود والمعاملات المالية، والمكوس والموارد المالية الأخرى. كذلك تطرقت فى هذا الفصل إلى إلقاء أضواء جديدة على أهم الموانئ الحجازية المرتبطة بمكة والمدينة فى تلك الفترة الزمنية، وأهم الحرف والصناعات.

أما الفصل الخامس فقد خصصته لدراسة [الحياة الإجتماعية فى مكة والمدينة]. وشرحت فى هذا الفصل أهم طبقات المجتمع الحجازى، ثم تكلمت عن العادات الإجتماعية والتقاليد التى كانت سائدة وقتذاك فى مكة والمدينة. كما ألفت بعض الضوء على الجوانب العمرانية التى قام ببنائها بعض السلاطين والخلفاء والأغنياء فى تلك الفترة التاريخية موضوع البحث، والتى تمثلت فى إقامة مصانع المياه وحفر الآبار وبناء الأربطة وما إلى ذلك.

أما الفصل السادس والأخير من الرسالة فهو يبحث فى [الحياة العلمية والثقافية فى مكة والمدينة فيما بين القرنين الرابع والسادس الهجريين]. وألقى هذا الفصل الكثير من الأضواء على دور الحرمين الشريفين فى إزدهار الحياة العلمية والثقافية، والدور التعليمى والثقافى الذى قامت به حلقات التدريس فى المسجد الحرام فى مكة، والمسجد النبوى فى المدينة. ويبحث هذا الفصل أيضاً فى دور أئمة الحرم المكى ودور القضاة فى مكة والمدينة، ومشاهير العلماء والفقهاء والمجاورين فى الحياة العلمية والثقافية فى مكة والمدينة، وكان من الطبيعى الإشارة إلى مشاهير علماء وأدباء مكة والمدينة ونشاطهم العلمى والثقافى.



وتحتوى الخاتمة على [أهم النتائج التى توصل إليها البحث] وألحقت الرسالة ببعض الملاحق الخاصة بالمراسيم الصادرة عن الدولة الفاطمية بشأن الحرمين الشريفين، وقصيدة عمارة اليمنى المشهورة، وشجرة نسب أشرف مكة المكرمة، ثم ألحقت الرسالة بقائمة المصادر والمراجع.

وفى الختام لا يسعنى إلا أن أتقدم بخالص شكرى وتقديرى إلى المشرف على هذه الرسالة أستاذى الجليل الأستاذ الدكتور محمد حمدى المناوى لما بذله معى من جهود مفضية طيلة مراحل البحث، ولما أبداه من توجيهات وإرشادات علمية، فلسعادته خالص الشكر وعظيم التقدير. كما أتوجه بالشكر والتقدير إلى أساتذتى الأجلاء الذين أخذوا على عاتقهم فحص الرسالة، ومناقشتى فيها فجزاهم الله عنى خير الجزاء.

كما أتقدم بخالص الشكر إلى كل من قدم لى يد المساعدة، وبخاصة المسؤولين عن مكتبة الحرم الشريف بمكة المكرمة، ومكتبات المدينة المنورة، واستنبول ودار الكتب المصرية، ومعهد المخطوطات العربية بالقاهرة، ومكتبة جامعة القاهرة، ومكتبة جامعة الاسكندرية، مكتبة جامعة عين شمس.

والله سبحانه وتعالى أسأل أن يجعل هذا العمل المتواضع خالصاً لوجهه الكريم، فإن كنت قد وفقت فالحمد لله وحده، وإن كنت قد قصرت فالكمال لله وحده، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

والله ولى التوفيق ...

## التمهيد

مكة والمدينة منذ سنة  
٣٥٨-٣٠٠ هـ / ٩٦٨-٩١٢ م  
وحتى إستيلاء الفاطميين على مصر

أتاحت الظروف السياسية للدولة العباسية منذ قيامها سنة ١٣٢هـ/٧٤٩م بسط سيادتها على العالم الإسلامي وخاصة بلاد الحجاز، غير أن العلويين في بلاد الحجاز كثيراً ما كانوا يثيرون الاضطرابات ضد العباسيين، فتصدى لهم خلفاء العصر العباسي الأول وقضوا على حركاتهم فضعف العلويون واستكانوا، وظل ولاة بني العباس يتولون الحكم في بلاد الحجاز حتى شغل الخلفاء العباسيون بالفتن والثورات التي اثارها الأتراك في أواخر القرن الثالث الهجري/التاسع الميلادي، عندئذ استغل العلويون هذه الفرصة ونجح محمد بن سليمان بن داود بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب وهو أحد أفراد الأسرة العلوية من طبقة الاشراف في الاستقلال بإمارة مكة. [١]

وسرعان ما تغلب السليمانيون على إمارة مكة وأسسوا بها دولة لهم وخلع أميرهم محمد بن سليمان طاعة العباسيين، ودعا لنفسه بالإمامة في عام ٣٠١هـ/٩١٤م أثناء خلافة المقتدر وذلك في خطبة ألقاها على المسلمين في موسم الحج من هذا العام وجاء فيها: "الحمد لله الذي أعاد الحق إلى نظامه، وأبرز زهر الايمان من المامه، وكمل دعوة خير الرسل بأسباطه لابني اعمامه صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين، وكف عنا ببركته أسباب المعتدين وجعلها كلمة باقية في عقبه إلى يوم الدين". [٢]

وخلال حكم دولة السليمانيين أو بني سليمان لمكة المكرمة تعرضت الأخيرة لأخطار من بينها خطر القرامطة [٣] في بلاد البحرين فقد أرسل أبو

---

[١] أنظر ابن خلدون، العبر، ج٤، ص ١١ وسرور سياسة الفاطميين الخارجية ص ١٩.  
[٢] الفاسي: العقد، ج٣، ص ٤٢٩-٤٣٠، ابن دحان: خلاصة الكلام، ص ١٥، السباعي: تاريخ مكة، ج١، ص ١٦٧-١٦٨، سرور: سياسة الفاطميين، ص ١٩-٢٠، ماجد: ظهور خلافة الفاطميين، ص ١١٩-٢٢٠.

[٣] القرامطة طائفة سياسية اتخذت الدعوة إلى امامه اسماعيل بن جعفر الصادق وسيلة لتحقيق أغراضها وسالها للوصول إلى ما تصبو إليه، وقد عرفت بهذا الاسم نسبة إلى أحد دعائها وهو حمدان بن الأشعث الملقب بقرمط ويقال انه سمي قرمط لقصور قامته ورجليه. لمزيد من التفاصيل أنظر النويري، نهاية الأرب، ج٢٥، ص ١٨٧ وما يليها، سرور، سياسة الفاطميين الخارجية، ص ٤١، هامش ١.

ظاهر القرمطى [١]. أحد جواسيسه إلى مكة المكرمة فى عام ٣١١هـ / ٩٢٣م ليخبره بخروج القوافل من مكة وعودتها إلى بلادها. وعندما علم أبو طاهر القرمطى بخروج القوافل من مكة، أرسل من قام بعملية نهبها وسلبها [٢]. ولم يقف الأمر عند عملية النهب، بل تعداه إلى قتل بعض الحجاج العائدين إلى بلادهم رجالاً ونساءً، ثم استولوا على السبايا [٣]. وانقطع نتيجة لهذا حجاج العراق بسبب القرامطة [٤].

ثم توالى الأحداث فزحف أبو طاهر القرمطى أمير قرامطة البحرين على البصرة والكوفة، وتغلب على أهل هذه المدن ثم نهبهم [٥]. وكانت هذه الحادثة فى سنة ٣١٣هـ / ٩٢٥م فى عهد الخليفة المقتدر بالله العباسى [٦]. ثم اعترض القرمطى حجاج بيت الله الحرام وهم فى طريقهم إلى مكة المكرمة. وتبعاً لهذه الأعمال المنافية لقيم الإسلام، فقد عاد الحجاج إلى بلادهم، ولم يؤدوا فريضة الحج ذلك العام ٣١٣هـ / ٩٢٥م [٧]. وفزع أهل مكة، وانتابهم الخوف، ورحل الكثير منهم إلى الطائف وما جاورها، حين بلغهم نبأ قدوم القرامطة إلى مكة. وفى سنة ٣١٧هـ / ٩٢٩م هجم القرامطة على مكة المكرمة بقيادة زعيمهم أبى طاهر القرمطى. وكان الأمر فى مكة المكرمة بيد العلويين [٨].

---

[١] أبو طاهر سليمان الجناي بن أبى سعيد الجناي، وجنايه من ساحل فارس نشأ بها أبو سعيد، وكان راقاً فنفاً عن جنايه، فخرج إلى البحرين، فأقام بها تاجراً، وجعل يستميل العرب إلى نحلته. فاستجاب له أهل البحرين وما والاها. وكذلك فعل بالقطيف ثم سار الجناي إلى هجر. أنظر محمد طاهر كردى: التاريخ القويم، ج٣، ص ٣١٩-٣٢٠.

[٢] النويرى: نهاية الأرب، ج٢٥، ص ٢٧٩-٢٨٠.

[٣] ابن العماد: شذرات الذهب، ج٢، ص ٢٦٣، الجزيرى: درر الفوائد، ص ٢٣٣-٢٣٥.

[٤] القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص ٢٦٧-٢٦٨.

[٥] ابن العماد: شذرات الذهب، ج١، ص ٢٦٦.

[٦] العينى: عقد الجمان، حوادث سنة ٣١٣هـ: السيوطى: تاريخ الخلفاء، ص ٣٨٣.

[٧] العينى: عقد الجمان، حوادث سنة ٣١٣هـ.

[٨] ابن مسكويه: تجارب الأمم، ج١، ص ١٤٧، ابن كثير: البداية، ج١١، ص ١٥٣،

الديار بكرى: تاريخ الخميس، ج٢، ص ٢٤٩، الجزيرى: درر الفوائد، ص ٢٣٣-٢٣٥.

دخل أبو طاهر القرمطى وجنوده مكة المكرمة يوم الترويه سنة ٣١٧هـ/٩٢٩م. وعدد جنده حوالى ستمائة فارس وتسعمائة راجل، واقتحموا المسجد الحرام بخيلهم وسلاحهم على غفلة. ولما كان العلويون فى ذلك الوقت يفتقرون إلى القوة لمواجهة هؤلاء الكفرة، فقد استباح القرامطة فى المسجد الحرام دماء المسلمين، ووضعوا السيوف على رقاب الطائفين بالبيت الحرام. ولم ينج من بطشهم المصلين والعاكفين والركع السجود، حيث قاموا بحصدهم حصداً، وتطايرت الرؤوس عن أجسادها، وبعضهم متعلق بالبيت الحرام [١].

وقتل هؤلاء الزنادقة فى المسجد الحرام وفى مكة وشعابها أعداداً كبيرة من الرجال والنساء والأولاد وخرج أمير مكة ابن مجلب فى جماعة من الاشراف إلى ابى طاهر وسأله فى أموالهم فلم يشفعهم وقتلهم جميعاً وطرح القتلى فى بئر زمزم [٢]. وقام الزنديق أبو طاهر بقلع باب الكعبة وقبة زمزم والحجر الأسود، وخلع كسوة الكعبة المشرفة، وقسمها بين أصحابه، ونهب دور مكة. وأقام الخطبة لعبيد الله المهدي الفاطمى بالمغرب، بدلا من الخليفة العباسى المقتدر، ثم عاد إلى الإحساء ومعه الحجر الأسود [٣]. ولم يكتف أبو طاهر بمهاجمة مكة وإقامة الخطبة فيها للخليفة الفاطمى بل بسط سلطانه عليها وفرض على الحجاج سنة ٣٢٣هـ/٩٣٥م إتاوة على حجاج بيت الله الحرام خمسة دنانير على كل جمل وسبعة دنانير على كل رجل، وهذه الإتاوة فى مقابل حماية الحاج والمحافظة على أرواحهم وكانت هذه أول مرة يفرض فيها المكس على الحجيج [٤]. وهنا لابد من الإشارة إلى أن هذه الأعمال التى قام بها القرامطة، كانت دليلاً قاطعاً على ضعف الدولة العباسية، وعدم قيامها بحماية رعاياها من الحجاج، وتأمين طريقهم إلى مكة المكرمة. لقد أصيبت الدولة العباسية بضعف أفقدها القدرة على حماية أقاليمها، وأظهر عدم قدرتها على درء خطر القرامطة على اقتصادياتها وتجارتها مع غيرها [٥].

[١] السيوطى: تاريخ الخلفاء، ص ٣٨٣.

[٢] لمزيد من التفاصيل أنظر: النويرى، نهاية الأرب، ج ٢، ص ٢٩٧.

[٣] ابن إيبك الدوادارى، كنز الدرر، ج ٦، ص ٩٣، السيوطى، تاريخ الخلفاء، ص

٣٨٣، العصامى، سمط النجوم، ج ٤، ص ١٩٣-١٩٤.

[٤] الذهبى، تاريخ الاسلام، ج ١، ورقة ١١٠، السنجارى، مناجح الكرم، ج ١، ورقة

٢٥٢-٢٥٣، العصامى، سمط النجوم، ج ٤، ص ١٩٤. والمكوس هى الضرائب غير

الشرعية.

[٥] أنظر القوصى: تجارة مصر، ص ٢٩-٣٠.

وحاول العباسيون استرداد الحجر الأسود من القرامطة، وعرضوا عليهم أن يدفعوا لهم ما يزيد عن خمسين ألف دينار ذهباً [١]. وقد تقدم بهذا العرض الخليفة المطيع بالله، الذي تولى الخلافة العباسية سنة ٣٣٤هـ/٩٤٦م. ولكن القرامطة رفضوا هذا العرض، إذ كانوا يهدفون إلى إضعاف هيبة الخلافة العباسية أمام العالم الاسلامي ليمهدوا السبيل أمام أنصارهم الفاطميين.

كما أن ذلك الرفض يقدم دليلاً واضحاً على مدى خضوع القرامطة في بلاد البحرين لسلطان الفاطميين [٢].

ولابد هنا من أن نذكر أن القرامطة أغاروا على مكة المكرمة وعملوا فيها السلب والنهب والقتل بدافع التقرب إلى أنصارهم من الفاطميين بدليل أنهم أقاموا الخطبة لهم ورفضوا عرض العباسيين من أجل رد الحجر الأسود. ولا عجب في ذلك فقد كان القرامطة شيعة اسماعيلية، وكانوا ينفذون أوامر المدعى العبيدي ويتبعون توجيهاته [٣]. وذلك يعكس حذر عبيد الله المهدي وإدراكه لردود الفعل الغاضبة في العالم الاسلامي، كما يعكس محاولته استنكار هذا العمل، بل وأظهر استيائه من الأحداث التي إرتكبها أبو طاهر في هذا البلد المقدس، وأرسل إلى أبو طاهر يعاتبه على هذه الفعلية الشنعاء ويلعنه لما أرتكبه من جرم في حق الإسلام والمسلمين وبيت الله الحرام ويطلب منه إعادة الحجر الأسود [٤].

---

[١] السيوطي: تاريخ الخلفاء، ص ٣٨٣.

[٢] أنظر النويري، نهاية الأرب، ج ٢٥، ص ١٩١ وما يليها.

[٣] أنظر: العصامي: سبط النجوم العوالي، ج ٤، ص ١٩٣-١٩٤. ابن مسكويه: تجارب الأمم، ج ١، ص ٢٠١، العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٣١٧هـ: السنجاري: منائح الكرم، ج ١، ورقة ٢٤٧-٢٤٨، الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ١، ورقة ١٩٢، الفاسي تحفة الكرام، ورقة ٤٣، ابن إبيك الدواداري: كنز الدرر، ج ٦، ص ٩٣، ابن طهيرة: الجامع اللطيف، ص ٣٠٤-٣٠٥، ابن فهد: اتحاف الوري، ج ٢، ص ٣٧٤-٣٧٥.

[٤] المنتظم، ج ٦، ص ٣٦٧.

وقد أورد ابن الجوزى فى المنتظم [١] أيضاً كتاب القرامطة ورد فيه "أنهم ردوا الحجر الأسود بأمر من اختروه بأمره"، كذلك أكد ابن خلدون أنهم قد حملوه بأمر عبید الله المهدى "وانهم قد ردوه بأمره أو بأمر خليفة" [٢] وذلك برغم محاولات الخليفة الفاطمى إبعاد التهمة عن نفسه وقد لبى القرامطة طلب الخليفة الفاطمى وقاموا برد الحجر الأسود.

ففى يوم النحر من سنة ٣٣٩هـ/٩٥١م أتى سنبر بن حسن القرمطى إلى مكة حاملاً معه الحجر الأسود، فلما سار إلى فناء الكعبة ومعه أمير مكة أظهر الحجر الأسود، ومعه حص ليشد به الحجر الأسود. ثم قام سنبر بوضع الحجر الأسود فى مكانه قائلاً: "أخذناه بقدرة الله تعالى ورددناه بمشيئته سبحانه وتعالى وقد ظل الحجر الأسود فى حوزة القرامطة اثنتين وعشرين سنة [٣].

وسرعان ما عادت سيادة العباسيين مرة أخرى على مكة فقد استغل العباسيون فرصة إنشغال القرامطة عنها بالعمل على تحقيق اطماعهم فى بلاد الشرق وأعادوا نفوذهم إليها مرة أخرى، وأقيمت الخطبة فيها للخليفة الراضى بن المقتدر سنة ٣٣٧هـ/٩٤٨م، وأسند هذا الخليفة ولاية مكة والمدينة إلى محمد بن طفح الأخشيد والى مصر من قبله [٤].

---

[١] ابن خلدون: العبر، ج٧، ص ١٩١-١٩٣.

[٢] سرور، سياسة الفاطميين، ص ٤٦-٤٧.

[٣] العمامى: سبط النجوم العوالى، ج٤، ص ١٩٤، القطبى: أعلام العلماء، ج١، ص ٨٩، محمد طاهر الكردى: التاريخ القويم، ج٣، ص ٣١٤.

[٤] لمزيد من التفاصيل أنظر: ابن خلدون، العبر، ج٤، ص ١٠٠، ابن تغرى بردى، النجوم، ج٣، ص ٢٣، القلقشندى: صبح الأعشى، ج٧، ص ١٠-١٤، سرور، سياسة الفاطميين ص ٢٠-٢١.

وتنافس الإخشيديون في مصر، والبويهيون [١] في العراق للحصول على شرف السيادة على الحجاز، خاصة بعد أن استولى بنو بويه على بغداد في عام ٣٣٤هـ / ٩٤٩م وشاركوا العباسيين بالتالي السيادة على العالم الاسلامي وخاصة بلاد الحجاز فقد خطب على منابرهما للخليفة العباسي المطيع مع معز الدولة ابن بويه، ولذلك سعى بنو بويه من أجل ألا يكون للأخشيديين أى نفوذ في بلاد الحجاز [٢].

وذكر المؤرخون بعض الوقائع التي تؤكد هذه الحقيقة. فحين خرج الحجاج لأداء فريضة الحج سنة ٣٤٢هـ / ٩٥٣م. أشعلت نار الفتنة بين الركب العراقي الذي يخضع للبويهيين، والركب المصري الذي قدم من الإخشيديين.

ونتيجة لهذه الفتنة دار القتال بين الفريقين، وانتهى بانتصار الركب العراقي على المصري، وأقيمت الخطبة لمعز الدولة بن بويه. وقد وقعت هذه الحادثة قبل أن يبدأ الحجاج في أداء الفريضة. وبعد إنتهاء الفريضة وقع إختلاف بين الفريقين على من تقام الخطبة له في المسجد الحرام وبقية المساجد، وأدى هذا الإختلاف إلى نشوب معركة إنتهت بانتصار بنو بويه مرة أخرى [٣].

---

[١] ينسب البويهيون إلى أبى شجاع بويه الذى يدعى أنه من سلالة آل ساسان ملوك الفرس وكان رئيساً لقبيلة من الديلم تسكن فى جنوب بحر قزوين وتحترف الجندية. وقد عمل البويهيون فى جيش الدولة السامانية، وكان بنو بويه يدينون بذهب الشيعة لذلك كانوا يعتقدون أن العباسيين قد إغتصبوا الخلافة من العلويين. أنظر: ابن الأثير: الكامل، ج٨، ص ١٦٢.

[٢] أنظر ابن تغرى بردى، النجوم، ج١، ص ٢٣، وسرور، سياسة الفاطميين، ص ٢٠-٢١.

[٣] الفاسى، تحفة الكرام، ورقة ١١٦-١١٧، العقد الثمين، ج١، ص ١٨٥-١٨٦، ابن مسكويه: تجارب الأمم، ج٢، ص ١٥٨، ابن كثير: البداية، ج١، ص ٢٢٥-٢٢٧، القلقشندي: صبح الأعشى: ج٤، ص ٢٦٨-٢٦٩: الجزيرى: درر الفوائد، ص ٢٤٢-٢٤٣، العصامى: سمط النجوم، ج٤، ص ١٩٤.



وعلى الرغم من إنتصار البويهيين فإن النفوذ الإخشيدى، لم يقض عليه تماماً فى مكة المكرمة والمدينة المنورة. فقد أعقب هذه الفتنة أن الخليفة العباسى المطيع بالله أصدر قراراً بتوليده كافور الإخشيدى ولاية بلاد الحجاز، بالإضافة إلى ولايته لمصر والشام. وأصبح الدعاء لكافور الإخشيدى على منابر مكة والمدينة مدة ولايته [١]. وكان على ولاية مكة والمدينة فى هذه الفترة بنو الحسين فى مكة المكرمة وبنو الحسين فى المدينة المنورة. وكان كل من البيتين يريد الزعامة لنفسه على الحرمين الشريفين، فذب الخلاف بينهما، ودارت معارك طاحنة بين بنى الحسن وبنى الحسين [٢]. ولم يتدخل العباسيون فى هذا النزاع الداخلى.

وبلغت أخبار هذا النزاع الخليفة الفاطمى المعز لدين الله فى بلاد المغرب فوضع خطة ناجحة فى أمور بلاد الحجاز، لأن الفاطميين - منذ أن قامت دولتهم فى بلاد المغرب - رأوا أن تكون السيادة فى مكة والمدينة لهم دون منافسيهم من العباسيين. فأرسل المعز لدين الله الفاطمى من بلاد المغرب سراً إلى كل من الطرفين المتنازعين الأموال والهدايا والعطايا، وأرسل بعض رجاله للتوفيق بين الطرفين، ونجح المعز ورجاله فى عقد الصلح بين بنى الحسن وبنى الحسين فى المسجد الحرام سنة ٣٤٨هـ / ٩٥٩م. وقام الخليفة الفاطمى بدفع دية القتلى إلى بنى الحسن [٣]. ولقد كان لهذا الموقف أثره الطيب على ولاة مكة والمدينة، مما أكسب المعز مكانة عظيمة لدى أتباع الفريقين وأهل الحرمين الشريفين.

ورغم هذا الموقف الطيب من الخليفة الفاطمى، فإن الدعاء كان على منابر مكة المكرمة والمدينة المنورة للإخشيديين فى مصر، مع أن ولايتهم على الحرمين الشريفين كانت ولاية اسميه. واستمرت الخطبة تقام لكافور الإخشيدى إلى حين وفاته سنة ٣٥٦هـ / ٩٦٦م ثم من خلفه من الإخشيديين [٤]. وليس

[١] أنظر: أبو الفدا، المختصر، ج٣، ص ١٠٧، أنظر أيضاً سرور، سياسة الفاطميين، ص ٢١.

[٢] العصامى: سبط النجوم، ج٤، ص ١٩٥.

[٣] المقرئى: الخطط، ص ٣٥٣، سرور: سياسة الفاطميين، ص ٢٣-٢٤.

[٤] ابن العماد: شذرات الذهب، ج٣، ص ٢٢، الفاسى: شفاء الغرام، ج٢، ص ١٩٣-١٩٤.

هناك ما يدل على أن كافور تدخل في شئون مكة، أو أناب بها أحداً يتولى أمرها نيابة عنه، شأنه في ذلك شأن من سبقه من الإخشيديين [١].

وفي خضم هذه الأحداث إستولى محمد بن جعفر بن الحسن بن محمد بن موسى بن عبد الله بن موسى الجون على ولاية مكة المكرمة. وذلك في نهاية حكم كافور الإخشيدى على مصر والشام ٣٥٦هـ/٩٦٦م [٢] وسرعان ما دب الضعف في الدولة الإخشيدية، وبدأت تنكمش إنكماشاً ظاهراً. الأمر الذى إنتهزه المعز لدين الله الفاطمى. فأرسل جيشاً كبيراً تحت قيادة قائده جوهر الصقلى لفتح مصر فى سنة ٣٥٨هـ/٩٦٨م [٣].

وبعد أن تمكن الفاطميون من فتح مصر سارع محمد بن جعفر بالخطبة للمعز الفاطمى ، وأعلن تبعية مكة للخلافة الفاطمية. ويبدو أن محمد بن جعفر رأى الانضمام إلى الفاطميين لظروف إقتصادية وأخرى سياسية سيتحقق لمكة من ورائها الدعم الاقتصادى والاستقلال الذاتى فى ظل النظام الجديد فى مصر [٤].

وعلى هذا يبدأ منذ الفتح الفاطمى لمصر ٣٥٨هـ/٩٦٨م الإتصال الفعلى بين أمراء الحجاز وبين الدولة الفاطمية فى مصر.

---

[١] أنظر: ريتشارد مورتل، الأحوال السياسية والاقتصادية بمكة، ط-الرياض ١٩٨٥م ص ١٤

[٢] لمزيد من التفاصيل أنظر مايلى فى الفصل الأول.

[٣] الفاسى: شفاء الغرام، ج٢، ص ١٩٣-١٩٤ أنظر أيضاً ابن تعزى بردى: النجوم، ج٤، ص ٢٨-٣٥.

[٤] أحمد عمر الزيلعى: مكة وعلاقاتها الخارجية [٣٠١-٤٨٧هـ]، ص ٤٢، سليمان مالكى: بلاد الحجاز منذ بداية عهد الاشراف حتى سقوط الخلافة العباسية فى بغداد، ص ٣٠.

## الفصل الأول

حكم الأسرة الموسوية بمكة المكرمة

سنة ٣٥٨-٤٥٤هـ / ٩٦٨-١٠٦٢م

\* إستقلال أبو محمد جعفر بن محمد بن الحسين بن محمد  
سنة ٣٥٨هـ / ٩٦٨م والدعوة للفاطميين.

\* ولاية عيسى بن جعفر [٣٧٠-٣٨٤هـ / ٩٨٠-٩٩٤م]

\* أبو الفتوح حسن بن جعفر وادعائه الخلافة.  
[٤٠٣-٤٣٠هـ / ٩٩٦-١٠٣٩م]

\* شكر بن أبي الفتوح [٤٣٠-٤٥٤هـ / ١٠٣٨-١٠٦٢م]  
وسقوط الأسرة الموسوية.

إستقلال أبو محمد جعفر بن محمد بن الحسين بن محمد  
بحكم مكة المكرمة ٣٥٨هـ/٩٦٨م [١] والدعوة للفاطميين

تطلع الفاطميون إلى بلاد الحجاز قبيل قدومهم إلى مصر وفتحها في عام ٣٥٨هـ/٩٦٨م، وقد ظهر بجلاء منذ عام ٣١٧هـ/٩٢٩م حيث خرج القرامطة في بلاد البحرين إلى مكة ونجح أبو طاهر القرمطي في إنتزاع الحجر الأسود والإستيلاء عليها بإيجاز منهم [٢] وبدأ الإهتمام الفعلي للفاطميين ببلاد الحجاز منذ عهد الخليفة المعز لدين الله الفاطمي فقد تدخل هذا الخليفة لحسم النزاع والخلاف الذي وقع بين بنى الحسن وبنى الحسين فأرسل اليهم سراً مالا ورجالا سعوا بين الفريقين وعقدوا بينهم صلحاً في المسجد الحرام، وقام رسل الخليفة المعز الفاطمي بأداء دية قتلى بن الحسن سنة ٣٤٨هـ/٩٥٩م [٣].

وكان الفاطميون يهدفون من وراء ذلك إلى بسط نفوذهم وسيادتهم على الأراضي المقدسة بالحجاز، دون منافسيهم من العباسيين، وذلك ليكسبوا خلافتهم قوة أمام العالم الإسلامي وليضعفوا من شأن الخلافة العباسية، فمن المعروف أن أمير المؤمنين الحقيقي هو من استطاع بسط نفوذه على الحرمين الشريفين في مكة والمدينة [٤].

[١] عن قيام الأسرة الموسوية: أنظر أحمد عمر الزيلعي، مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ٣٩-٦١.

[٢] أنظر ما سبق، ص ١٥-١٩.

[٣] المقرئى، اتعاط الحنفا، ج١، ص ٦٥-٦٦، الخطط، ص ٣٠٣، العصامي، سبط النجوم العوالي، ج٤، ص ١٩٥، آدم متز، الحضارة الاسلامية، ص ٤-٥، سرور، سياسة الفاطميين، ص ٢٣-٢٤.

[٤] سرور، سياسة الفاطميين، ص ٢٣، عائشة عبد الله باقاسى، بلاد الحجاز في العصر الأيوبي، ص ١٩.

وعندما أتم جوهر الصقلي فتح مصر تمكن الأمير محمد بن جعفر [١] في نفس العام ٣٥٨هـ / ٩٦٨م من الإستيلاء على مقاليد الحكم في مكة المكرمة، وقام هذا الأمير بالدعوة للخليفة الفاطمي المعز لدين الله على منابر مكة المكرمة [٢].

ومن هنا بدأ أول إتصال سياسى بين أمير مكة الجديد محمد بن جعفر الحسنى الموسوى وبين جوهر الصقلي "قائد المعز لدين الله الفاطمى فى مصر" وأخبره بأنه قد أقام الخطبة للمعز فى بلاد الحجاز، فما كان من القائد [جوهر] إلا أن أسرع بإرسال كتاب إلى الخليفة المعز لدين الله الفاطمى فى بلاد المغرب، يخبره فيه بأنه قد تم إقامة الخطبة للمعز فى بلاد الحجاز على يد الأمير محمد بن جعفر الحسنى، وقطع الخطبة للخليفة العباسى [٣]. ولا تذكر المصادر التاريخية أية معلومات تفيد بأن القائد جوهر الصقلي أو أن الخليفة الفاطمى المعز لدين الله قد أرسل إلى مكة أو المدينة جيشاً، كما أرسل إلى بلاد الشام فيما بعد، لتوسيع أملاك الدولة الفاطمية، بعد أن أصبحت القاهرة عاصمة لها [٤].

[١] ينتسب الأمير الحسن بن جعفر الحسنى إلى أولاد موسى أو الموسويين الذى ينتهى نسبهم إلى الحسن بن على رضى الله عنه، وهو الحسين بن جعفر بن محمد بن الحسن بن محمد بن موسى بن عبد الله بن موسى الجون، أنظر: ابن حزم: جمهرة أنساب العرب، ص ٤٦-٤٧، ابن خلدون: تاريخ ج ٤، ص ٩٩-١٠٠، وأنظر ما سبق عن ولاية جعفر الموسوى لامارة مكة، ص ٢٨.

[٢] الفاسى: شفاء الغراء، ج ٢، ص ١٩٣-١٩٤، العقد الثمين، ج ٣، ص ٤٢٩-٤٣٠، أنظر: أيضاً ابن دحان، خلاصة الكلام، ص ١٦.

[٣] الفاسى، شفاء الغرام، ج ٢، ص ١٩٤، ابن فهد: أتحاف الورى، ج ٢، ص ٤٠٦-٤٠٧، القلقشندى: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٦٨-٢٦٩، المقرئى: الصواعق والاعتبار، ج ١، ص ٣٥٤، ابن العماد: شذرات الذهب، ج ٣، ص ٥٣-٥٤، أنظر أيضاً المناوى: الوزارة، ص ٢١٠-٢١١، محمد سالم العوفى: العلاقات السياسية، ص ٢٠٩-٢١٠، عبد المنعم ماجد: المستنصر، ص ١١٦.

[٤] حسن ابراهيم وطه شرف: المعز لدين الله، ص ١٦٥-١٦٦.

وعندما وصلت للخليفة المعز لدين الله الفاطمي رسالة قائده جوهر الصقلي، يخبره فيها بأن الخطبة قد أقيمت له في مكة المكرمة على يد أميرها محمد بن جعفر الحسني، فلم يجد الخليفة خبراً يسعده أكثر من هذا الخبر، فأسرع وأنفذ مرسوماً إلى الأمير محمد بن جعفر الحسني، مقلداً إياه مكة المكرمة وأعمالها تقديراً له لما قام به نحوه [١].

ومنذ ذلك الوقت أخذ الخليفة الفاطمي المعز لدين الله يعمل على تعزيز نفوذه في مكة والمدينة، فأرسل إليها في سنة ٣٥٩هـ/٩٦٩م عسكرياً وأحمالاً، محملة بالأموال عدتها عشرون حملاً، وعدة أحمال متاع [٢].

غير أن هذا النفوذ لم يدم طويلاً، حيث إن الخلافة العباسية بدأت تستعيد قواها مرة أخرى، عندما أحست بالنفوذ الفاطمي المنافس يأخذ طريقه إلى العالم الإسلامي، وبخاصة في مكة المكرمة، لذا نافس العباسيون الفاطميين منافسة شديدة على إقامة الخطبة لهم على منابر الحرمين الشريفين. ففي سنة ٣٥٩هـ/٩٦٩م قطع أمير مكة المكرمة محمد بن جعفر الحسني الخطبة للخليفة الفاطمي المعز من على منابر مكة، وأمر بالخطبة للخليفة العباسي المطيع لله، وكذلك للقرامطة [٣]!!

---

[١] بن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤٠٨-٤١٠، السنجاري: منافع الكرم: ج١، ورقة ٢٥٧-٢٥٨، ابن دحان: خلاصة الكلام، ص ١٦، سرور: سياسة الفاطميين الخارجية، ص ٢٤-٢٥، مصر في عصر الفاطميين، ص ١٣٠-١٣١، حسن إبراهيم: تاريخ الدولة الفاطمية، ص ٣٣٧-٣٣٨، عبد المنعم ماجد، ظهور خلافة الفاطميين، ص ٢٢٠-٢٢١.

[٢] سرور: سياسة الفاطميين الخارجية، ص ٢٤-٢٥، النفوذ الفاطمي، ص ١٥-١٦، الزيلعي، مكة وعلاقتها الخارجية، ص ٤٢، حسن إبراهيم حسن: تاريخ الدولة الفاطمية، ص ٢٣٧-٢٣٨، العوفي: العلاقات السياسية، ص ٥٦-٥٧.

[٣] ابن الجوزي: المنتظم، ج٧، ص ٥٣، ابن الأثير: الكامل، ج٧، ص ٢٤٠، أبو الفداء: المختصر، ج٢، ص ١١١، العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٣٥٩، ابن فهد: اتخاف الوري، ج٢، ص ٤٠٦-٤٠٧، الفاسي: العقد الثمين، ج١، ص ١٨٦، ابن كثير: البداية والنهاية، ج٧، ص ٢٦٨، الجزيري: درر الفوائد، ص ٢٤٥، السباعي، تاريخ مكة، ص ١٩٤-١٩٥، أنظر أيضاً ريتشارد موريتل: الأحوال السياسية والاقتصادية بمكة ص ١٦.

وترجع إقامة الخطبة للخليفة العباسي المطيع لله في هذا العام إلى انه ترأس الركب العراقي لحج بيت الله الحرام أبو أحمد الحسين بن موسى، والد الشريف الرضي[١]. واستفاد العباسيون من نسبته إلى العلويين ونجحوا بذلك في إقامة الخطبة بمكة المكرمة للخليفة العباسي المطيع لله، ونصب أبو أحمد الحسين نقيب الطالبين الأعلام التي حملها معه من بغداد وعليها اسم الخليفة العباسي المطيع لله[٢].

أما عن القرامطة فقد تحولت في ذلك الحين سياستهم تجاه الفاطميين وإنحازوا إلى جانب العباسيين خاصة في عهد الحسن بن أحمد الملقب بالأعصم والذي آلت إليه إمارة البحرين بعد وفاة أبيه أحمد بن سعيد شقيق أبي طاهر القرمطي وذلك في عام ٣٥٩هـ/٩٦٩م إذ لم يلبث الحسن أن أصبح محارباً للفاطميين رغباً رغبة أكيدة في القضاء عليهم ويرجع ذلك إلى أن القائد الفاطمي جعفر بن فلاح - الذي نجح في الاستيلاء على دمشق من أيدي الأخشيديين - رفض أن يدفع له الضريبة الكبيرة التي كان يؤديها الأخشيديون للقرامطة قبل مجيئ ابن فلاح، كما أن الخليفة الفاطمي المعز حاول تحريض أبناء عمومه الحسن من أسرة أبي طاهر على المطالبة بأحقيتهم في عرش القرامطة، لذلك قلب الحسن منذ ذلك الحين للفاطميين ظهر المعز وعمل على إضعاف شأنهم وحذف اسم الخليفة الفاطمي المعز من الخطبة في بلاد البحرين، وأقام الخطبة للخليفة العباس المطيع لله[٣].

[١] الفاسي، تحفة الكرام، ورقة ١١٦-١١٧، الذهبي، تاريخ الاسلام، ورقة ٢٤١، ابن الأثير، الكامل، ج٧، ص ٤٠.

[٢] ابن الجوزي: المنتظم، ج٧، ص ٥٣، ابن الأثير: الكامل، ج٧، ص ٤٠، العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٣٥٩هـ أبو الفدا: المختصر، ج٢، ص ١١١، ابن كثير: البداية، ج ١١، ص ٢٦٨، ابن فهد: أتحاف الوري، ج٢، ص ٤٠٦-٤٠٧، الفاسي: العقد الثمين، ج ١، ص ١٥٨-١٨٦، الجزيري: درر الفوائد، ص ٢٤٤-٢٤٥، الزيلعي، مكة وعلاقتها الخارجية ص ٤٣-٤٤.

نقيب الطالبين: أي متولى نقابة الأشراف الطالبين، وهي من الطوائف الهامة لا يتولاها إلا من شيوخ الأشراف وأجلهم قدراً وله النظر في أمورهم، ومنع من يدخل فيهم من الأدعياء، وإذا ارتاب بأحد أخذ بأشبات نسبه، وعليه أن يعود مرضاهم، ويمشي في جنازهم، ويسعى في حوائجهم، ويأخذ على يد المعتدى منهم، ويمنعه من الاعتداء، ولا يقطع أمراً من الأمور المتعلقة بهم إلا بموافقة مشايخهم ونحو ذلك. أنظر القلقشندي/صبح الأعشى، ج٣، ص ٤٨١-٤٨٢، وذكر القلقشندي أيضاً [صبح الأعشى]، ج٤، ص ٣٧ أن المراد بالأشراف ولد علي بن أبي طالب كرم الله وجهه من فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، أنظر أيضاً: محمد قنديل البقلي: التعريف بمصطلحات صبح الأعشى، ط القاهرة، ١٩٨٤م، ص ٣٥١.

[٣] لمزيد من التفاصيل أنظر: ابن خلدون، العبد، ج٤، ص ٩٠، سرور، سياسة الفاطميين، ص ٤٨-٤٩، ص ١٢٣-١٢٦، والنفوذ الفاطمي، ص ٢٥-٢٦.

وإستمرت الخطبة تقام للعباسيين على منابر مكة والمدينة حتى عام ٣٦٢هـ / ٩٧٣م وحتى قدوم الخليفة الفاطمي المعز إلى مصر في هذا العام. ويرجع ذلك إلى إنشغال الفاطميين في مصر بصد هجمات القرامطة إذ اشتبك الحسن بن أحمد القرمطي مع القوات الفاطمية أولاً في بلاد الشام ونجح في هزيمة قائدها جعفر بن فلاح وقتله وكثير من أتباعه في عام ٣٦٠هـ / ٩٧١م وتمكن من الاستيلاء على دمشق، وأقام الدعوة في مساجدها للخليفة العباسي المطيع لله، وأمر بحذف اسم الخليفة الفاطمي المعز من الخطبة، وبعد أن آلت إليه معظم مدن الشام ولى وجهه شطر مصر ونجح في الاستيلاء على مدينة عين شمس وتقدم نحو القاهرة في عام ٣٦١هـ / ٩٧٢م غير أن جوهر تمكن من صدّه عنها وعاد الحسن بن أحمد إلى الإحساء [١].

وليس أدل على استمرار الخطبة للخليفة العباسي المطيع لله على منابر مكة مما رواه ابن فهد في حوادث سنة ٣٦١هـ / ٩٧٢م من أن حرباً قامت بين أهل مكة المكرمة من بني الحسن، وبين أهل المدينة المنورة من بني الحسين، وجاء بنو الحسين برفقة أمراء المعز لدين الله الفاطمي لإقامة الخطبة له في مكة المكرمة بعد أن أقاموها له في المدينة للفاطميين، غير أن القرامطة جاءوا لنصرة بني الحسن من أهل مكة، وبذلك إنهمز أهل المدينة [٢] وكان تدخل القرامطة لنصرة أهل مكة هنا طبيعياً خاصة بعد أن خطبوا للخليفة العباسي المطيع لله في بلاد البحرين وحذفوا اسم الخليفة الفاطمي المعز وغيروا سياستهم تجاه الدولة الفاطمية [٣].

وما أن قدم المعز لدين الله الفاطمي إلى مصر واستقر بها في عام ٣٦٢هـ / ٩٧٣م حتى وجه أنظاره أولاً نحو التخلص من خطر القرامطة، ونجح في التصدي لهم واسترد منهم بلاد الشام وحال بينهم وبين مهاجمة مصر [٤]. وعندئذ راح المعز لدين الله يستغل استبداد بني بويه بالسلطة في بغداد ومحاولتهم إضعاف نفوذ الخلفاء العباسيين والاستئثار بالحكم [٥].

[١] لمزيد من التفاصيل أنظر: المقرئ، اتعاظ الحنفا، ص ١٧٨-١٧٩، سرور، سياسة الفاطميين، ص ١٢٦-١٢٧.

[٢] ابن فهد، أتحاف الوري، ج٢، ص ٤٠٨-٤٠٩.

[٣] أنظر ما سبق ص ٤١-٤٢.

[٤] لمزيد من التفاصيل أنظر: سرور، سياسة الفاطميين الخارجية، ص ١٣٢ وما يليها.

[٥] لمزيد من التفاصيل أنظر: ابن مسكويه، تجارب الأمم، ج٦، ص ٣٠٧-٣٠٨، ابن الأثير، ج٨، ص ٢٢٢ وأنظر أيضاً بدر عبد الرحمن محمد، الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في العراق والمشرق الإسلامي من أوائل القرن الرابع الهجري حتى ظهور السلاجقة، القاهرة ١٤١٠هـ / ١٩٨٩م، ص ٤٢-٤٣.



وأرسل المعز دعائه إلى مكة المكرمة لنشر الدعوة الفاطمية هناك [١].  
ورغبة في التودد إلى أمير مكة والتقرب إليه وضمان ولائه أرسل الخليفة  
المعز لدين الله الفاطمي في موسم الحج لعام ٣٦٢هـ / ٩٧٢م مع أمير الحاج  
أموالا كثيرة [٢]. وقد ترتب على ذلك أن أقيمت الخطبة للفاطميين على منابر  
مكة المكرمة في هذا العام.

واستمرت الخطبة تقام للفاطميين دون العباسيين حتى سنة  
٣٦٣هـ / ٩٧٢م [٣]. وذكر ابن فهد في كتابه - اتحاف الوري في حوادث سنة  
٣٦٣هـ / ٩٧٢م. ونقل عنه الجزيري أن الخليفة المعز لدين الله الفاطمي حرض  
بنى هلال [٤] وغيرهم من القبائل العربية على الاعتداء على الركب العراقي أثناء  
موسم الحج. ونفذ بنو هلال ما كلفوا به، فقتل من الحجاج العراقيين عدد  
كبير على يد بنى هلال، وبعض القبائل العربية الأخرى. واستطاع الفارون من  
الركب العراقي الهروب، فضاقت عليهم الوقت إلا القليل، الذي واصل أداء فريضة  
الحج مع الشريف أبي أحمد الحسين بن موسى نقيب الطالبين، وذلك عن طريق  
المدينة المنورة [٥]. ويعكس هذا الحادث الطبيعة العدوانية لبعض القبائل  
العربية المجاورة لمكة، التي استغلت جو المنافسة بين الخلافتين العباسية  
والفاطمية، وتردد أمير مكة بينهما، وعجزه أحياناً عن الوقوف بصلافة بجانب  
أحدهما ضد الآخر. فقامت هذه القبائل بنهب الحجيج وسط جو التنافس  
السائد بين القوتين اللتين تنازعتا السيادة على مكة والمدينة.

---

[١] الزيلعي، مكة، ص ٤٤، ابراهيم الشريقي، التاريخ الاسلامي خلال أربعة عشر قرناً،  
ص ١٧٤، أمينة البيطار، موقف أمراء العرب، ص ٢٩٧-٢٩٨.

[٢] ابن فهد، اتحاف الوري، ج ٢، ص ٤٠٦-٤٠٧.

[٣] ابن الجوزي: المنتظم، ج ٧، ص ٧٥، ابن العماد: شذرات الذهب، ج ٣، ص ٤٤،  
الذهبي: تاريخ الإسلام، ورقة ٢٤٣، الفاسي: العقد الثمين، ج ١، ص ١٨٥-١٨٦،  
السيوطي: تاريخ الخلفاء، ص ٤٠٦.

[٤] وبنو هلال: كانت مواطنهم بنجد فيما بين الطائف وجبل غزوان، وكان لبني هلال  
أيامها في الجاهلية كيوم الفجار الثاني كما كانت لهم صلة طيبة بقريش قبل الإسلام  
وبعده، وتزوج النبي صلى الله عليه وسلم من بنى هلال أم المؤمنين ميمونة وأم  
المؤمنين زينب بنت خزيمة. وكان موقفهم من الإسلام موقفاً متعارضاً في بداية الأمر،  
فرغم أن بعضهم دخل الإسلام قبل فتح مكة إلا أن بعضهم اشترك ضد المسلمين في  
غزوة حنين سنة ٨ هـ. واشترك بنو هلال مثل غيرهم من قبائل العرب في حركة  
الفتوح الإسلامية. واستقر الكثيرون منهم مثل غيرهم في الأقاليم المفتوحة ولاسيما في  
الشام ومصر. أنظر فائزة سجينى: غزوة بنى هلال وسليم للمغرب، رسالة ماجستير لم  
تنشر، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية-جامعة أم القرى سنة ١٤٠١هـ،  
ص ٣٦-٤١.

[٥] ابن فهد: اتحاف الوري، ج ٢، ص ٤١٠، أنظر أيضاً الجزيري: درر الفوائد،  
ص ٢٤٥-٢٤٦، الزيلعي: مكة، ص ٤٤.

وظلت الخطبة تقام للخليفة الفاطمي في مكة المكرمة إلى سنة ٣٦٤هـ/٩٧٤م. فيذكر المقرئ أنه وصل إلى مصر سنة ٣٦٤هـ/٩٧٤م وفد من أشرف الحجاز غيرهم، فأعقد عليهم الخليفة الفاطمي المعز لدين الله مبلغاً كبيراً، قدره أربعمئة ألف درهم [١]. وبعث كذلك إلى مكة بالأموال والنفقة والكسوة للكعبة المشرفة [٢]. وأضاف المقرئ أيضاً: أنه دعى للخليفة المعز في موسم تلك السنة [٣٦٤هـ / ٩٧٤م] في مكة المكرمة والمدينة المنورة معاً [٣].

وهكذا استمرت مظاهر السيادة للفاطميين بمكة بسبب تعميق الصلة بين الفاطميين وبين أمير مكة، لاستمرار الخليفة الفاطمي سياسة العطاء، والهبات لأشرف مكة المكرمة [٤].

ولما آلت الخلافة الفاطمية في مصر إلى العزيز بالله: بعد وفاة أبيه سنة ٣٦٥هـ/٩٧٥م، تولى إمارة الحج بالناس أبو منصور محمد بن عمر بن يحيى العلوي. ولم يحج أحد من أهل العراق في تلك السنة، وذلك لإضطراب البلاد [٥]. واستمرت الخطبة تقام للخليفة الفاطمي من منابر مكة المكرمة. حتى إنقطعت في سنة ٣٦٦هـ / ٩٧٦م نتيجة هجوم القرامطة على مصر والشام.

- 
- [١] المقرئ: اتعاط الحنفاء، ج١، ص ٢١٦-٢١٧، أنظر أيضاً: ابن كثير: البداية والنهاية، ج١١، ص ٢٨٠.
- [٢] المقرئ: اتعاط الحنفاء، ج١، ص ٢٢٢.
- [٣] المصدر السابق ج١ ص ٢٢٥-٣٣٠، أنظر أيضاً ريتشارد مورتييل، الأحوال السياسية والاقتصادية بمكة ص ١٧.
- [٤] أنظر السيوطي: تاريخ الخلفاء، ص ٤٠٧، ابن إياس: بدائع الزهور، ج١، ص ٣٧، حسن إبراهيم: تاريخ الدولة الفاطمية، ص ١٥٦.
- [٥] أنظر: ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤١٢، الجزيري: درر القوائد، ص ٢٤٦.

فقد استغلت الخلافة العباسية انهماك الدولة الفاطمية لصد هجوم القرامطة، واعدت الخطبة لها مرة أخرى إلى مكة المكرمة. فقد وصل في موسم تلك السنة ٣٦٦/٩٧٦م إلى الحجاز أبو عبد الله أحمد بن أبي الحسين العلوي من قبل الخليفة العباسي الطائع ببغداد، وقد استقبله أمير مكة، ورحب به، وتمت إقامة الخطبة له، وبذلك إنقطعت خطبة الفاطميين من منابر بلاد الحجاز[١].

ويرى البعض أن أسباب هذا التحول في علاقات مكة تجاه العباسيين غير معروفة ويعتبر ذلك خروجاً على السياسة الدينية التي اتبعتها الخليفة المعز في مكة، وتشديد قبضته عليها من الوجهة السياسية، لذلك رأى أمير مكة أنه بموالاته للجانب الضعيف أي العباسيين، ربما سيحقق بعض المكاسب السياسية والاقتصادية في الدعم والاستقلال، فضلاً عن الحرية المذهبية بعيداً عن مذهب الفاطميين[٢].

ولما وصلت هذه الأخبار إلى الخليفة الفاطمي العزيز بالله، أرسل جيش كبير إلى بلاد الحجاز، أواخر سنة ٣٦٦/٩٧٦-٩٧٧م، وقد فرض هذا الجيش حصاراً شديداً على مكة المكرمة والمدينة المنورة[٣]. وفي أثناء هذا الحصار منع عن مقيمي مكة الطعام، وتحكم الجيش الفاطمي في أقواتهم، فغلت الأسعار بها، ولقى أهلها عنتاً شديداً، واستمر الجيش محاصراً لها حتى تمكن من دخول مكة المكرمة، وإقامة الخطبة للخليفة الفاطمي العزيز بالله. وتوقفت تبعاً لذلك الخطبة للخليفة الطائع لأمر الله العباسي[٤].

- [١] الفاسي: تحفة الكرام، ورقة ١١٧، الجزيري: درر الفوائد، ص ٢٤٦، سرور: مصر في عصر الفاطميين، ص ١٣١-١٣٢، النفوذ الفاطمي، ص ١٥-١٦، سياسة الفاطميين، ص ٢٤-٢٥، حسن ابراهيم: تاريخ الدولة الفاطمية، ص ٢٣٧-٢٣٨.
- [٢] أحمد عمر الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ٤٥.
- [٣] الفاسي: تحفة الكرام، ورقة ١١٧، السنجاري، مناهج الكرم، ج ١، ورقة ٢٥٤-٢٥٥، الجزيري: درر الفوائد، ص ٢٤٦.
- [٤] المقرئ: اتعاظ الحنفاء، ج ١، ص ٢٣٨، العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٣٦٦، الفاسي: العقد الثمين، ج ١، ص ١٨٥-١٨٦، حسن ابراهيم حسن: تاريخ الدولة الفاطمية، ص ١٥٥.

ولم يستمر الحال على هذا طويلا، فعندما انغمس الفاطميون في الفتن والإضطرابات الداخلية، عادت الخطبة مرة أخرى للخليفة العباسي، ولذلك أرسل الفاطميون في سنة ٣٦٧/٩٧٧م جيش بقيادة أحد المغاربة وهو "باديس بن زيري الصنهاجي"، الذي ولي أيضاً الأمانة على الحجاج المصريين [١]. وهزم الجيش الفاطمي قوات أمير مكة المكرمة، الذي هرب إلى البادية، وأستولى باديس على الحجاز، وأعاد الخطبة والدعاء للخليفة العزيز بالله الفاطمي على منابر مكة [٢]. وهنا تجدر الإشارة إلى أن الحسن بن أحمد القرمطي توفي في نفس العام ٣٦٧/٩٧٧م وقامت خلافات داخلية بين قرامطة البحرين كما انهم أنكروا سياسته العدائية للفاطميين ومبايعته للخليفة العباسي وأعلنوا ولائهم من جديد للفاطميين مما كان عوناً للفاطميين على إعادة الخطبة لأنفسهم على منابر مكة [٣]. وذكرت المصادر التاريخية في حوادث سنة ٣٦٧/٩٧٧م، أنه بعد أن أعاد الأمير باديس بن زيري الصنهاجي إلى مكة المكرمة الخطبة لمولاه العزيز، اجتمع اليه اللصوص بها، وطلبوا منه أن يضمنهم موسم ذلك العام في الحج بخمسين ألف درهم، وأن يتركهم وشأنهم، أي يدفعوا إليه خمسين ألف درهم مقابل أن يتركهم وشأنهم في نهب حجاج بيت الله الحرام. وأظهر الأمير باديس الصنهاجي لهم الموافقة على تحقيق رغبتهم، وطلب منهم الاجتماع معه بشرط أن يحضر الجميع هذا الاجتماع، ليضمنهم، ولم يظهر أمامهم نيته فأجابوه إلى رغبتهم، واجتمعوا عنده، وكان عددهم حوالي بضعة وثلاثين لئلاً. وبعد أن تأكد أنهم لم يبق منهم أحداً، أمر بالقبض عليهم - وهم عنده - وأصدر قراره بقطع أيديهم جميعاً [٤]. وهكذا ظهر الفاطميون في مكة على أنهم حماة حجاج بيت الله الحرام من شر اللصوص، وقطاع الطرق، وأنهم جديرون بحماية الحرم الشريف، والوافدين إليه.

- [١] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤١٤-٤١٦، الفاسي: تحفة الكرام، ورقة ١١٧-١١٨، سليمان المالكي: بلاد الحجاز، ص ٦٨، وباديس بن زيري الصنهاجي هو: أبو مناد باديس بن المنصور بن بلكين بن زيري بن مناد الحميري الصنهاجي، تولى ولاية إفريقية نيابة عن الخليفة الفاطمي، وتوفي في ذي القعدة سنة ٤٠٦هـ/١٠١٥م. أنظر خلكان: وفيات الأعيان، ج١، ص ٢٦٥-٢٦٦.
- [٢] ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص ١٠١: الجزيري: درر الفوائد، ص ٢٤٦-٢٤٧، القوصي: تجارة مصر، ص ١١١-١١٢، عبد الرحمن الرافعي وسعيد عاشور: مصر في العصور الوسطى، ص ٢١٨.
- [٣] لمزيد من التفاصيل، أنظر: ابن الأثير، ج٨، ص ٢٢٨، ابن خلدون، العبر، ج٤، ص ٩١، سرور، سياسة الفاطميين، ص ٥٢.
- [٤] ابن الأثير: الكامل، ج٧، ص ٩٣، العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٣٦٧هـ، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤١٤-٤١٦، ابن كثير: البداية والنهاية، ج١١، ص ٢٩١، الفاسي: تحفة الكرام، ورقة ١١٧-١١٨، الجزيري: درر الفوائد، ص ٢٤٦-٢٤٧.

ولما عادت الحملة العسكرية الفاطمية من مكة المكرمة إلى مصر، بقيادة القائد باديس بن زيرى الصنهاجى، حتى عاد جعفر بن محمد الحسنى إلى مكة المكرمة، واستردها. وبالرغم من كل محاولات الخليفة الفاطمى العزيز بالله لبسط نفوذه على مكة، إلا أن نفوذ الفاطميين فى عهده لم يكن مستقراً فيها. فعندما عاد جعفر إلى مكة المكرمة بعد عودة الحملة العسكرية الفاطمية إلى مصر، منع الدعاء من فوق منابر مكة للخليفة الفاطمى العزيز بالله، وأعاد الدعاء لعهد الدولة البويهى، صاحب السيادة الفعلية على الخلافة العباسية [١]. فيذكر القلقشندى فى كتابه "صبح الأعشى" أن الخطبة فى سنة ٩٧٨م/٣٦٨م، لم تكن مستقرة، فقد استطاع أمير الحج العراقى أن يقيم الخطبة على منابر مكة لعهد الدولة بن بويه فى بغداد. واستمر الدعاء والولاء للبويهيين لإرسالهم الأموال، والغلات إلى أمير مكة [٢].

وبالرغم من استمرار سياسة إرسال الهبات والعطاء لأشراف مكة من جانب البويهيين، إلا أن الخطبة بمكة عادت مرة أخرى إلى الخلفاء الفاطميين بمصر [٣]. فقد ذكر المقرئى فى كتابه "إعطاء الحنفا" أنه فى سنة ٩٧٨م/٣٦٨م، خرجت قافلة الحاج من مصر محملة بالقمح والشعير، والدقيق، وسائر الحبوب ومحراب من ذهب للكعبة [٤]. وفى السنة التالية ٩٧٩م/٣٦٩م، جهز الخليفة الفاطمى، العزيز مع قافلة الحج كسوة الكعبة، ومالات الأشراف والطيب، والشمع والزيت فبلغ مصروفه مائة ألف درهم [٥]. وكان هذا العطاء الجزيل أثره فى استمرار إقامة الخطبة للفاطميين من فوق منابر مكة [٦].

- [١] أنظر: سرور، سياسة الفاطميين، ص ٢٤-٢٥، النفوذ الفاطمى، ص ١٥-١٦، مصر فى عصر الدولة الفاطمية، ص ١٣١-١٣٢.
- [٢] القلقشندى: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٦٨-٢٦٩.
- [٣] ابن فهد: إتحاف الورى، ج ٢، ص ٤١٦، الجزيرى: درر الفوائد، ص ٢٤٦-٢٤٧.
- [٤] المقرئى: إعطاء الحنفا، ج ١، ص ٢٤٦.
- [٥] المقرئى، إعطاء الحنفا، ج ١، ص ٢٥٢.
- [٦] ابن فهد: إتحاف الورى، ج ٢، ص ٤١٦، ابن كثير: البداية والنهاية، ج ١١، ص ٢٩٧.

### ولاية عيسى بن جعفر

٣٧٠-٣٨٤هـ / ٩٨٠-٩٩٤م

وفي سنة ٣٧٠هـ / ٩٨٠م توفي أمير مكة محمد بن جعفر الحسني، وتولى الأمر من بعده أخوه عيسى بن جعفر [١]. وكانت الخطبة في آخر عهد محمد بن جعفر، للخليفة الفاطمي العزيز، إلا إن الحجاز قد خرجت عن نفوذ الدولة الفاطمية بسبب سوء الأحوال الاقتصادية في مكة في تلك السنة، وتأخر وصول المساعدات، والهبات من الخليفة الفاطمي إلى أمير مكة. لذلك سمح أمير مكة الجديد عيسى بن جعفر لأمير حجاج العراق بإقامة الخطبة على منابر مكة للخليفة العباسي، ولعضد الدولة البويهى، وذلك حتى يضمن استمرار المساعدات والهبات من العباسيين والبويهيين [٢].

ومضت أعوام متتالية [٣٧٠-٣٨٠هـ / ٩٨٠-٩٩٠م] والدولة الفاطمية منغمسة في أزمات سياسية في مصر وبلاد الشام، جعلتها تترك الأمور على ما هي عليه بمكة، مما جعل الفرصة مهيأة أمام العباسيين لبسط نفوذهم على بلاد الحجاز، وبخاصة في مكة المكرمة. ولما وجد الخليفة الفاطمي العزيز بالله أن الأمور في مصر قد استقرت، قرر سنة ٣٨٠هـ / ٩٩٠-٩٩١م إرسال حملة عسكرية إلى مكة المكرمة. وقامت هذه الحملة بحصار مكة المكرمة. وأدى الحصار إلى ضائقة اقتصادية بالمدينة المقدسة، وإنتهى الأمر بإعادة الخطبة على منابر مكة للعزيز بالله الفاطمي صاحب مصر، وانقطعت الخطبة للخليفة العباسي [٣].

---

[١] يحيى بن الحسين، غاية الأمانى، ص ٢٤٥، ابن دحلان: خلاصة الكلام، ص ١٦، السباعي: تاريخ مكة، ج ١، ص ١٩٧.

[٢] سرور: النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ص ١٦، سياسة الفاطميين، ص ٢٤.

[٣] ابن خلدون: تاريخ، ج ١، ص ١٠١، ابن فهد: اتحاد الوري، ج ٢، ص ٤١٢-٤١٣، الفاسي، شفاء الغرام، ج ٢، ص ١٩٤، السنجاري: منافع الكرم، ج ١، ورقة ٢٥٧-٢٥٨، سرور: مصر في عصر الدولة الفاطمية، ص ١٣١-١٣٢، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ص ١٦، المناوى: الوزارة، ص ٢١٠-٢١١.

وتجدر الإشارة إلى أن كلا من الخلافتين العباسية والفاطمية حاولت بسط نفوذها على مكة لما يكسبها ذلك من سمعة طيبة في نظر العالم الإسلامي، وبالتالي ينظر إليها على أنها هي الخلافة الشرعية. ويلاحظ أن كلا من الخلافتين لم تمارس نفوذاً مباشراً على الحرمين خلال تلك الفترة التاريخية. فقد تمتع حكام مكة بنظام وراثي في الحكم، في حين إقتصرت نفوذ كل من الخلافتين على التمتع ببعض المميزات، التي أصبحت في ذلك الوقت - كما يقول الدكتور الزيلعي "شعارات تمثل السيادة والنفوذ، مثل الدعاء للخليفة في خطب الجمع وفي المناسبات الرسمية، ورفع علمه في مكة، وفي مشاعر الحج، وإسبال كسوته على الكعبة المشرفة. وهكذا قنعت كل من الخلافتين بهذا النوع من النفوذ الذي يكسبها سمعة طيبة بين المسلمين، ويؤهلها لكي تصبح الخلافة الشرعية في نظرهم". وقد إحتدم النزاع بين الخلافتين العباسية والفاطمية حول السيادة الرسمية على مكة، وتمخضت عنه محاولات عدة للحصول على هذه السيادة، بتجريد الجيوش أحياناً، والبذل لأمرائها أحياناً أخرى. وأدى هذا التنافس إلى أن برزت أماراة مكة في شبه استقلال ذاتي، أقرب في ولائها إلى الفاطميين في مصر منها إلى العباسيين في العراق [١].

إستمر التنافس بين الخلافتين العباسية والفاطمية حول إقامة الخطبة في مكة، وتحقيق السيادة السياسية عليها [٢]، طوال عهد العزيز بالله، فقد رأى العزيز بالله الفاطمي، القيام بعمل يستميل به قلوب أهل مكة، ويبعد الأثر السيء الذي خلفته حملته العسكرية على نفوسهم، فأرسل في نصف شهر ذي القعدة من سنة ٣٨٠هـ / ٩٩٠-٩٩١م قافلة كبيرة، حملت معها الغلال والطيب وكسوة الكعبة إلى مكة، وأغدقت الكثير من العطايا على أهل مكة [٣].

[١] أنظر أحمد عمر الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ٧٧.

[٢] عن هذا التنافس بين الخلافتين أنظر أيضاً: سليمان مالكي: بلاد الحجاز، ص ٢١-٢٢.

[٣] المقرئزي: اتعاظ الحنفا، ج ١، ص ٢٦٧.

واستمرت الخطبة تقام للفاطميين في مكة طوال الأعوام ٣٨١-٣٨٤هـ/ ٩٩١-٩٩٤م، وذلك باستمرار إرسال العطايا والمساعدات إلى مكة بصفة مستمرة حتى أصبحت النقود في مكة تضرب باسم الخليفة العزيز بالله. وهذا مما يؤكد رسوخ السيادة للفاطميين في بلاد الحجاز، وبصفة خاصة في مكة المكرمة خلال تلك السنوات [١].

ولما وجد أمير مكة عيسى بن جعفر أن الأمور بمكة تميل إلى جانب الفاطميين، رأى أن يبرهن على عمق الصلات التي تربطه بهم، فقام أمير مكة بزيارة مصر سنة ٣٨٤هـ/ ٩٩٤م. ولقد استقبل استقبالاً يتناسب مع مكانته، واحتفى به من قبل الخليفة الفاطمي، وأنزله في أعظم القصور بالقاهرة، واهتم الخليفة به، وأكرم وفادته.

ولما استعد الأمير عيسى بن جعفر للعودة إلى مكة المكرمة، حملته الأموال والهدايا والخلع، مما كان له الأثر الطيب لدى أمير مكة، ومما ساعد على استمرار إقامة الخطبة للفاطميين [٢].

### أبو الفتوح بن جعفر وإدعائه الخلافة

[٣٨٤-٤٠١هـ/ ٩٩٤-١٠١٠م]

عاد عيسى بن جعفر من مصر إلى مكة، وبعد عودته ببضعة شهور، وافته المنية في نفس تلك السنة [٣٨٤هـ/ ٩٩٤م] بمكة المكرمة، وتولى بعده أخوه الحسن بن جعفر الحسنى المعروف بأبى الفتوح [٣]. وكانت فترة حكم أبى الفتوح على مكة المكرمة طويلة، حيث تولى أمانة مكة في الفترة الواقعة بين

[١] المقرئى: إتعاظ الحنفا، ج١، ص ٢٧١-٢٧٤.

[٢] المصدر السابق: ج١، ص ٢٨١-٢٨٢.

[٣] الفاسى: شفاء الغرام، ج٢، ص ١٩٤.



مدة ست وأربعين سنة متتالية، حتى وفاته سنة ٤٣٠هـ/١٠٣٩م [١]. ويجب أن نذكر هنا أن هذه الفترة لم تكن متتالية أو متصلة فقد عزل أبو الفتوح على يد أبي الطيب داود في عام ٤٠١هـ/٩٩٤م ولمدة عامين ثم عاد بعدهما ليتولى حكم مكة مرة أخرى منذ عام ٤٠٣هـ/٩٩٦م وحتى وفاته في عام ٤٣٠هـ/١٠٣٩م.

ونظراً لطول مدة أمانة أبي الفتوح الحسن بن جعفر على مكة، فقد عاصر من الخلفاء الفاطميين العزيز بالله، والحاكم بأمر الله، والظاهر لإعزاز دين الله، وامتد حكمه حتى أوائل حكم الخليفة المستنصر بالله الفاطمي. وكان أبو الفتوح "جميل الوفا جليل القدر في الرفاء" كما كان شجاعاً طموحاً شاعراً، رويت له بعض الأشعار، وقد تمتع بنفوذ كبير في حياة أخيه عيسى، وكان يساعده في تصريف أمور الأمانة حتى جل قدره [٢]. ولما آلت أمانة مكة المكرمة لأبي الفتوح استمر في اتباع سياسة أخيه عيسى بن جعفر في الولاء والإخلاص كل الإخلاص للفاطميين. وظل الفاطميون يواصلون إرسال صلاتهم إلى مكة مع الكسوة بصحبة ركب الحاج كل عام، وبقيت عطاياهم مستمرة في هذه الفترة من حكم أبي الفتوح [٣].

وقد استفاد أبو الفتوح وأهل مكة من وصول الأموال والغلال إلى مكة كل عام من الفاطميين، وحرص أهل مكة على استمرار وصول هذه العطايا إليهم. يضاف إلى ذلك أن الحاكم بأمر الله، كان يهتم أن تكون مكة المكرمة تدين بالولاء للفاطميين. أو إظهاراً لولاء أمير مكة أبي الفتوح للخليفة الفاطمي فقد قام أمير مكة في سنة ٣٩٠هـ/٩٩٩م بالعمل على مد نفوذ الفاطميين،

- 
- [١] ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص١٠١، الفاسي: العقد الثمين، ج٤، ص٦٩، السباعي: تاريخ مكة، ج١، ص١٩٧، سرور: سياسة الفاطميين، ص٢٤-٢٥.
- [٢] أنظر الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص٤٧.
- [٣] أنظر: المقرئ: إتعاظ الحنفاء، ج٢، ص٧-١٥، ص٢٤-٢٥، الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص٤٧.

وسيادتهم على المدينة المنورة. فقام أبو الفتوح بحملة على المدينة المنورة فأزال عنها إمرة بني مهنا، عندما بلغه طعنهم في نسب الفاطميين [١]. وبعد عودة أمير مكة من المدينة المنورة، أرسل الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله في موسم حج عام ٣٩٠هـ/٩٩٩م، قافلة كبيرة محملة بالغلال، والعطايا والكسوة، كالعادة حتى يضمن استمرار الولاء له في مكة المكرمة [٢].

إلا أن الأمور بدأت تتغير نتيجة تصرفات الخليفة الحاكم، فقد ذكر الفاسي في تحفة الكرام أنه جاءت الأوامر في سنة ٣٩٠هـ/٩٩٩م من قبل الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله، أنه إذا ذكر اسمه في المجالس العامة على الناس، أن يسجدوا له كما هو الحال في مصر وبلاد الشام [٣]. ولم يهتم أمير مكة بهذه الأوامر، التي لا تتفق مع قواعد وأصول الدين الاسلامي الحنيف.

وبلغ من تصرفات الخليفة الحاكم بأمر الله أنه أرسل في سنة ٣٩٥هـ/١٠٠٥م سجلا إلى صاحب مكة يهاجم فيه بعض الصحابة رضي الله عنهم، كما طلب من أمير مكة أن يلزم قاضيها وخطيب الحرم المكي فيينا بقراءة ما في هذا السجل، مما كان له أثره السيء على نفس أمير مكة، ولم يذعن لما فيه. وأثار هذا السجل غضب واستياء أهل مكة والقبائل العربية المجاورة فقد تسرب نبأ ما في هذا السجل إلى الناس في موسم الحج لتلك السنة ٣٩٥هـ/١٠٠٥م فغضب المجاورون لبيت الله الحرام، والقبائل المحيطة بمكة كهذيل [٤] ورواحه [٥]. واجتمعوا في المسجد الحرام، وتدارسوا ما في هذا السجل، وما يجب عليهم نحوه. وكانوا في حالة غضب شديد، وذلك

[١] الفاسي: شفاء الغرام، ج٢، ص١٩٤، القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص٢٩٩، سرور: سياسة الفاطميين، ص٢٥-٢٦، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ص١٧، الزينبي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص٤٩، القوصي: تجارة مصر، ص١٢٥-١٣٠، وأنظر الفصل الثالث من الرسالة، السنجاري: منائح الكرم، ج١، ورقة ٢٦١-٢٦٢، ابن طهيرة: الجامع اللطيف، ص٣٠٥-٣٠٧.

[٢] المقرئزي: إتحاف الحنفاء، ج٢، ص٥١، السنجاري: منائح الكرم، ج١، ورقة ٢٦١-٢٦٢.

[٣] الفاسي: تحفة الكرام، ورقة ١١٨.

[٤] هذيل من قبائل الحجاز الهامة، وتنقسم إلى قسمين شمالي وجنوبي، وتقع ديار هذيل الشمالي في أطراف مكة من جهة الشرق والجنوب وبالأخص في أطراف مكة والطائف بقرب جبل برد وجبل ذكا. ويتألف هذا القسم من سبعة أفخاذ: المطارفة والمسايد، السواهر، لحيان عمرو أو عمير والجنابر. وأما القسم الثاني فيدعى هذيل اليمن ويتألف من الأفخاذ الآتية: الندوية، وعد السروانه، العاهله وجميل، أنظر عمر رضا كحاله، معجم قبائل العرب، ج٣، ص١٣١.

[٥] رواحة بطن من غطفان من العدنانية، أنظر عمر رضا كحاله، معجم قبائل العرب، ج٣، ص٤٤٩.

لايمانهم بمكانة صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم. وطال انتظار الناس، وهم في حالة من القلق، والغضب، حتى قال أحدهم: "إن خطيب المسجد الحرام قد صعد المنبر عند ذلك ثارت ثورة المجتمعين، ورموا المنبر بالحجارة / وزحفوا على المنبر لقتل الخطيب، ولكنهم لم يجدوا عليه أحداً، فكسروا المنبر. وكان لهذا المشهد عظيم الأثر على الناس [١].

كان لموضوع السجل الذي أرسله الخليفة الحاكم بأمر الله إلى مكة وما صاحبه من فتن وإضطراب أثره في تحول أهل مكة عن الفاطميين إلى العباسيين بخطى وثيدة. ومهد العباسيون لهذا بأن بدأ نشاطهم في إرسال عطاياهم إلى مكة. وجاءت باكورة هذا النشاط من الخليفة العباسي القادر بالله الذي حث سنة ٣٩٦هـ / ١٠٠٥م أمير مكة أبا الفتوح على الدعوة للعباسيين من فوق منابرهم، وطلب منه الدخول في طاعته، وأغراه بالهدايا والأموال، والعطايا، ووعد به بأن تكون إمرة مكة وما جاورها له ولأبنائه من بعده. إلا إن أمير مكة لم يقتنع بهذه العروض التي عرضت عليه من قبل الخلافة العباسية، وأصر على ولائه للفاطميين. ومما يدل على ذلك، أنه استمر في إقامة الخطبة للفاطميين في مكة المكرمة [٢]. وأرسل الخليفة الحاكم بأمر الله في السنة التالية [٣٩٧هـ / ١٠٠٦م] إلى أهل مكة العطايا والأموال الكثيرة، وكسوة الكعبة المصنوعة من القباطي الأبيض [٣].

واتصفت الحوادث في سنتي ٣٩٨هـ، ٣٩٩هـ / ١٠٠٧، ١٠٠٨م بعدم الاستقرار واضطراب الأمن، وبخاصة في موسمي الحج. وذكر العيني أن قوافل الحجاج قد تعرضت للنهب والسلب من قبل بني هلال في هاتين السنتين.

[١] الفاسي: تحفة الكرام، ورقة ١١٨، العقد الثمين، ج٤، ص ٧٨، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤٣١، السنجاري: منافع الكرم، ج١، ورقة ٢٥٥-٢٥٦، ابن دحان: خلاصة الكلام، ص ١٧.

[٢] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٣٩٦هـ، سرور: النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ص ١٦-١٧، خاشع بن عيادة: الحياة السياسية، ص ٧٠-٧٢.

[٣] أنظر العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٣٩٧، والقباطي أو القبطية [بالضمة] ثياب بيض رقاق تعمل بمصر، وهي منسوبة إلى القبط، واشتهرت هذا الثياب بالدقة والرقّة والبياض، أنظر ابن منظر: لسان العرب، ج٩، ص ٢٤٨..

وأنظر أيضاً: Dozy, Supplement aux dictionnaires Arabes, Vol. II, P. 302.

وأضاف أن كثيراً من الحجاج لم يستطيعوا أداء الفريضة، فرجع بعضهم إلى موطنه. وكان لهذه الأعمال أثرها السيء، من الناحية الاقتصادية على أهل مكة. ورغم حوادث الفوضى والاضطراب بسبب اعتداء قبيلة بني هلال على الحجاج، إلا أن الخطبة ظلت للخليفة الفاطمي في مصر [١].

غير أنه في السنوات الأخيرة من القرن الرابع الهجري / مطلع القرن الحادي عشر الميلادي طرأت مستجدات في الأحوال السياسية للدولة الفاطمية في مصر وبلاد الشام، مما جعل بعض القوى الأخرى تتجه إلى أمير مكة أبو الفتوح، طالبة منه التبعية والولاء. ولتوضيح ذلك يجدر إلقاء بعض الضوء على وضع بلاد الشام السياسي تحت حكم الدولة الفاطمية منذ سنة ٣٥٩هـ / ٩٦٩م. فقد كانت الأوضاع غير مستقرة بسبب تذبذب موقف زعماء القبائل العربية الموجودة في بلاد الشام، ووقوفهم إلى جانب الخلافة الفاطمية حيناً، وإلى جانب أعدائهم ومنافسيهم أحياناً أخرى.

بالإضافة إلى ذلك، فقد قامت الحركات الاستقلالية في بلاد الشام من قبل بعض الأمراء المحليين لبعض القبائل العربية. فقد قامت قبيلة بني طلي، في فلسطين بمحاولة إقامة أمارة مستقلة عن الخلافة الفاطمية في مصر [٢]. ففي سنة ٣٨٨هـ / ٩٩٨م. ثار زعيم بني طلي، مفرج بن دغفل بن الجراح الطائي، على الخلافة الفاطمية، وأستولى على الرملة وعسقلان، وأغار على القرى والمدن [٣].

---

[١] أنظر العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٣٩٨-٣٩٩هـ.

[٢] أمينة البيطار: موقف أمراء العرب، ص ٤٣، ١٠٩.

[٣] المقرئ: إتعاظ الحنفاء، ج ٢، ص ٨٦-٨٨، خاشع بن عيادة: الحياة السياسية، ص ٧٠-٧٢.

ولم تقف الدولة الفاطمية مكتوفة الأيدي، فقد أرسلت جيشاً كبيراً للقضاء على مفرج بن دغفل ودولته [١]. وكاد النصر يتم للفاطميين عند ذلك ففكر ابن الجراح في ترك الرملة والعودة إلى البوادي [٢]. فخاف أبو القاسم الحسين المغربي - الذي فر من ظلم الخليفة الحاكم، عندما غدر بأبيه وعمه، والتجأ إلى بني الجراح [٣] - على نفسه فيما لو تراجع ابن الجراح على الرملة، ورأى أبو القاسم المغربي أن يلعب دوره لتثبيت أقدام آل الجراح على الرملة لتيسر لهم ملك الشام، وإن إنهمزوا فسيطمع الخليفة الفاطمي وجنوده بهم، ولن يرفع لهم رأس بعد ذلك. وأشار عليهم أبو القاسم أيضاً، أن ينادوا في الناس بإباحة السلب والنهب، فانضم إليهم كثير من الناس ممن أغراهم هذا النداء. وتمكن آل الجراح في هذه الفترة من السيطرة على معظم الشام [٤].

ومهما يكن من أمر فإن آل الجراح لم يحسنوا السيرة في الناس، خاصة أنهم انشغلوا بالسلب والنهب، الأمر الذي أدى إلى سوء الأحوال السياسية والاقتصادية في بلاد الشام. ومما هو جدير بالملاحظة أن هذه الأخبار الخاصة ببلاد الشام، وما فعله آل الجراح وصلت أنبأؤها إلى الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله بمصر، وبلغه ما ارتكبه من أعمال السلب والنهب في فلسطين فأرسل كتاباً إلى المفرج بن دغفل بن الجراح، زعيم قبيلة بني طيء، يؤنبه فيه ويلومه على ما كان من آل الجراح، ويطالبه بإرسال قائده يارختكين أو ياروخ التركي [الذي وقع في أسر آل الجراح] إلى مصر، واعدأ إياه بخمسين ألف دينار مقابل ذلك. وأثناء هذه الأحداث المتوترة بين الخلافة الفاطمية في مصر وبين قبيلة بني طيء، لعب أبو القاسم الحسين بن علي المغربي دوره للمرة الثانية، واستغل الظروف لصالحه في إغراء حسان بن مفرج بن الجراح

[١] أمينة البيطار: موقف أمراء العرب، ص ١٠٩.

[٢] المرجع السابق، ص ١١٤.

[٣] أنظر ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ١، ص ٤٩٤-٤٩٧، ياقوت الحموي: معجم الأدباء، ج ١، ص ٧٩-٨١، أمينة البيطار: المرجع السابق، ص ٩٣.

[٤] المقرئ: الخطوط، ج ٣، ص ٢٥٥، أمينة البيطار: المصدر السابق، ص ١١٤-١١٥.

بقتل يارختكين، وحذره من إطلاق سراحه. وقد أيقن آل الجراح بعد قتلهم ليارختكين، بأن الحاكم بأمر الله سوف يعمل جاهداً على الانتقام منهم، خاصة أن أبا القاسم قد أوضح لهم أن أبواب الصلح مع الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله في مصر قد أغلقت [١].

وفي خضم هذه الأوضاع الجديدة في بلاد الشام، حدث أول اتصال سياسى بين أمير مكة أبى الفتوح بن جعفر والقبائل العربية ببلاد الشام، عندما أشار أبو القاسم المغربي على زعماء القبائل العربية بسرعة الاتصال بأمير مكة أبى الفتوح حسن بن جعفر العلوى، وأن يبایعوه إماماً لهم، لأنه ينتمى إلى آل البيت، ولأن نسبه لن يكون عرضة للطعن، ثم تتخذ بعد ذلك إجراءات تنصيبه خليفة عليهم. ولتحقيق ذلك أمر حسان بن الجراح أبا القاسم بن المغربي بالتوجه إلى بلاد الحجاز لمقابلة أمير مكة [٢].

ومن هنا بدأ أول إتصال بين أمراء القبائل العربية ببلاد الشام وبين أمير مكة. ووافق أبو القاسم المغربي على حمل رسالة بنى الجراح إلى أمير مكة أبى الفتوح. وفى سنة ٤٠٠هـ / ١٠٠٩م دخل أبو القاسم المغربي مكة المكرمة، ووعقد إجتماعاً مع أميرها أبى الفتوح، وعرض عليه رسالة بنى الجراح، وأغراه فى الإمامة والرياسة، وحرضه على طلب الخلافة، كما حثه على الخروج إلى الرملة استجابة لرجاء حسان بن مفرج بن الجراح الذى سيكون خير عون له على تثبيت سلطته [٣].

---

[١] أنظر الفاسى، العقد الثمين، ج٤، ص ٧٠، أمينة البيطار: المرجع السابق، ص ١١٤-١١٥، الزيلعى: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ٥١.

[٢] ابن الأثير: الكامل، ج٧، ص ٣١٤-٣١٥، ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج١، ص ٤٩٤-٤٩٧، ابن فهد: إتحاف الورى، ج٢، ص ٤٣٧-٤٣٨، محمد عبد الله عنان: الحاكم بأمر الله ص ٦٢، حسين محمد سليمان: الدولة الإسلامية فى العصر العباسى، ص ٢٨٤: أنظر: أيضاً أمينة البيطار: المرجع السابق، ص ١١٦: الزيلعى: مكة، ص ٥٠.

[٣] سرور: النفوذ الفاطمى فى جزيرة العرب، ص ١٧، النفوذ فى بلاد الشام، ص ٤٥، سياسة الفاطميين الخارجية، ص ٢٥-٢٦.

ووافق أبو الفتوح على قبولبيعة بنى الجراح له إماماً على المسلمين[١].

أما بالنسبة لتقديم مساعدات مالية وحربية لبنى الجراح للوقوف في وجه الخليفة الحاكم بأمر الله، فإن أمير مكة أبا الفتوح إعتذر لأبي القاسم المغربي، عن قصر ذات اليد، حيث إن الأموال والسلاح غير متوفرين لديه، ولا يستطيع بدونها أن يقف في مواجهة الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله. فأشار عليه أبو القاسم بأن يأخذ مافي خزائن الكعبة الشريفة من الأموال، والذهب، وأن يقوم بضرب هذه الأموال دنانير تحت إسم الكعبة[٢]. ولم يزل به حتى استطاع أن يصل إلى ما يريد، فأخذ أمير مكة أبو الفتوح ما في الكعبة من ذهب، وأموال، بالاضافة إلى تركة أحد الأغنياء المتوفين في ذلك الوقت، والأمانات التي تحت يديه[٣].

ونظراً لما تمتع به أمير مكة أبو الفتوح من خبرة سياسية، وفهم للأمور فقد عرض على أشراف مكة من بنى الحسن ما اقترحه أبو القاسم من أمر خلافته، وأن تستمر هذه الإمارة في ذريته من بعده[٤]. وشرح للأشراف ما سيعود عليهم هذا المشروع من نفع، فوافقوا على الفكرة، وبايعوه بالخلافة، وذلك طمعاً منهم في أن تكون الخلافة فيهم دون غيرهم من القبائل العربية

---

[١] ابن القلانسي: ذيل تاريخ دمشق، ص٦٤، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص٤٣٧-٤٣٨، الذهبي: تاريخ الإسلام، ص١٨٤، السنجاري: منائح الكرم، ج١، ورقة ٢٥٨-٢٦٠، وأنظر ما سبق ص٥٥.

[٢] ذكر الفاسي ونقل عنه الزيلعي[مكة، ص٥٢] وابن فهد ان هذه الدنانير كانت تسمى الفتحية. الفاسي: العقد الثمين، ج٤، ص٧١، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص٤٣٧-٤٣٨، ولم يذكر المقرئ شيناً عن هذه الدنانير في كتابه [شذوذ العقود في ذكر النقود]، ط القسطنطينية ١٢٩٨هـ.

[٣] ابن مسكويه: تجارب الأمم، ج٢، ص٣٣٦-٣٣٨، ابن الجوزي: المنتظم، ج٧، ص١٦٤، أمينة البيطار: موقف أمراء العرب، ص١١٧، الزيلعي: مكة ص٥٢.

[٤] ابن مسكويه: تجارب الأمم، ج٢، ص٢٣٦-٢٣٧.

فى مكة. بذلك تم تنصيب أبى الفتوح خليفة على المسلمين، وخطب له بالخلافة من فوق منابر الحرم الشريف سنة ٤٠٠هـ/١٠٠٩م، ولقب نفسه "أمير المؤمنين الراشد بالله"، وأبطلت الخطبة للفاطميين. وبذلك جعل أبو الفتوح نفسه نداً ومنافساً للخليفتين العباسى والفاطمى، مع علمه بقصور قوته الذاتية عن حماية هذه الخلافة التى جره إليها أهل الشام وبنو الجراح على وجه الخصوص[١].

قام أبو القاسم المغربى بالدعوة لصاحب مكة بين القبائل العربية فى أرض الحجاز، موضحاً لهم: أن أمير مكة أصبح خليفة للمسلمين. ومن هذه القبائل التى قام بها أبو القاسم بدعوته إلى البيعة لأبى الفتوح والوقوف إلى جانبه: قبائل بنى سليم، وبنى هلال، وبنى عوف، وبنى عامر وغيرهم من القبائل العربية ذات الأثر السياسى والاجتماعى فى بلاد الحجاز. واستجابت هذه القبائل لدعوة أبى القاسم، وتمت البيعة بالخلافة لأمير مكة أبى الفتوح، وكان ذلك سنة ٤٠١هـ/١٠١٠م واطمأن أمير المؤمنين الراشد بالله [أبو الفتوح] خليفة المسلمين إلى الوضع السياسى بمكة وما جاورها، حيث أعلن الجميع مبايعتهم له بالخلافة، وعند ذلك قرر أن يوسع دائرة خلافته، فرأى أن يتوجه إلى الرملة، حتى تتم له البيعة هناك من بنى الجراح، وهم أصحاب فكرة توليته منصب الخلافة[٢].

- 
- [١] ابن الجوزى: المنتظم، ج٧، ص ٢٥٠، ابن مسكويه: تجارب الأمم، ج٣، ص ٢٣٦-٢٣٧، ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص ١٠١-١٠٢، المقرئى: إتحاف الحنفاء، ج٢، ص ٩٥، ابن فهد: إتحاف الورى، ج٢، ص ٤٣٧-٤٣٨، الفاسى: تحفة الكرام، ورقة ٢٥، العقد الثمين، ج٤، ص ٧٤-٧٥، الذهبى: تاريخ الاسلام: ورقة ٢٤، السنجارى: منائح الكرم، ج١، ورقة ٢٥٨-٢٦٠، السيوطى: تاريخ الخلفاء: ص ٤١٢: سرور: سياسة الفاطميين الخراجية: ص ٢٦، ماجد، الإمام المستنصر: ص ١١٧، خاشع بن عيادة: الحياة السياسية: ص ٧٢-٧٤، أمينة البيطار: موقف أمراء العرب: ص ١١٥-١١٦، الزيلعى، مكة وعلاقتها الخارجية، ص ٥٢.
- [٢] سرور: سياسة الفاطميين الخراجية، ص ٢٧، النفوذ الفاطمى فى بلاد الحجاز، ص ١٧، السباعى: تاريخ مكة، ج١، ص ١٩٨.



وفى أواخر سنة ٤٠١هـ / ١٠١٠م خرج أمير المؤمنين الراشد بالله، وبصحبه أبي القاسم المغربي من مكة متوجهاً إلى الرملة [١]، راكباً فرسه، ومتقلداً سيفاً وفى يده قضيب رسول الله صلى الله عليه وسلم [٢].

والتف حوله جماعة من العلويين، وكان فى خدمته أكثر من ألفى فارس من بنى الحسن، حتى وصل فى موكب عظيم القدر إلى الرملة [٣].

وفى الرملة استقبل أمير المؤمنين الراشد بالله استقبالا يتناسب مع مكانة الخلفاء. واستقبله زعيم قبيلة بنى طى، "مفرج بن دغفل" وأبناؤه: حسان، وعلى، وغيرهم من العظماء وكبار القوم. وأسرعوا بتقبيل الأرض بين يديه، وتمت له البيعة بالخلافة على أرض الشام [٤]. وأصر زعيم قبيلة بنى طى، "مفرج بن دغفل" على استضافة خليفة المسلمين أمير المؤمنين الراشد بالله ومن الرملة بدأ الراشد بالله عمله السياسى، فأمن الخائفين، وأمر بالمعروف ونهى عن المنكر، وأصدر بياناً مكتوباً، أمر فيه الناس بعدم تقبيل الأرض أمام الخلفاء، فالسجود لله وحده، "لأن هذا العمل مخالف لدين الله، والله وحده المستحق للتقديس" [٥].

[١] ذكر الذهبى [تاريخ الإسلام ورقة ٢٤٩] أن عصيان أبى الفتوح وقدمه إلى بلاد الشام كان سنة ٣٨١هـ / ٩٩١م. ويمكن تنفيذ هذا القول بسهولة فالحاكم بأمر الله تولى الخلافة سنة ٣٨٦هـ / ٩٩٦م، كما إن أبى الفتوح تولى إمارة مكة المكرمة سنة ٣٨٤هـ / ٩٩٤م بعد وفاة أخيه عيسى بن جعفر، أنظر بن خلدون: تاريخ، ج٤، ص ١٠٠-١٠١، الفاسى: العقد الثمين، ج٤، ص ٦٩، السنجارى: مناحي الكرم، ج١، ورقة ٢٥٨-٢٦٠، الزيلعى: مكة، ص ٥٣.

[٢] الذهبى: تاريخ الإسلام ورقة ٢٤٩، السنجارى: مناحي الكرم، ج١، ورقة ٢٥٨-٢٦٠، الزيلعى: مكة، ص ٥٣.

[٣] ابن الجوزى: المنتظم، ج٧، ص ١٦٤: تاريخ الإسلام، ورقة ٢٤٩، الفاسى: العقد الثمين، ج٤، ص ٧١.

[٤] الجزيرى: درر الفوائد، ص ٢٥٠-٢٥١، السباعى: تاريخ مكة، ج١، ص ١٩٨-١٩٩، سرور: سياسة الفاطميين الخارجية، ص ٢٦، النفوذ الفاطمى فى بلاد الشام، ص ٤٥، أمينة البيطار: موقف أمراء العرب، ص ١١٧-١١٨.

[٥] ابن القلانسى: ذيل تاريخ دمشق، ص ٦٤، ابن فهد: إتحاف الورى، ج٢، ص ٤٣٨-٤٣٩، أمينة البيطار، موقف أمراء العرب، ص ١١٧-١١٨، خاشع بن عيادة: الحياة السياسية، ص ٧٤-٧٥.

ولما استقر المقام لأمير المؤمنين الراشد بالله أبي الفتوح حسن بن جعفر في الرملة، تم الاتفاق على أن تتم البيعة العامة للناس جميعاً في المسجد الجامع وخرج الخليفة الراشد بالله في موكب كبير إلى المسجد الجامع بالرملة وبرفقتة آل الجراح، لأخذ البيعة من الناس. وفي المسجد استقبل من جموع المصلين ومن خطيب المسجد أعظم استقبال، واجتمع الخليفة الراشد بالله أبو الفتوح مع خطيب المسجد، وأعطاه التوجيهات والأوامر التي سيقوم بتنفيذها ومنها: أنه أمره بقراءة آيات من سورة القصص [١]. وعلى منبر المسجد الجامع في الرملة صعد الخطيب، وألقى خطبته التي دارت حول الدعوة، والمبايعة لأمير مكة، وقرأ على جموع المصلين آيات من سورة القصص [٢]. ولا تذكر المصادر التاريخية الغرض الذي من أجله أمر أبو الفتوح خطيب مسجد الرملة بقراءة هذه الآيات الكريمة بالذات، والتي تدور حول قصة سيدنا موسى عليه السلام، وجبروت فرعون وطغيانه. ولعله قصد التعريض بالخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله وجبروته.

وهنا تقف الباحثة قليلاً عند هذه الأحداث التي جرت في تلك الفترة التاريخية من تاريخ مكة المكرمة، لمحاولة التعرف على العوامل الحقيقية، التي دعت أمير مكة إلى خلع طاعة الفاطميين. وادعائه الخلافة لنفسه، واستقلاله بحكم مكة المكرمة. فإذا استبعدنا تحريض أبي القاسم المغربي لأبي الفتوح، نجد أن إنقطاع العطايا والهبات والصلوات، التي كانت ترد من الخلافة الفاطمية من العوامل التي شجعت أمير مكة على القيام بهذه الخطوة. يضاف إلى ذلك ما

---

[١] القرآن الكريم سورة القصص: آية ١-٦ وهي: طسم [تلك آيات الكتاب المبين] "نتلوا عليك من نبأ موسى وفرعون بالحق لقوم يؤمنون" أن فرعون علا في الأرض وجعل أهلها شيعاً يستضعف طائفة منهم يذبح أبناءهم ويستحي نساءهم إنه كان من المفسدين ونريد أن نمن على الذين استضعفوا في الأرض ونجعلهم أئمةً ونجعلهم الوارثين ونمكن لهم في الأرض ونرى فرعون وهامان وجنودهما منهم ما كانوا يحذرون..." صدق الله العظيم.

[٢] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص٤٣٧-٤٣٨، الفاسي: العقد الثمين، ج٤، ص٧٢-٧٣، سرور: سياسة الفاطميين، ص٢٦-٢٧، أمينة البيطار: موقف أمراء العرب، ص١١٨.

تركه سجل الحاكم بأمر الله من أثر سى،، عندما أمر أبا الفتوح بأن يسجد الناس عند ذكر اسمه، بالإضافة إلى سب بعض الصحابة، حقيقة أن أشراف مكة كانوا على يقين من أن عقيدة الفاطميين شيعية علوية في الإمامة وقائمة أصلا على الاعتقاد بحق علي وأبنائه في الخلافة إلا أن هذا السجل وما ورد فيه آثار غضب أهل الحجاز، وأحدث وحشة بين أمير مكة والخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله.

ولا يجب ألا نفعل هنا عن إغراءات المنصب الرفيع وهو الخلافة والسلطة دفعت أبو الفتوح إلى الترحيب بقبول منصب الخلافة خاصة وأنه أحق به من الفاطميين فمن يحكم مكة هو صاحب الخلافة الشرعية.

واستغل أبو القاسم المغربي هذه الأوضاع لصالحه، وأقنع أبا الفتوح بالخروج على الفاطميين وبالدعوة لنفسه بالخلافة.

وذاع خبربيعة الخليفة الراشد بالله في العالم الاسلامي، وفي مصر بلغت أخبار البيعة للخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله، وبما تم في أمر خروج أبي القاسم لمكة وقدم أمير مكة أبي الفتوح إلى الرملة، ومبايعة آل الجراح له، وتسمية نفسه بالراشد بالله أمير المؤمنين. فأنزعج الخليفة الفاطمي، عندما علم بأن بلاد الشام بدأت تنساق وراء أبي الفتوح، لعلمه أن أبا الفتوح لديه من الأسباب والعوامل ما يساعده لأن يكون أهلا لمنصب الخلافة [١]. والتفت القبائل العربية في بلاد الشام، وبلاد الحجاز حوله، ورأى نفسه أحق بالخلافة من غيره، كما أن التفاف الناس حوله ومبايعته بالرملة، يعتبر من أهم الأسباب المؤيدة لدعوته. لهذا رأى الحاكم بأمر الله الفاطمي أن يتبع سياسة جديدة

---

[١] الفاسي: العقد الثمين، ج-٤، ص٧١، الجزيري: درر الفوائد، ص٢٥١، أمينة البيطار: موقف أسراء العرب، ص١١٩، عن موقف الخليفة الحاكم من دعوى أبي الفتوح أنظر أيضاً، الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص٥٣-٥٦.

نحو بلاد الشام، على ضوء الحوادث الطارئة، التي طرأت في بلاد الشام وفي مكة المكرمة، وبخاصة بعد فشل حملته العسكرية التي أرسلت إلى بلاد الشام للقضاء على مفرج بن دغفل ودولته [١]. لذلك عدل الخليفة الحاكم بأمر الله عن سياسة الحرب إلى سياسة اللين والموادعة [٢]. وهي السياسة التي أتبعها سلفه الخليفة العزيز بالله عندما استمال بني الجراح بالمال [٣].

لذلك أرسل الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله إلى زعيم قبيلة بني طلي، وولده حسان، وأعدا إياهما وعوداً كثيرة باذلاً لهما الأموال، وذلك في مقابل التخلي عن مبايعة أبي الفتوح، الملقب "بالراشد بالله" وأن يعملوا على إضعاف مركزه [٤].

ومن هذا المنطلق استطاع الخليفة الحاكم بأمر الله أن يصل إلى زعامات بلاد الشام عن طريق قبيلة بني طلي، لإعادة نفوذ الفاطميين إلى بلاد الشام، وللوصول إلى ما يريد من انفضاض الناس من حول أبي الفتوح، وعودتهم مرة أخرى إلى حظيرة الخلافة الفاطمية، وتبذلت الرسائل بين الطرفين من بلاد الشام إلى مصر، متضمنة مطالب كل فريق من الآخر. ولما كان لحسان بن مفرج بن دغفل من بني الجراح مكانته المرموقة بين قومه، فإنه عرض بعض المطالب الخاصة على الخليفة الحاكم بأمر الله لخدلان أبي الفتوح. ومن هذه المطالب: أن يحصل حسان على خمسين ألف دينار عيناً، وهدايا وثياب له ولجميع إخوته [٥].

- 
- [١] انظر ما سبق، ص ٤١ من هذا الفصل.
- [٢] ابن فهد: إتحاف الوري، ج ٢، ص ٤٣٨-٤٣٩، الفاسي: شفاء الغرام، ج ٢، ص ١٩٤-١٩٥، ماجد: الإمام المستنصر، ص ١١٧.
- [٣] أمينة البيطار: موقف أمراء العرب، ص ١١٩.
- [٤] سرور: النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ص ١٨: أمينة البيطار: موقف أمراء العرب، ص ١١٩-١٢٠.
- [٥] الجزيرة: درر الفوائد، ص ٢٥١، سرور: سياسة الفاطميين الخارجية، ص ٢٦، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ص ١٨.

ووافق الحاكم بأمر الله على هذا المطلب، ليضمن ولاء بنى الجراح له، وأسرع - كما يقول الفاسي - بإرسال الأموال الجزيلة إلى الصغير والكبير [١]. وأراد الخليفة الحاكم بذلك إرضاء جميع رؤساء آل الجراح، ليجعلهم ينفذون عن الخليفة الراشد بالله أمير المؤمنين أبي الفتوح. ونجحت سياسة الخليفة الحاكم بأمر الله مع القبائل العربية في بلاد الشام في تجريد أبي الفتوح من ولاء ومساندة أهل الشام له وكان ذلك سنة ٤٠٢هـ/١١٠١م [٢] كما نجحت سياسة الحاكم بأمر الله في عودة بلاد الشام إلى النفوذ الفاطمي.

أما عن السياسة التي كان قد أتبعها الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله نحو مكة المكرمة - حينما أعلن أميرها أبو الفتوح الخطبة لنفسه، وخرج من مكة المكرمة متوجهاً إلى بلاد الشام لأخذ البيعة فتتلخص في أنه وضع خطة تضمن ولاء الأشراف له، فاتصل بأبي الطيب داود بن عبد الرحمن [٣] - ابن عم أبي الفتوح - فولاه أميراً على مكة المكرمة، قاطعاً خط الرجعة على أبي الفتوح بتوليده منافس من نفس الأسرة، التي ينتمي إليها أبو الفتوح. وأمدّه الحاكم بالأموال، والثياب له ولشيوخ بني الحسن، لخدان أبي الفتوح، كما تعهد بأن يدفع له خمسين ألف دينار عيناً، ولكل فرد من أخوته عدا من الهدايا والثياب التي بعثها إليهم [٤]. ونجح أمير مكة أبو الطيب في استمالة الناس نحو الخليفة الفاطمي، وإبعادهم عن أبي الفتوح [٥]. ومن هنا استطاع الحاكم بأمر الله أن يعيد بلاد الحجاز إلى حظيرة الخلافة الفاطمية، وأن تعود إلى الفاطميين هيبتهم ومكانتهم في مكة المكرمة.

[١] الفاسي: العقد الثمين، ج٤، ص٧١.

[٢] ابن القلانسي: ذيل تاريخ دمشق، ص٦٤: الفاسي: شفاء الغرام، ج٢، ص١٩٤-١٩٥، العقد الثمين، ج٤، ص٧٣-٧٤، خاشع بن عيادة: الحياة السياسية، ص٧٤-٧٥.

[٣] هو أبو الطيب بن عبد الرحمن بن أبي القاسم بن أبي الفاتك بن داود بن سليمان بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب. أنظر: الفاسي: شفاء الغرام، ج٢، ص١٩٤-١٩٥.

[٤] الجزيري: درر الفوائد، ص٢٥١، سرور: النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ص١٨، سياسة الفاطميين الخالجية، ص٢٦.

[٥] أمينة البيطار: المصدر السابق، ص١٢١-١٢٢، ماجد: ظهور خلافة الفاطميين، ص٢٢٣-٢٢٤.

وتجدر الإشارة إلى أن أبا الطيب داود بن عبد الرحمن الذي ولاه الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله أميراً على مكة في الفترة التي كان فيها أبو الفتوح قد أعلن نفسه خليفة منازعاً للخليفة الفاطمي، هو أول من تولى إمارة مكة من الطيبيين، وهم فرع من بني سليمان بن عبد الله بن موسى الجون، وهم الذين أطلق عليهم لقب السليمانيين، نسبة إلى سليمان بن عبد الله الثاني [١].

أما عن أبي الفتوح، فقد أحس بخذلان بني الجراح له، وعدولهم عن رأيهم في العمل على تقوية نفوذه، وأدرك أنهم تركوا دعوته، ونسوا عهودهم ومواثيقهم له [٢]. وأصبح موقف أبي الفتوح بعد هذا حرجاً للغاية، فأهل مكة الذين كانوا تحت إمرته قد خرجوا عن طاعته، وخرجت مكة من قبضة يده، وأصبحت تحت إمرة أبي الطيب السليمانى، الذي ولاه الحاكم بأمر الله إمرتها [٣].

ولجأ أبو الفتوح إلى أبي القاسم المغربي وقال له: "أغويتنى وأخرجتنى إلى هؤلاء القوم الغدابين، وأخرجتنى من بلدى ونعمتى وإمارتى وجعلتنى فى أيدى هؤلاء، ينفقون سوقهم بى عند الحاكم ويبيعوننى بالدراهم، فيجب عليك أن تخلصنى، كما أوقعتنى، وتسهل سبيلى بالعودة مرة أخرى إلى الحجاز، فأنى راض من الغنيمة بالإياب، ومتى لم تفعل اضطرت إلى أن أركب فرسى، وأركب التغير فى طلب النجاة [٤].

---

[١] أنظر، الزيلعى، مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ٦٣.

[٢] ابن الجوزى: المنتظم، ج ٧، ص ١٦٥، سرور: سياسة الفاطميين الخارجية، ص ٢٦-٢٧، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ص ١٨، النفوذ الفاطمي في بلاد الشام، ص ٤٦.

[٣] السنجارى: منافع الكرم، ج ١، ورقة ٢٥٨-٢٦٠، الفاسى: شفاء الغرام، ج ٢، ص ١٩٤-١٩٥.

[٤] ابن القلانسى: ذيل تاريخ دمشق، ص ٦٤، ابن فهد: إتحاف الورى، ج ٢، ص ٤٣٨-٤٣٩، الفاسى: العقد الثمين، ج ٤، ص ٧٠-٧٢، أمينة البيطار: موقف أمراء العرب، ص ١١٩-١٢٠، سرور: سياسة الفاطميين الخارجية، ص ٢٧، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ص ١٨، خاشع بن عيادة: الحياة السياسية، ص ٧٤-٧٥.

فشجعه أبو القاسم المغربي، وثبته، وأخذ يفكر في طريقة تخلصه مما هو فيه.

ولما طال الأمر على أبي الفتوح، ركب دابته بنفسه إلى مفرج بن دغفل زعيم بني طي، سراً، وأوضح له أنه فارق نعمته، وكاشف الحاكم بالعداء ركناً منه إلى زمامهم، وسكوناً إلى مقامهم. وأخبره بخبر أولاده وانصرافهم عن تأييده، وقال له: "إن لي في عنقك موثيق، وأنت أحق من يوفى بها لمكانتك من قومك" ثم قال له: "إنني أرى حسناً ولدك قد أصلح نفسه مع الحاكم بأمر الله، وأتبعه أكثر أصحابه، وأنا خائف من غدره بي، وما أريد إلا أن تجاوبني على حقي عليك، بأن تبعث معي من يوصلني إلى مكة. فسيره مفرج بن دغفل بنفسه إلى وادي القرى، وأرسل معه من هناك جماعة من طي، ولم يزلوا معه حتى بلغ مكة المكرمة سنة ٤٠٣هـ/١٠١٢م [١].

واستقبل أبو الفتوح من أصحابه وأله وأتباعه استقبالا يتناسب مع مكانته، وتنازل ابن عمه أبو الطيب عن أمانة مكة المكرمة له [٢]. وذلك تقديرًا منه لأبي الفتوح. وكاتب أبو الفتوح الحاكم بأمر الله، واعتذر له عما بدر منه، وأشهر أمام الناس أن الإمامة للحاكم بأمر الله الفاطمي، وليست لغيره. ولما وصلت رسالة أبي الفتوح إلى الحاكم بأمر الله في مصر، وقرأها، ما كان منه إلا أن قبل عذره، وعفا عنه، وأعادته إلى إمارته بمكة المكرمة [٣] وقام أبو الفتوح حسن بن جعفر ينقش اسم الخليفة الحاكم بأمر الله على السكة في سنة ٤٠٣هـ/١٠١٢م [٤].

[١] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤٣٩-٤٤١، ابن القلانسي: ذيل تاريخ دمشق ص ٦٤، سرور: سياسة الفاطميين، ص ٣٦-٣٧، أمينة البيطار: موقف أمراء العرب، ص ١٢١-١٢٢، خاشع بن عيادة: الحياة السياسية، ص ٧٤-٧٥، ووادي القرى وهو واد من أعمال المدينة كثير القرى أنظر: ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٥، ص ٣٤٥.

[٢] استكان بنو أبي الطيب ولم يطلبوا الأمانة بعد ذلك، حتى توفي شكر بن أبي الفتوح، أنظر الزيلعي: مكة ص ٦٣، وأنظر مايلي ص ٨٤.

[٣] ابن الجوزي: المنتظم، ج٧، ص ١٦٥، ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص ١٠١-١٠٢، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤٣٩-٤٤١، الفاسي: العقد الثمين، ج٤، ص ٧٥، سرور: النفوذ الفاطمي في بلاد الشام، ص ٤٦، أمينة البيطار: موقف أمراء العرب، ص ١٣١-١٣٢.

[٤] المقرئ: اتعاظ الحنفا، ج٢، ص ٩٥-٩٦، خاشع بن عيادة: الحياة السياسية، ص ٧٤-٧٥.

ولم يحاول أبو الفتوح بعد عودته إلى إمارة مكة، الخروج مرة أخرى عن طاعة الخلفاء الفاطميين، بل احتفظ بسيادتهم لهذا البلد المقدس. واستمر يقيم الخطبة لهم طوال المدة الباقية من حكم الخليفة الحاكم بأمر الله الفاطمي [١].

ولما آلت الخلافة الفاطمية إلى الظاهر على بن أبي الحسن - الذي تولى الخلافة بعد وفاة أبيه الحاكم بأمر الله سنة ٤١١هـ / ١٠٢٠م. قام أبو الفتوح في مكة المكرمة بمبايعته والدعاء له من فوق منابر مكة [٢]. واستمرت الخطبة تقام من فوق منابر مكة المكرمة للظاهر ابن الحاكم بأمر الله [٣]. وفي أثناء سنة ٤١٢هـ / ١٠٢١م حدثت فتنة في بلده "حلى" [٤]. فأسرع أبو الفتوح وأحمد هذه الفتنة في مهدها، واستولى على تلك البلدة [٥]. ولابد من الإشارة هنا إلى أن هذا الموقف الذي اتخذه أبو الفتوح تجاه بلدة حلى، يبرهن على أن أمير مكة المكرمة كان يعمل على استقرار الأمور في مكة واستتباب الأمن فيها مما يدل على حسن إدارته لأمر البلاد لصالح الفاطميين، يضاف إلى ذلك أنه بهذه السياسة ارضاء الخلفاء الفاطميين، وبسط نفوذهم على المناطق التي تحاول الخروج عن سيادة الخلافة الفاطمية.

---

[١] سرور: النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ص ١٩: سياسة الفاطميين الخارجية، ص ٢٧.

[٢] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٤١٠هـ، سرور: سياسة الفاطميين، ص ٢٧-٢٨، مصر في عصر الدولة الفاطمية، ص ٢٢، القوصي: تجارة مصر، ص ١١٢-١١٣.

[٣] القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٦٩، ابن خلدون: تاريخ، ج ٤، ص ١٠١-١٠٢.

[٤] حلى: مدينة باليمن على ساحل البحر، كان بينها وبين السرين يوم واحد وبينها بين مكة ثمانية أيام. أنظر: ياقوت: معجم البلدان، ج ٢، ص ٢٩٧.

[٥] ابن فهد: إتحاف الوري، ج ٢، ص ٤٤٦، الزيلعي: مكة، ص ٥٧.



وذكرت المصادر التاريخية [١] أن رجلا من المصريين أي: الفاطميين أتى إلى مكة المكرمة أثناء موسم حج سنة ٤١٣هـ/١٠٢٢م، وأثناء طوافه بالكعبة المشرفة، أتفق مع مجموعة من الحجاج المصريين على أمر سوء بالنسبة للحجر الأسود. فلما طاف بالبیت العتيق وانتهى بالحجر الأسود، تظاهر بأنه يقبله فضربه بدبوس [٢] كان في يده، وقال: "إلى متى يعبد هذا الحجر الأسود؟ ولا محمد ولا على يمنعني ما أفعله الآن". وتناثرت منه بعض القطع، فعاجله الناس وقتلوه في الحال. وانعكس هذا العمل الأثيم على الحجر الأسود على الحجاج المصريين. فقام المجاورون وأهل مكة على المصريين فنهبواهم، وقتلوا الكثير منهم، وقتلوا من كان على باب المسجد الحرام يناصرون هذا الرجل، ثم أحرقوا جثته بعد هذا. وأخذ بعض المفسدين هذا العمل وسيلة لنهب وسلب الحجاج أيا كان موطنهم [٣]. وأثناء هذه الفوضى والاضطراب، اندلعت الفتنة في مكة المكرمة، وكادت أن تقضى على الأخضر واليابس، إلا أن أمير مكة - بشجاعته وحسن إدارته - أخمد هذه الفتنة، وابتعد الناس عن المصريين، وضرب بيد من حديد على كل من يقوم بأعمال السلب والنهب. أما بالنسبة للحجر الأسود، فقد أسرع بنو شيبه سدنة الكعبة بجمع ما تناثر منه، وعجنوه بالمسك والك وحشيت الشقوق وطلبت بطلاء [٤].

[١] ابن الجوزي: المنتظم، ج٨، ص٨، العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٤١٣هـ، ابن فهد: أتحاف الوري، ج٢، ص٤٤٨-٤٥٠، القاسي: تحفة الكرام، ورقة ١١٧-١١٨، العقد الثمين، ج٤، ص٧٨-٧٩، ابن العماد: شذرات الذهب، ج٣، ص١٩٧-١٩٨.

[٢] الدبوس آلة من آلات الحرب مصنوعة من الحديد، عرفها القاموس المحيط بقوله: "الدبوس هراوة مملكة الرأس في طرفها كتلة صغيرة: وجاء ذكرها في أكثر كتب التاريخ الإسلامي، وكانت تستعمل في تهشيم الخوذة المعدنية يحملها الفرسان في السروج تحت أرجلهم. أنظر عبد الرحمن ذكي، السلاح في الإسلام، ص٢٦.

[٣] ابن الجوزي: المنتظم، ج٨، ص٨، العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٤١٣هـ، ابن فهد: أتحاف الوري، ج٢، ص٤٤٨-٤٥٠، القاسي: تحفة الكرام، ورقة ١١٧-١١٨، العقد الثمين، ج٤، ص٧٨-٧٩، ابن العماد: شذرات الذهب، ج٣، ص١٩٧-١٩٨.

[٤] ابن الجوزي: المنتظم، ج٨، ص٩، ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص١٠١-١٠٢، ابن فهد: أتحاف الوري، ج٢، ص٤٤٨-٤٥٠، الجزيري: درر الفوائد، ص٢٥٣-٢٥٤.

وذكر المسبحى فى أخبار مصر، ونقل عنه المقرئى أنه فى سنة ٤١٥هـ / ١٠٢٤م، خرج وفد من بلاد الحجاز متجهاً إلى مصر، وتكون هذا الوفد من الأشراف من بنى الحسن، واجتمعوا بباب القصر الفاطمى فى القاهرة، واستغاثوا بالخليفة وقالوا: "يا قوم قد جئناكم وفارقنا أهلينا، وقد هلكنا من الجوع، فإن لم يكن لكم حاجة بإقامة الدعوة بمكة والمدينة فاصرفونا. ونريد انساناً يكلمنا". ولم يخرج إليهم أحد. وكانوا قد اتصلوا ببعض كبار الدولة الفاطمية، فلم يهتموا بهم كذلك، ولم يرسل الخليفة الفاطمى الظاهر الكسوة إلى مكة فى الوقت المحدد لها من موسم الحج من ذلك العام، حتى انتهى الموسم. وكان أمل الوفد المكي أن يحظى ببعض الهبات والعطايا، ولكن الوفد لم يوفق فيما هو قادم من أجله، وفى نهاية مطافهم قرر الوزير الفاطمى [١] أن يصرف لهم ألف دينار لقضاء أمورهم. ولما عزموا على العودة، تقرر أن يصرف لهم نصف هذا المبلغ، ولم يعطوا لأمر مكة أى شىء، ورجع الوفد إلى مكة المكرمة ساخطاً وخائباً [٢]. وبالرغم من موقف الفاطميين هذا تجاه وفد مكة، إلا إن الخطبة استمرت تقام للفاطميين من فوق منابر مكة المكرمة، إلى أن استؤنفت الصلوات الفاطمية فى سنة ٤١٧هـ / ١٠٢٦م عندما أرسل الخليفة الفاطمى الظاهر هبة لأهل الحرمين تبلغ أربعين ألف دينار [٣].

وكيفما كان الأمر فقد بقى أمير مكة أبو الفتوح موالياً للخلافة الفاطمية فى مصر، وبقيت الخطبة تقام لهم على منابر الحرم الشريف حتى سنة وفاته فى سنة ٤٣٠هـ / ١٠٣٨م [٤].

[١] كان الوزير الفاطمى فى ذلك العام الوزير المسعود بن طاهر الوزان. أنظر المناوى: الوزارة ص ٣٠٧.

[٢] المسبحى: أخبار مصر، ج ٤، ص ٧٧، المقرئى: اتعاظ الحنفا، ج ٢، ص ١٦٣-١٦٤.

[٣] المقرئى: المصدر السابق، ج ٢، ص ١٣١.

[٤] ابن الجوزى: المنتظم، ج ٢، ص ١٠٠، ابن الأثير: الكامل، ج ٨، ص ١٨، أبو الفدا: المختصر، ج ٢، ص ١٦٢، الفاسى: العقد الثمين، ج ١، ص ١٧٠-١٧١، ابن كثير: البداية والنهاية، ج ١٢، ص ٤٥، أنظر أيضاً سليمان مالكي: بلاد الحجاز، ص ٣٣-٣٤، الزيلعى: مكة، ص ٥٨.

ومن الجدير بالذكر أن بعض المصادر ومنها العينى وابن فهد والجزيرى تذكر أنه توفى فى سنة ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م، العينى: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٢٩هـ، ابن فهد: إتحاف الورى، ج ٢، ص ٤٥٨، الجزيرى: درر الفوائد، ص ٢٥٤-٢٥٥.

محمد شكر بن أبي الفتوح [٤٣٠-٤٥٤هـ/١٠٣٨-١٠٦٢م]  
وسقوط الأسرة الموسوية [١]

ونظراً لما كان يتمتع به أبو الفتوح من مكانة مرموقة بين أهل مكة فإنه لما توفي لم يعترض زعماء مكة وأشرفها على توليه ابنه "شكر بن أبي الفتوح بن حسن بن جعفر الحسني" خلفاً له [٢]. وقد استمرت ولاية شكر بن أبي الفتوح من سنة ٤٣٠هـ/١٠٣٨م إلى سنة ٤٥٤هـ/١٠٦١م. وكان هذا الأمير يلقب "بتاج المعالي" وكان جواداً، أديباً، شاعراً، يحظى بإحترام أهل العلم وأهل الفضل، وتولى أمر مكة المكرمة في عهد الخليفة الفاطمي المستنصر بالله [٣]. وسار هذا الأمير الجديد على نهج أسلافه في الولاء للفاطميين [٤]. وأستولى شكر بن أبي الفتوح على المدينة المنورة بعد أن استتب له الأمر في مكة، وبذلك جمع بين الامارتين مكة المكرمة والمدينة المنورة [٥].

وفى ظل هذا الاستقرار واستمرار سياسة الاعطيات التي اتبعتها الخليفة الفاطمي المستنصر بالله تجاه مكة استفادت الدولة الفاطمية من استتباب الأمور في مكة المكرمة في عهد أميرها شكر بن أبي الفتوح. فقد استمر أمير مكة يدين بالولاء للفاطميين واستمرت إقامة الخطبة لهم من فوق منابر الحرمين الشريفين، واستمال الخليفة الفاطمي المستنصر بالله أمير مكة بالعطايا والأموال الكثيرة التي أرسلها له. وذكر ناصر خسرو في سنة ٤٤٠هـ/١٠٤٨م هاجر من مكة إلى مصر حوالي خمسة وثلاثين ألف شخص ويبدو أنه مبالغ في هذا العدد ايما مبالغة. وقد كان سبب تلك الهجرة الجماعية القحط الذي عم بلاد الحجاز في تلك السنة.

[١] أنظر الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ٥٨-٦١.

[٢] الفاسي: شفاء الغرام، ج ٢، ص ١٩٥-١٩٦، العقد الثمين، ج ١، ص ١٧١-١٧٢، ابن ظهيرة: الجامع اللطيف، ص ٣٠٥-٣٠٦، القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٦٩.

[٣] الخليفة المستنصر بالله الفاطمي تولى الخلافة من سنة ٤٢٧هـ إلى سنة ٤٨٧هـ / ١٠٣٥-١٠٩٤م.

[٤] الفاسي: العقد الثمين، ج ٥، ص ١٤-١٥، السباعي: تاريخ مكة، ج ١، ص ٢٠١-٢٠٢.

[٥] ابن خلدون: تاريخ، ج ٤، ص ١٠٢، السنجاري: منافع الكرم، ج ١، ورقة ٢٦٢-٢٦٣، أنظر أيضاً شارل مورتيل، نفس المرجع، ص ٢٢-٢٣.

وعند وصولهم إلى مصر قام الخليفة الفاطمي بكسوتهم، وأغدق عليهم في عطائه وأجرى عليهم الأرزاق سنة كاملة، ثم رحلوا بعد ذلك إلى مكة، عندما زالت أسباب القحط. وأضاف ناصر خسرو أن الخليفة المستنصر بالله كان يرسل إلى أمير مكة شكر بن أبي الفتوح كل شهر ثلاثة آلاف دينار، ويرسل إليه الخيل والخلع مرتين في السنة [١].

ويبدو أن الفاطميين خفضوا فيما بعد نفقاتهم على أشرف مكة إلى النصف مما أدى إلى تدمير بعض الحسينيين في مكة. لذلك حصل انشقاق في صفوف الموسويين أي بنى موسى الثاني من الحسينيين، بين مؤيد للفاطميين ويتزعمهم شكر بن أبي الفتوح أمير مكة، وبين معارض لسياسة شكر وأتباعه تجاه الفاطميين ومؤيد لعودة الخطبة لبنى العباس. واستفحل هذا الانشقاق في صفوف أشرف مكة، ويبدو أن الفريق المعارض أصاب بعض النجاح، فاضطر شكر بن أبي الفتوح إلى الاستعانة ببني عمه الحسينيين حكام المدينة، وأرسل لهم قصيدة يستثير بها همهم. ويطلب منهم الاتحاد لمقاومة أولئك الذين يريدون عودة النفوذ العباسي، ويذكرهم فيها بالمآسي التي أحلها بنو العباس بالعلويين. ولم يهرع الحسينيون لمساعدة شكر، بل ناصروا الفريق المعارض الذي يرغب إعادة الخطبة لبنى العباس [٢].

سأت أحوال شكر بن أبي الفتوح، وخاف من مناصرة تحالف الطالبيين، فذهب إلى مصر لمقابلة الخليفة المستنصر بالله، وطلب مساعدته في العودة إلى إمارة مكة وإعادة الخطبة لهم بها، ويبدو أنه وصل مصر أواخر سنة ٤٤٠هـ أو أوائل سنة ٤٤١هـ / ١٠٤٩-١٠٥٠م بدليل أن ناصر خسرو ذكر أنه بعد أن أكمل فريضة حج عام ٤٤٠هـ / ١٠٤٩م، توجه إلى مصر، في صحبة أمير مكة [٣]. وكيفما كان الأمر فقد عاد النفوذ الفاطمي إلى مكة بعودة شكر

[١] ناصر خسرو: سفرنامه، ص ١١٢.

[٢] لتفصيل ذلك وعن القصيدة التي أرسلها شكر إلى الحسينيين، انظر الزيلعي: مكة، ص ٥٩-٦٠.

[٣] ناصر خسرو، سفرنامه، ص ١١٣.

إليها من مصر. واستطاع بالمساعدات المالية التي حصل عليها من الفاطميين، أن يستعيد نفوذه في مكة، سواء بالاستعانة بقبائل البدو، أو بشراء ضماير بعض الأشراف المعارضين له. ولم يكن في إمكان العباسيين التدخل وإخراج مكة من أزمته الاقتصادية في تلك السنوات، بسبب فوضى البويهيين والأتراك، وخلافاتهم مع الخليفة العباسي القائم قبيل دخول طغرل بك إلى بغداد [١].

وقد استمر الوضع في بلاد الحجاز خاصة في مكة المكرمة لصالح الفاطميين، إلى أن توفي أميرها شكر بن أبي الفتوح سنة ٤٥٣هـ / ١٠٦١م. وكانت فترة حكمه ثلاثاً وعشرين سنة [٢].

وأنتهى حكم الأسرة الموسوية، لأن أبا الفتوح لم يكن له ولد سوى شكر الذي لم ينجب إلا بنتاً. وبموت شكر انقرض حكم الموسويين بمكة إذ تولى الإمارة بعد شكر عبد من عبيده [٣].

أما عن أخبار هذا العبد الذي تولى إمارة مكة المكرمة بعد موت أميرها شكر بن أبي الفتوح سنة ٤٥٣هـ / ١٠٦١م، فإن المصادر لا تذكر عنه شيئاً ويبدو أنه لم يرق بدور يستوجب ذكره في هذه الفترة القصيرة من حكمه [٤]. وسادت فوضى مريعة في مكة، وتمرد العلويون على الأمير العبد، وكان أشدهم غضباً بنو أبي الطيب، الذين أطلق عليهم لقب السليمانيين. وسبق أن تولى واحد منهم إمارة مكة وهو أبو الطيب داود بن عبد الرحمن، عندما أعلن أبو الفتوح نفسه خليفة، وخرج إلى الرملة [٥]. وهاجم الطيبون مكة، وانتزعوها من الأمير العبد، وتولى إمارتها محمد بن أبي الطيب عبد الرحمن بن القاسم. إلا أن بني الطيب السليمانيين لم يحسنوا السيرة فقد اشاعوا

[١] أنظر الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ٦٠.

[٢] القلقشندى: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٦٩، الفاسي: العقد الثمين، ج ٥، ص ١٤-١٥، السنجاري: صنائع الكرم، ج ١، ص ٢٦٢-٢٦٣، ابن طهيرة: الجامع اللطيف، ص ٣٠٥-٣٠٧، سليمان مالكي، بلاد الحجاز، ص ٣٤.

[٣] ابن خلدون: تاريخ، ج ٤، ص ١٠٢-١٠٣، الفاسي: شفاء الغرام، ج ٢، ص ١٩٥-١٩٦، ابن حزم: جمهرة أنساب العرب، ص ٤٧: الزيلعي، مكة، ص ٦١.

[٤] أنظر: ابن خلدون: تاريخ، ج ٢، ص ١٠٢-١٠٣.

[٥] أنظر ما سبق، ص ٤٤-٤٥.

السلب والنهب فى مكة وتجاوزوا ذلك إلى أخذ ميزاب الكعبة وتعريضها من الكسوة. وعندما زاد الأمر سوءاً فى مكة قبض بنو هاشم عل زمام الأمور، ونحوا بن أبى الطيب عن إمارة مكة وبذلك انتهى حكم السليمانيين، الذين ذهبوا إلى اليمن ومعهم حلية الكعبة [١]. وبدأ حكم الهواشم بمكة المكرمة وهو موضوع الفصل الثانى.

---

[١] انظر الزيلعى، مكة، ص ٦٣-٦٥، سليمان مالكي، بلاد الحجاز، ص ٣٥.

## الفصل الثانى

حكم الهواشم بمكة المكرمة

٤٥٤-٥٦٧هـ/١٠٦٢-١١٧١م

- استيلاء محمد بن جعفر بن أبى هاشم الحسنى على أمانة

مكة المكرمة ٤٥٤هـ/١٠٦٢م

- دخول على بن محمد الصليحي إلى مكة وإعادة الخطبة للفاطمييين

٤٥٥هـ/١٠٦٣م

- عودة على الصليحي إلى اليمن واستمرار حكم الهواشم لمكة

المكرمة ٤٥٦هـ/١٠٦٤م

- النزاع الأسرى وأثره فى إضعاف حكم الأشراف والهواشم.

### استيلاء محمد بن جعفر أبي هاشم الحسنى على إمارة مكة:

تبعنا فى الفصل الأول، حكم الأشراف الموسويين بمكة المكرمة حتى نهاية حكمهم سنة ١٠٦٢هـ/١٠٦٢م على يد الهواشم الذين اتاحت لهم بعض الظروف الانقضاء على الحكم بمكة.

ولابد من الإشارة إلى أصل الهواشم قبل الحديث عن حكمهم لمكة المكرمة وبسط سيطرتهم على الحجاز: ينتسب الهواشم إلى أبي هاشم محمد بن الحسن بن محمد بن موسى بن عبد الله أبى الكرام بن موسى الجون بن عبد الله ابن حسن بن الحسن السبط [١]. وذكر الفاسى فى العقد الثمين [٢]، أنه حدث بين الهواشم والسليمانيين فتن متصلة. ولما مات شكر بن أبى الفتوح سنة ١٠٦٢هـ/١٠٦٢م، انتقلت الإمارة إلى الهواشم لعدم وجود من يعقب شكر، حيث أنه لم ينجب إلا بنتاً [٣]. وكان على رأس الهواشم وقتذاك محمد بن جعفر بن محمد بن عبد الله بن أبى هاشم، الذى كان متزوجاً من ابنة شكر بن أبى الفتوح، فقام محمد بن جعفر بمحاربة السليمانيين، حتى أوقع بهم الهزيمة، وطردهم من مكة سنة ١٠٦٢هـ/١٠٦٢م، وأخرجهم من الحجاز، فسانوا إلى اليمن. وبذلك استقل محمد بن جعفر بن أبى هاشم بأمانة مكة، وخطب فيها للخليفة الفاطمى المستنصر بالله فى مصر، معلناً الولاء والتبعية للفاطميين [٤].

أما عن السياسة الفاطمية نحو بلاد الحجاز، وبخاصة مكة المكرمة فى عهد الخليفة المستنصر بالله، فقد اتسمت فى بداية أمرها بالنجاح، ولكن ما

---

[١] ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص ١٠٢-١٠٣، القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص ٢٧٠-٢٧١.

[٢] الفاسى: العقد، ج١١، ص ٤٣٩-٤٤٠.

[٣] أنظر ما سبق، ص ٥٧.

[٤] ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص ١٠٢-١٠٣، القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص ٢٧٠-٢٧١، عبد المنعم ماجد: ظهور خلافة الفاطميين، ص ٢٢٧-٢٢٨، سرور: سياسة الفاطميين الخارجية، ص ٢٧، النفوذ الفاطمى فى بلاد الحجاز، ص ١٩.



لبت أن اعتراها الوهن والضعف. ويبدو أن نجاحها لم يرجع إلى جهود الخلافة الفاطمية وحدها فقط، بقدر ما يرجع إلى ظهور بعض الدعاة الأقوياء في شبه الجزيرة العربية، وبخاصة في اليمن، الذين كانت علاقتهم بالخلفاء الفاطميين حسنة، فساهموا في رفع شأن الدعوة الفاطمية في بلاد الحجاز. ومن أبرز هؤلاء الدعاة: علي بن محمد الصليحي، الذي استطاع أن يؤسس دولة قوية في اليمن، دانت بالولاء الكامل للفاطميين بمصر [١].

وشجع الخليفة المستنصر بالله الفاطمي داعيته في بلاد اليمن علي بن محمد الصليحي، ومنحه الألقاب التي لم تعرف من قبل، فأصبح علي الصليحي يلقب بالأمير الأجل، الأوحد، أمير الأمراء. وكان الخليفة المستنصر بالله يرسل له رايات الخلافة والويثها، والحقيقة أن هذه العلاقة الطيبة بين الخلافة الفاطمية في مصر والدولة الصليحية في اليمن، جعلت الخليفة الفاطمي المستنصر بالله يستغل علي بن محمد الصليحي لبسط نفوذه على بلاد الحجاز، الذي كانت تسوده في هذه الفترة الفوضى والفتن بسبب منافسة العباسيين للفاطميين. وعادت الخطبة في مكة المكرمة للخليفة العباسي القائم بأمر الله [٢٢٢-٤٦٧هـ] [٢] في تاريخ لم تذكره المصادر المتداولة. فلما علم بذلك الخليفة الفاطمي المستنصر بالله، عهد إلى داعيته باليمن علي بن محمد الصليحي بإرسال حملة عسكرية إلى مكة المكرمة سنة ٤٥٥هـ/١٠٦٢م. وتوضح السجلات التي وجهت من الخليفة المستنصر بالله إلى علي بن محمد الصليحي الأهمية الكبرى للأماكن والمشاعر المقدسة في بلاد الحجاز عند الخلفاء

[١] أنظر: حياة مرسى: دور السيدة الحرة أروى، رسالة ماجستير لم تطبع، كلية الشريعة - جامعة أم القرى، ص ٥٣، وعلي بن محمد الصليحي كان أبوه قاضياً على مذهب أهل السنة، وعدل عنه ابنه محمد. والصليحي نسبة إلى الأصولح من بلاد حراز. وتاريخ ظهور الصليحي موضع خلاف بين المؤرخين، غير إنه انتمى إلى المستنصر بالله الخليفة الفاطمي في مصر، وخطب له باليمن، وأزال دعوة بني العباس منها. ومحب عامر بن عبد الله الرواضى أحد دعاة الفاطميين، فمال إلى مذهبهم وصار إماماً فيه. وكان علي بن محمد الصليحي يقوم بالحج، ويتألف من الناس من يتوسم فيهم الأقبال عليه، حتى كان له ستون نصيراً من مختلف القبائل حالفوه بمكة في موسم سنة ٤٢٨هـ/١٠٣٦م على الدعوة للخليفة الفاطمي المستنصر. ولم تأت سنة ٤٤٧هـ/١٠٥٥م حتى ملك اليمن كله، سهله ووعره وبره وبحره، من مكة إلى عدن إلى حضرموت.

أنظر: ابن الأثير، الكامل، ج ١٢، ص ٦٧، اليماني: تاريخ اليمن، ص ٤٩، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، ج ٥، ص ٥٨، ابن العماد الحنبلي: شذرات الذهب، ج ٣، ص ٣٤٦-٣٤٨، الزركلى: الأعلام، ج ٤، ص ٣٢٨، حياة مرسى: نفس المرجع، ص ٥٤. [٢] ابن خلدون: تاريخ، ج ٤، ص ١٠٣، القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٧٠، سرور: النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ص ٢٠.

الفاطمييين في مصر. وتتضمن هذه السجلات، وقائع وحوادث، تتفق مع ما ورد في المصادر التاريخية، وتوضح حقيقة العلاقات السياسية، والمذهبية بين اليمن ومصر في عهد الخليفة المستنصر بالله الفاطمي [١].

ولسنا في حاجة إلى أن نسرد تاريخ اليمن بالتفصيل في هذه الدراسة، أو نتعرض للعلاقات السياسية والمذهبية بين الصليحيين والفاطمييين غير إن الخلفاء الفاطمييين حثوا الصليحيين في اليمن على التدخل في شئون بلاد الحجاز، فقد حرص الفاطميون غاية الحرص على أن يخطب للخليفة الفاطمي في الحرمين الشريفين في مكة المكرمة والمدينة المنورة.

### دخول علي بن محمد الصليحي إلى مكة وإعادة الخطبة للفاطمييين ١٠٦٣هـ/١٠٦٣م

بناءً على ما أسلفنا فقد خرج علي بن محمد الصليحي سنة ١٠٦٣هـ/١٠٦٣م في حملته العسكرية إلى مكة المكرمة لإعادة الخطبة للخليفة الفاطمي المستنصر بالله، وكان الخليفة الفاطمي المستنصر بالله يثق بالصليحي، ويطمئن إليه في نشر دعوته، وتمكن الصليحي من هزيمة أمير مكة محمد بن

---

[١] أنظر: السجلات المستنصرية، تحقيق عبد المنعم ماجد، سجل رقم ٣، ص ٣٧، وسجل رقم ٤، ص ٣٩، حسن محمود سليمان: الصليحيون في اليمن، ص ٢٥٥.

جعفر، الذي هرب إلى البادية [١]. ودخل الصليحي إلى مكة المكرمة هو وزوجته السيدة الحرة الصليحية [٢]. وكان الصليحي حريصاً كل الحرص على العناية بمكة المكرمة، فعندما دخلها، بادر إلى كسوة الكعبة بثياب بيض، شعار الفاطميين [٣]. كما أعاد ذخائر، وحلى البيت العتيق، التي كان بنو سليمان قد أخذوها، وذهبوا بها إلى اليمن بعد ابتياعها منهم [٤]. وهنا تجدر الإشارة إلى أن الأشراف السليمانيين قد اقتصوا عن الحكم نهائياً في أواخر عام ١٠٦٤ هـ / ١٠٦٤ م، ولكنهم كانوا قد تمكنوا قبل ذلك من العودة إلى حكم مكة، وطردوا الأمير محمد بن جعفر الذي لجأ إلى ينبع قبل أن يجمع قواته ويعيد الكرة عليهم ويجلبهم عن مكة إلى اليمن [٥].

[١] ابن الأثير: الكامل، ج٨، ص٩٦، العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٢٥٥، الفاسي: شفاء الغرام، ج٢، ص١٩٦-١٩٧، ابن تعزى بردى: النجوم الزاهرة، ج٥، ص٧٢، اليعاني: تاريخ اليمن، ص٥٢-٥٣، القوصي: تجارة مصر: ص١١٣-١١٤، الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص٦٥.

[٢] السيدة الحرة: تعد السيدة الحرة من النساء القلائد اللاتي تولين الحكم في العصر الإسلامي، وهي السيدة الثانية في تاريخ اليمن التي تولت أمر مملكتها، سبقتها في ذلك الملكة بلقيس ملكة سبا. وهي أروى بنت أحمد بن محمد بن جعفر بن موسى الصليحي. وهي امرأة فاضلة ذات نسك وورع وفضل وكمال عقل وعبادة، وعلم يفوق الرجال. قامت بأمر الدعوة الفاطمية في اليمن بعد وفاة ولدها المكرم عبد المستنصر من زوجها المكرم أحمد بن علي بن محمد الصليحي. وقد بلغت السيدة الحرة منزلة عظيمة لدى الخليفة الفاطمي المستنصر بالله لأنها قامت بتثبيت قواعد الدعوة الفاطمية في اليمن. وبعد موت الخليفة المستنصر سنة ٤٨٧ هـ / ١٠٩٤ م وإنقسام الدعوة إلى فرقتين نزارية نسبة إلى نزار الأيمن الأكبر المستنصر، ومستعلية نسبة لابنه الأصغر المستعلي، قامت السيدة الحرة باظهار الدعوة في اليمن إلى الإمام المستعلي ثم بعده إلى ابنه الأمر بأحكام لله. ولعبت السيدة الحرة دوراً هاماً في تاريخ اليمن وفي تاريخ الدعوة الفاطمية بها حتى وفاتها سنة ٥٣٢ هـ. ولم يكن هناك بين الصليحيين شخصية قوية تستطيع أن تخلف هذه السيدة وتسير سيرتها فزال ملك الصليحيين وآلت حصونهم وقلاعهم إلى الداعي محمد بن سبا الزريعي، لتفصيل ذلك: أنظر أيمن فؤاد السيد، تاريخ المذاهب الدينية في بلاد اليمن حتى نهاية القرن السادس الهجري، ص ١٤٤-١٦٤، جمال الدين سرور، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ص٧٨-٩٧.

[٣] ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، ج٥، ص٧٢.

[٤] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص٤٦٨، بامخرمة: تاريخ ثغر عدن، ج٢، ص١٦١، رتشارد مورتيل: الأحوال السياسية، ص٢٤.

[٥] لمزيد من التفاصيل أنظر: ابن فهد، أتحاف الوري، ج٢، ص٤٦٩-٤٧٠، الفاسي: شفاء، ج٢، ص١٩٦، وأنظر ما يلي ص ٩٥-٩٦.

وكان من الطبيعي أن تتجه عناية علي بن محمد الصليحي - بعد دخوله مكة المكرمة - إلى الإهتمام بالناحية الاقتصادية، فجلب إليها الأقوات، مما أدى إلى إنخفاض الأسعار، ورفع عنها الظلم، وضرب على أيدي القبائل العربية، التي كانت تقوم بالاعتداء على الحجاج [١].

وعندما وصلت أنباء الأعمال التي قام بها الصليحي في مكة المكرمة إلى الخليفة الفاطمي، المستنصر بالله في القاهرة، وجه بدوره رسالة إلى الصليحي سنة ٤٥٦هـ/١٠٦٣م، أبدى له ارتياحه للخدمات الجليلة التي قام بها في سبيل إقامة الدعوة، وتوطيد نفوذ الفاطميين في بلاد الحجاز، وبخاصة مكة المكرمة، وأنعم عليه بلقب "عمدة الخلافة" [٢].

وأراد أمير مكة المكرمة، محمد بن جعفر الهاشمي التقرب إلى الخليفة الفاطمي المستنصر بالله، فكتب إليه مادحاً الأعمال التي قام بها داعيته علي بن محمد الصليحي أثناء وجوده في مكة المكرمة [٣]. وأرسل الخليفة المستنصر بالله بدوره سجلاً إلى الصليحي، يشكره فيه على مجهوداته التي يؤديها لأهل مكة المكرمة [٤].

وكان لوجود علي بن محمد الصليحي في مكة المكرمة أثره في عودة الخطبة للفاطميين من فوق منابرها، ومنابر المدينة المنورة. وصارت الخطبة تقام من فوق منابر مكة المكرمة للخليفة الفاطمي، وللصليحي، ولزوجته "الحره الكاملة"، لما قامت به من أعمال الخير بمكة المكرمة [٥].

---

[١] ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، ج ٥، ص ٧٢، يحيى بن الحسين: غاية الأمان، ص ٢٥٤.  
[٢] سرور: النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ص ٧٩، حياة مرسى: دور السيدة الحره أروى، ص ٦٥.

[٣] السجلات المستنصرية، سجل رقم "١"، ص ٢٠٣.

[٤] السجلات المستنصرية، سجل رقم "٤"، ص ٢١٤.

[٥] الفاسي: العقد الثمين، ج ٧، ص ٢٣٨-٢٣٩.

وأقام على بن محمد الصليحي بمكة المكرمة، حتى انتشر الوباء بين جنده، فمات منهم حوالي سبعمائة رجل، ولم يبق معه إلا نفر يسير. ونظراً لأن إقامة الصليحي بمكة المكرمة كانت لمدة محددة معينة لضرورة عودته إلى اليمن، فإن الخليفة المستنصر بالله لجأ إلى استمالة أمير مكة محمد بن جعفر ابن أبي هاشم، فشجعه بمنحه الألقاب، الشريفة، فلقبه بلقب "الشريف لأجل نسيب الدولة، وعزها مجد المعالي" [١].

### عودة على الصليحي إلى اليمن واستمرار حكم الهواشم لمكة المكرمة ١٠٦٤هـ / ١٠٦٤م

يبدو أن الهواشم من بني الحسن التجأوا إلى على بن محمد الصليحي، وطلبوا منه أن يختار واحداً منهم ليكون أميراً على مكة قبل عودته إلى اليمن. وأضطر الصليحي - قبل خروجه من مكة المكرمة إلى اليمن - إلى تعيين محمد بن جعفر بن أبي هاشم نائباً عنه في مكة المكرمة عام ١٠٦٤هـ / ١٠٦٤م. وتذكر المصادر التاريخية أنه أضطر إلى ذلك بسبب فقدته أكثر جيشه [٢].

وعند تتبع الحوادث التاريخية في مكة المكرمة، نجد أن الأمور لم تستقر بها بعد رحيل الداعية على بن محمد الصليحي إلى اليمن، فقد طمع

---

[١] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص٤٦٧-٤٦٨، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج٥، ص٧٢، عبد الصنعيم ماجد: الإمام المستنصر بالله الفاطمي، ص١٢٠-١٢١، السجلات المستنصرية: سجل رقم "٤٠".

[٢] أنظر: ابن فهد، إتحاف الوري، ج٢، ص٤٦٩-٤٧٠، العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٥٥هـ، الفاسي: العقد، ج١، ص١٧١-١٧٢، ج٧، ص٢٣٩-٢٤٤، شفاء الغرام، ج٢، ص١٩٦، ابن ظهيرة: الجامع اللطيف، ص٣٠٥-٣٠٧، الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص٦٦.

الأشراف السليمانيون في إمارة مكة مرة أخرى، فأغاروا عليها، ونهبوها، وأنزحوا عن إمارتها أميرها محمد بن جعفر بن أبي هاشم، الذي خرج إلى وادي ينبع [١]. وأضطر علي بن محمد الصليحي إلى منع أهل اليمن من الحج إلى بيت الله الحرام، وانعكس هذا على أهل مكة حيث ارتفعت الأسعار، وساءت الأحوال الاقتصادية، وزادت البلية سوء، إدارة السليمانيين. لذلك تجمع حول محمد بن جعفر كثير من أنصاره، وزحف بهم إلى مكة المكرمة قاصداً العودة إلى حكمها مرة ثانية، فقامت بين السليمانيين وبين الهاشم بزعامه محمد بن جعفر بن أبي هاشم حروب انتهت بهزيمة بني سليمان، وإقصائهم عن حكم مكة المكرمة. ويذكر ابن فهد، وغيره من المؤرخين: أن محمداً بن جعفر كان يتحلى بشجاعة نادرة وصمود أمام المواقف الصعبة، مكنة من التغلب على بني سليمان والعودة إلى حكم مكة المكرمة [٢].

وفي عام ٤٥٧هـ / ١٠٦٤م حج بالناس من بغداد نقيب الطالبين [٣]. "أبو الغنائم" وقام أبي الغنائم بمحاولة لوقف الخطبة للفاطميين من فوق منابر مكة المكرمة، وإعلان الخطبة للعباسيين. فاستجاب له أمير مكة محمد بن جعفر بن أبي هاشم، ودعا للعباسيين، ولم يدع للخليفة الفاطمي [٤]. ويتضح من هذه الحادثة أن أمير الحج العراقي استطاع - بطريق المال - أن يعيد الخطبة للعباسيين، ولعل أمير مكة قد ووافقه لأن الظروف الاقتصادية في مكة المكرمة كانت غير مستقرة. وذكر سبط ابن الجوزي [٥]. أنه بعد وقوف حجاج بيت الله الحرام بعرفة في تلك السنة [٤٥٧هـ / ١٠٦٤م] ونزولهم إلى الخيف، خرج عليهم عبيد مكة ونهبوهم، فرحلوا إلى المدينة المنورة، ولم يطف أحد بالبيت الحرام في موسم ذلك العام.

[١] ينبع: بالفتح ثم السكون، والباء موحدة مضمومة وعين مهملة، بلفظ ينبع الماء، وينبع حصن به نخيل وماء وزرع، وتقع بين مكة والمدينة في أقصى شمال تهامة، وسميت ينبعاً لكثرة ينابيعها. أنظر: ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٥، ص ٤٤٩-٤٥٠.

أنظر أيضاً: Abdullah Al-Wahabi, The Northern Hijaz in the writings of the Arab Geographers, pp 312.

[٢] ابن فهد: إتحاف الوري، ج ٢، ص ٤٦٩-٤٧٠، السنجاري: منافع الكرم، ج ١، ورقة ٢٦٥-٢٦٦، الفاسي، شفاء الغرام، ج ٢، ص ١٩٦، العقد الثمين، ج ١، ص ٤٤٠-٤٣٩.

[٣] عن نقيب الطالبين، أنظر ما سبق ص ٢٧، حاشية رقم ٢.

[٤] العيني: عقد الجمان، حوادث سني ٤٥٧هـ، ابن فهد: إتحاف الوري، ج ٢، ص ٤٧٠-٤٧١، السنجاري: منافع الكرم، ج ١، ورقة ٢٦٤-٢٦٥.

[٥] سبط ابن الجوزي: مرآة الزمان، ج ٨، ص ٢٤١.

وتحدث العيني في "عقد الجمان" عن استمرار قطع الخطبة للفاطميين فوق منابر مكة المكرمة، وإعلان الخطبة للعباسيين بسبب تأثير أبي الغنايم نور الدين المهدي الزينبي، نقيب الطالبين على أمير مكة محمد بن جعفر بن أبي هاشم وكان ذلك في سنتي ٤٥٨، ٤٥٩هـ/١٠٦٥، ١٠٦٦م [١].

وعندما وصلت أنباء إقامة الخطبة للخليفة العباسي إلى مسامع الخليفة الفاطمي في القاهرة المستنصر بالله، قطع الميرة المصرية عن الحجاز، وهدد الهواشم الذين ينتمي إليهم محمد بن جعفر بن أبي هاشم، بالوقوف إلى جانب السليمانيين أمراء مكة السابقين، والمنافسين التقليديين لبنى هاشم على إمارة مكة المكرمة. غير إن الخطبة استمرت تقام لبنى العباس من على منابر مكة المكرمة فأضطر المستنصر الفاطمي إلى الكتابة إلى داعيته علي بن محمد الصليحي - صاحب الدعوة الفاطمية في اليمن - بأن يسير مرة أخرى إلى مكة المكرمة، ويعمل على إقصاء بنى هاشم، ومساعدة السليمانيين للوصول إلى ولاية مكة المكرمة. فخرج علي بن محمد الصليحي سنة ٤٥٩هـ/١٠٦٦م متوجهاً إلى الحجاز لكنه قتل وهو في طريقه إلى مكة عند موضع يقال له "المهجم" [٢]. على يد سعيد بن نجاح الأحول [٣].

- 
- [١] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٥٨-٤٥٩هـ.
- [٢] المهجم: بلدة من أعمال زبيد باليمن، كان بينها وبين زبيد ثلاثة أيام أنظر ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٥، ص ٢٢٩.
- [٣] الفاسي، العقد الثمين، ج١، ص ٤٤٠-٤٤١. الجرmozى: أخبار ملوك اليمن، ورقة "١٥" وسعيد بن نجاح الأحول: كان أبوه نجاح عبداً حبشياً، فصار ملكاً جليلاً تهابه ملوك اليمن. وكانت وفاته سنة ٤٥٢هـ/١٠٦٠م بسم دسه له الصليحي مع جارية أهداها له، وأمرها بسقيه السم، فسقته فمات من ذلك. أما سعيد الأحول بن نجاح تملك هو وأخوه جياش بعد وفاة أبيهما، وقد قصدهما الصليحي لقتالهما، فهربا منه إلى جزيرة دهلك، إلى أن تمكن سعيد بن نجاح من قتل محمد بن علي الصليحي أخذاً بثأر أبيه. واستمر سعيد في ملك التهائم إلى أن تمكنت امرأة الصليحي من قتله سنة ٤٨١هـ/١٠٨٨م، أنظر: أحمد زيني دحلان: تاريخ الدولة الإسلامية، ص ١٦٨، الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ٦٩، حياة - مرسى: دور السيدة الحرة أروى في اليمن، ص ٦٥-٦٦.

وأضطر أمير مكة محمد بن جعفر بن أبي هاشم إلى إعادة الخطبة على منابر مكة المكرمة مرة أخرى للفاطميين، وذلك بسبب ما عانتها مكة المكرمة من ضائقة اقتصادية لعدم وصول الميرة من مصر، وكذلك بسبب محاولات الخليفة الفاطمي نقل ولاية مكة المكرمة من حكم الهواشم إلى السليمانيين أمراء مكة السابقين.

والحقيقة أن أمير مكة محمد بن جعفر لم يستمر طويلاً في الخطبة باسم الفاطميين، إذ قطع سنة ٤٦٢هـ / ١٠٦٩م الخطبة للفاطميين، ودعا للخلفاء العباسيين [١].

ولاشك أن سوء أحوال مصر الاقتصادية أثناء الشدة العظمى أو الشدة المستنصرية وعجز الخلفاء الفاطميين عن الوفاء بالتزامات الخلافة الفاطمية نحو بلاد الحجاز، كان من الأسباب التي أدت إلى تحول أمير مكة محمد بن جعفر إلى العباسيين [٢]. وكان أمير مكة ابن أبي هاشم قد أرسل رسولا إلى بغداد استقبله الخليفة العباسي القائم بأمر الله، والسلطان السلجوقي ألب أرسلان. وعرض رسول ابن أبي هاشم عليهما قطع الخطبة للفاطميين من فوق منابر مكة المكرمة، والدعاء باسم العباسيين، مقابل إمداده ببعض الأموال. فأسرع العباسيون إلى منح أمير مكة ثلاثين ألف دينار، وخلعاً نفيسة، وقرروا له راتباً سنوياً مقداره عشرة آلاف دينار [٣].

[١] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤٧٠-٤٧١.

[٢] عن الشدة المستنصرية ونتائجها، أنظر: المقرئ: إغاثة الأمة بكشف الغمة، ص ٢٤-٢٧، ابن تعزى بردى: النجوم الزاهرة، ج٥، ص ٨٤.

[٣] السنجاري: منافع الكرم، ج١، ورقة ٢٦٤-٢٦٥، الفاسي: العقد الثمين، ج١، ص ٤٤٠-٤٤١، عماد الدين الأصفهاني: تاريخ دولة آل سلجوق، ص ٣٨، سرور: مصر في عصر الدولة الفاطمية، ص ١٣٣.



وأراد العباسيون أن تتم لهم السيطرة الكاملة على بلاد الحجاز، فأمنوا أمير المدينة المنورة "مهنا" أيضاً بأن منحوه هبة مالية مقدارها عشرون ألف دينار، وراتباً سنوياً مقداره خمسة آلاف دينار، مقابل الدعوة لهم [١]. وبهذه الطريقة نجح العباسيون في إعادة بلاد الحجاز إلى دائرة سيطرتهم مرة أخرى بعد مرور حوالي مائة عام من هيمنة الفاطميين على كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة [٢].

وتوثقت صلات الخلفاء العباسيين وعلاقتهم بأمير مكة المكرمة محمد بن جعفر، ففي سنة ٤٦٢هـ/١٠٦٩م زحف أمير مكة المكرمة إلى المدينة المنورة بسبب تردد أميرها في قبول عطاء الخليفة العباسي، واستولى بمن معه من الأتراك على المدينة المنورة، وأخرج منها بنى الحسين، وبهذا تمكن أمير مكة محمد بن جعفر أن يكون مثل أميرها أبي الفتوح، وأبنيه شكر اللذين استطاعا أن يجمعا في وقت واحد بين أمارتي مكة المكرمة والمدينة المنورة [٣].

وتطورت العلاقات بين العباسيين والحجازيين. ففي سنة ٤٦٤هـ/١٠٧١م حج بالناس أبو الغنائم العباسي، وكانت الخطبة في موسم تلك السنة للخليفة العباسي القائم بأمر الله، وللسلطان السلجوقي الب أرسلان. وأرسل الخليفة الزينبي القائم بأمر الله الشريف أبا طالب الحسن بن محمد إلى أمير مكة محمد بن جعفر بن أبي هاشم، طالباً منه قطع الأذان الشيعي [حي على خير العمل]، الذي كان يقام في مكة المكرمة وقتذاك، وكان أيضاً يعتبر مظهراً من

[١] الفاسي: العقد الثمين، ج١، ص ٤٤٠-٤٤١، ابن الأثير: الكامل، ج١، ص ١٠٧-١٠٨ سرور: النفوذ الفاطمي، ص ١٩-٢١.

[٢] المقرئ: إتعاظ الحنفا، ج٢، ص ٣٠٣-٣٠٤، ابن فهد: إتعاظ الوري، ج٢، ص ٤٧٢-٤٧٤.

[٣] ابن ظهيرة: الجامع اللطيف، ص ٣٠٧-٣٠٨، القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٧٠-٢٧١، عبد المنعم ماجد: ظهور الخلافة الفاطمية، ص ٢٣٠-٢٣٢.

مظاهر النفوذ الفاطمي [١]. ويبدو أن أبا هاشم لم يقتنع بما طلبه العباسيون، بدليل أنه قد جرت مناظرة بين أمير مكة وبين أمير الحج العراقي حول قطع الأذان الشيعي، حيث قال أمير مكة له " هذا آذان أمير المؤمنين علي بن أبي طالب". فقال له أخو الشريف أبي طالب: " ما صح عنه، وإنما عبد الله بن عمر بن الخطاب الذي روى عنه أنه أذن به في بعض أسفاره، وما أنت وابن عمر ولقد أضطر أمير مكة ابن أبي هاشم إلى إسقاط هذا الأذان أمام إغراء العباسيين له [٢].

استمرت الخطبة تقام في بلاد الحجاز باسم العباسيين حتى سنة ٤٦٦هـ/١٠٧٣م. ففي تلك السنة بدأت محاولة فاطمية جديدة لإعادة نفوذهم على الحجاز مرة أخرى. وتمثلت هذه المحاولة في أن الخليفة الفاطمي المستنصر بالله - حين بلغه أن الخطبة أقيمت لبني العباس في بلاد الحجاز - أرسل رسولين إلى أمير مكة لاستمالته للدولة الفاطمية. ولم يلتفت أمير مكة إليهما، ولم يلق لهما أي اهتمام وظل علي ولأته للعباسيين، وبخاصة لاستمرار عطايا الخليفة العباسي إلى بلاد الحجاز. يضاف إلى ذلك أن رسول الخليفة العباسي جمع من حجاج بيت الله الحرام في موسم ذلك العام أموالاً كثيرة أعطاهما إلى أمير مكة ابن أبي هاشم [٣].

- 
- [١] ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، ج٥، ص٨٩.  
[٢] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص٤٧٢-٤٧٣، سرور: النفوذ الفاطمي، ص٢١-٢٢، عبد المنعم ماجد: ظهور الخلافة الفاطمية، ص٢٣٠-٢٣٢.  
[٣] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٦٦هـ، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص٤٧٤-٤٧٦، الفاسي: العقد، ج٢، ص٤٤٠-٤٤١، ريتشارد مورتييل: الأحوال السياسية، ص٢٦.

وفى السنة التالية [١٠٧٤هـ/١٠٧٤م] تحسنت الأوضاع الاقتصادية فى الدولة الفاطمية، بعد أن تولى الوزارة الفاطمية فى مصر أمير الجيوش بدر الجمالى [١]. أما عن العوامل التى ساعدت بدر الجمالى على إعادة بلاد الحجاز إلى النفوذ الفاطمى مرة أخرى فأهمها: أن العباسيين قطعوا ما كانا يرسلونه من أعطيات وهبات إلى أهل الحجاز، وبخاصة أهل مكة بعد وفاة الخليفة القائم بأمر الله سنة ١٠٧٤هـ/١٠٧٤م، وقبله السلطان آلب أرسلان سنة ١٠٧٢هـ/١٠٧٢م، فى الوقت الذى استقرت فيه الأمور بمصر بعد الشدة العظمى، وبعد أن استتبّت الأمور لبدر الجمالى فى مصر وجه نظره إلى الحجاز، فأرسل إلى أمير مكة محمد بن جعفر يدعو للعودة إلى طاعة الفاطميين وبخاصة بعد وفاة الخليفة العباسى القائم بأمر الله، والسلطان السلجوقى الب أرسلان، مهدداً إياه فى حالة رفضه أن يخرض عليه بنى عمومته من الأشراف، لأخذ الأمانة منه، وقال له: "إن إيمانك وعهودك كانت للقائم والسلطان، وقد ماتا"، أى: إن الحجة التى كان يحتج بها قد زالت بموتهما [٢]. وعندما لم يستجب أمير مكة لإعادة الخطبة للمستنصر الفاطمى، راسل بدر الجمالى المقدمين من بنى عمومته ضده. متخذاً أسلوب التهديد والوعيد، وأخيراً اضطّر أمير مكة ابن أبى هاشم إلى الاستجابة لأمر الجيوش بدر الجمالى كارهاً، خاصة بعد أن اجتمع إليه بنو عمومته، والمقربون إليه، وقالوا له "إنما سلمنا هذا الأمر إلى بنى العباس لما عدنا المعونة من مصر، ولما رجعت إلينا المعونة، فإننا لا نبتغى من ابن عمنا بدلاً" [٣]. واستجاب أمير مكة لرغبتهم فى العودة إلى الولاء للفاطميين، وبخاصة بعد أن اشتد الغلاء ببلاد الحجاز وقطعت الميرة [٤] عنه.

[١] بدر الجمالى: هو أبو النجم أمير الجيوش بدر بن عبد الله الجمالى أرمنى الجنس، تقدم فى الخدمة، حتى ولى إمارة عكا للخليفة المستنصر الفاطمى سنة ٤٥٥هـ/١٠٦٣م ثم لجأ إليه المستنصر بسبب الشدة العظمى، فبادر بالاستجابة إلى دعوة الخليفة. وجاء بدر الجمالى إلى مصر سنة ٤٦٦هـ/١٠٧٣م فوطد للمستنصر الفاطمى أركان الدولة، ولبس خلع الوزارة بمصر، وكانت منزلته قبل ذلك أجل من الوزارة، ولكن لبسها حتى لا يعين أحد فى الوزارة فينازعه فى الأمر، توفى فى القاهرة سنة ٤٨٨هـ/١٠٩٥م، أنظر: ابن الصيرفى: الإشارة إلى من نال الوزارة، ص ٥٥-٥٦، ابن تغزى بردى: النجوم الزاهرة، ج ٥، ص ١٠١، الزركلى: الأعلام، م ٢، ص ٤٥، المناوى: الوزارة، ص ٣٧.

[٢] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٦٧هـ، ابن تغزى بردى: النجوم ج ٥، ص ٩٧، الفاسى: العقد، ج ١، ص ٤٤١-٤٤٢، المقرئى: إتحاف الحنفى، ج ٢، ص ٣١٤-٣١٥، الزيلعى: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ٧٣.

[٣] ابن الجوزى: المنتظم، ج ٨، ص ٢٩٤، ابن فهد: إتحاف الورى، ج ٢، ص ٤٧٧-٤٧٨.

[٤] المناوى: الوزارة، ص ٣١١.

وهكذا عادت الخطبة في بلاد الحجاز للخلفاء الفاطميين. وقام أمير مكة ابن أبي هاشم بتوزيع الأعمال التي أرسلت من مصر، وكذلك أزال ألقاب الخليفة العباسي القائم، والسلطان ألب أرسلان من لوح كان على زمزم. ونزعت الكسوة الخراسانية، وجعل مكانها كسوة بيضاء دبيقية [١]، عليها ألقاب المستنصر، وردت الأسماء الفاطمية التي كانت قد خلعت من قبة المقام [٢].

استمرت الخطبة تقام في مكة المكرمة للفاطميين لمدة سنة واحدة فقط، ففي سنة ٤٦٨هـ / ١٠٧٥م أعيدت الخطبة في مكة المكرمة للعباسيين مرة أخرى.

ويرجع السبب الرئيسي في إعادة الخطبة للعباسيين في تلك السنة إلى الدور الذي لعبه أحد العراقيين واسمه "سلار الحاج". فقد حضر ذلك الشخص إلى مكة المكرمة، وأتفق مع أميرها محمد بن جعفر بن أبي هاشم على أن يزوجه أخت السلطان السلجوقي جلال الدولة ملكشاه فرحب الأمير بذلك. وقبل أن يوافق على ذلك أرسل ابن أبي هاشم رجلين من ثقافته إلى مصر، لينظرا في الأمر، وهل ترجى من الخليفة الفاطمي الهبات والعطايا أم لا؟ فعاد هذان الرجلان من مصر وأخبرا بفساد الأحوال، ونفاذ المال. ورغم أنهما حملا إليه ألف دينار، أنفذها الخليفة الفاطمي لابن أبي هاشم، إلا إن أمير مكة تلقى كتابا من "سلار" يخبره فيه بالموافقة على أمر خطبة أخت السلطان ملكشاه له، وأن الخلافة العباسية منحته عشرين ألف دينار، أخرجوا منها عشرة آلاف دينار للمهر. فرأى أمير مكة ابن أبي هاشم أن دنائير المهر قد أخذت،

---

[١] ودبيق بليدة كانت بين الفرما وتنيس [بحيرة المنزلة حالياً] من الأعمال المصرية، من أشهر مراكز صناعة النسيج في العصر الفاطمي تنسب إليها الثياب الدبيقية، انظر: ياقوت، معجم البلدان، ج٢، ص ٤٣٨.

[٢] ابن الجوزي: المنتظم، ج٨، ص ٢٩٤، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤٧٧-٤٧٨.

والوصلة أى الخطبة قد تمت. لذلك أوجد ابن أبى هاشم لنفسه المبررات الكافية لإعادة الخطبة فى مكة المكرمة باسم العباسيين [١].

وفى سنة ٤٦٩هـ / ١٠٧٦م بعث الخليفة العباسى المقتدى بأمر الله إلى مكة المكرمة أبا طالب الزينبى، لأخذ البيعة له من أمير مكة ابن أبى هاشم، وحمل معه هدايا وهبات كثيرة [٢]. وفى سنة ٤٧٠هـ / ١٠٧٧م عاد إلى مكة المكرمة الوفد الذى كان أرسله أميرها محمد بن جعفر إلى بغداد قبل ذلك، وقد صادف وصولهم إلى مكة وصول منبر كبير من بغداد - لوضعه فى المسجد الحرام - منقوش عليه بالذهب [لا إله إلا الله، محمد رسول الله، الامام المقتدى بأمر الله أمير المؤمنين. مما أمر بعمله محمد بن محمد بن جهير].

والغريب أن هذا المنبر - الذى أعده الوزير العباسى فخر الدولة أبو منصور محمد بن محمد بن جهير - وصل إلى مكة فى الوقت الذى أعيدت فيه الخطبة للفاطميين، وقطعت الخطبة للعباسيين واقتضى الأمر كسر ذلك المنبر، ثم تم إحراقه، بسبب ما كتب عليه. وهذه الحادثة التى حدثت فى مكة المكرمة تبرهن على أن الخطبة الفاطمية كانت قد أعيدت مرة أخرى فى سنة ٤٧٠هـ / ١٠٧٧م. ويبدو أن الخليفة المستنصر بالله الفاطمى، واصل أمير مكة بالعطاء [٣].

---

[١] ابن الجوزى: المنتظم، ج٨، ص٢٩٨، ابن فهد: إتحاف الورى، ج٢، ص٤٧٧-٤٧٨، الفاسى: العقد، ج١، ص٤٤١-٤٤٢، المقرئى: إتحاف الحنفاء، ج٢، ص٣١٤-٣١٥، الزيلعى: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص٧٥-٧٦.

[٢] ابن الجوزى: المنتظم، ج٨، ص٣٠٧، ابن فهد: إتحاف الورى، ج٢، ص٤٧٨-٤٧٩ بويح الخليفة المقتدى بأمر الله بالخلافة بعد وفاة أبيه الخليفة القائم بأمر الله فى سنة ٤٦٧هـ، وهو أبو القاسم عبد الله بن الذخير محمد بن القائم ولقب بالمقتدى بأمر الله. وتوفى فى عام ٤٧٨هـ عن ثمانية وثلاثين عاماً واستغرقت خلافته تسع عشرة سنة وثمانية أشهر، أنظر ابن كثير، البداية والنهاية، ج٦، ص٦٣٧-٦٣٨.

[٣] ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص١٠٣، المقرئى: إتحاف الحنفاء، ج٢، ص٣١٩-٣٢٠، ريتشارد مورتييل: الأحوال السياسية، ص٢٧ والوزير محمد بن جهير هو أبو نصر فخر الدولة، أصله من الموصل ولد بها سنة ٣٩٨هـ / ١٠٠٧م، وتولى الوزارة للخليفة العباسى القائم بأمر الله ثم لولده المقتدى، ثم عزله المقتدى ونفاه فى عام ٤٧١هـ / ١٠٧٨م، لمزيد من التفاصيل أنظر، ابن تغرى بردى، النجوم، ج٥ ص١٣، القفطى، انباء الرواة، تحقيق أبو الفضل ابراهيم، ج١، ص٨٠.

وفى سنة ٤٧١هـ/١٠٧٨م، خرج بحجاج العراق "أبو منصور خطلغ" التركى أميراً عليهم. وعرف عن أبى منصور خطلغ سوء الخلق ومعاملته السيئة للحجاج. فقد روى الجزيرى [١]: أنه مشى بالحجاج من الكوفة إلى مكة فى تسعة عشر يوماً، كما أخذ منهم مكساً كبيراً، فعزل بسبب هذه الأعمال، وتولى بعده "خمارتكين" التركى. وكانت الأمور فى مكة مستقرة فى تلك السنة، فلم يحدث من الحوادث ما يجعل أميرها بقطع الخطبة للفاطميين. ولم يستمر أمير مكة المكرمة على وتيرة واحدة، فنجدته تارة يدعو للعباسيين، وفى العام التالى للفاطميين وهكذا، كما كان يفعل أمراء مكة من الموسويين. وكل ذلك حسب ما تقدمه إحدى الدولتين من أموال، وخلع، وهبات، وهدايا، مثلما حدث فى عام ٤٧٢هـ/١٠٧٩م من أنه أعيدت الخطبة للخليفة العباسى، وقطعت خطبة الخليفة الفاطمى المستنصر [٢].

وعادت الخطبة الفاطمية بعد ذلك فى مكة المكرمة سنة ٤٧٨هـ/١٠٨٥ أى بعد ست سنوات، وكانت الخطبة تقام فيها فى المسجد الحرام للخليفة العباسى المقتدى بأمر الله. ولما كان أمير مكة يفتقر إلى رأى واحد، وكان كما وصفه ابن تغرى بردى فى "النجوم الزاهرة" بأنه "رجل متلون" فإنه أعاد الخطبة للخليفة الفاطمى فى التاريخ المذكور آنفاً [٣]. ويذكر ابن فهد وغيره، أنه فى تلك السنة وقع الطاعون فى جميع البلاد، بما فيها بلاد الحجاز [٤]، وأنشغل الناس بهذا المرض الفتاك، الذى كانت له نتائجه السيئة على أهل مكة والمدينة.

---

[١] الجزيرى: درر الفوائد، ص ٢٥٧.

[٢] العينى: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٧٢هـ، ابن الجوزى: المنتظم، ج ٨، ص ٣٢٣، المقرئى: اتعاظ الحنفا، ج ٢، ص ٣٢٢.

[٣] ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، ج ٥، ص ١٤٠.

[٤] ابن فهد: إتحاف الورى، ج ٢، ص ٤٨٢-٤٨٤، الجزيرى: الدرر الفوائد، ص ٢٥٧.

على أن الخطبة للعباسيين ما لبثت أن عادت مرة أخرى على منابر مكة المكرمة والمدينة المنورة في العام التالي ٤٧٩هـ/١٠٨٦م فيذكر ابن الأثير [١] في حوادث هذه السنة "وفيها أسقط اسم الخليفة المصري من الحرمين الشريفين، وذكر اسم الخليفة المقتدى بأمر الله". وكذلك ذكر ابن كثير [٢] "وقطعت في هذا العام خطبة المصريين من مكة والمدينة، وقلعت الصفائح التي كانت على باب الكعبة والتي عليها ذكر الخليفة المصري ووجدت غيرها عليها، وكتب عليها اسم المقتدى".

وأستمرت الخطبة قائمة للعباسيين في مكة إلى سنة ٤٨٢هـ/١٠٨٩م، عندما تحول أمير مكة مرة أخرى إلى الفاطميين في سنة ٤٨٣هـ/١٠٩٠م. وكان لهذا الموقف أثره السيء في نفوس القائمين بالأمر في بغداد، إذ أرسلوا حملة عسكرية إلى مكة المكرمة للاستيلاء عليها. وطلبوا من أميرها أموال الكعبة ونهبوا مكة، وأحدثوا فيها فتنة عظيمة [٣].

وكان الغرض الأساسي الذي أرسلت من أجله الحملة العباسية إلى مكة المكرمة هو الاستيلاء عليها، بل والاستيلاء على بلاد الحجاز كله واليمن، وإقامة الخطبة للعباسيين بصفة دائمة مستقرة للخليفة العباسي، للسلطان محمد بن السلطان ملكشاه السلجوقي [٤].

---

[١] ابن الأثير، الكامل، ج٨، ص ١٤٤، ابن فهد، إتحاف الوري، ج٢، ص ٤٨٣-٤٨٤.

[٢] ابن كثير، البداية، ج١٢، ص ١٣٠.

[٣] الفاسي: شفاء الغرام، ج٢، ص ١٩٦-١٩٧.

[٤] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤٨٥-٤٨٧، الفاسي: العقد الثمين، ج١، ص ١٨٧-١٨٨، ٤٤١-٤٤٢.

استمرت الخطبة للعباسيين حتى سنة ٤٨٦هـ/١٠٩٣م، ففي تلك السنة انقطع الحجاج العراقيون بل وحجاج المشرق كله لقيام الأعراب واللصوص وقطاع الطرق بقتل الحجاج ونهبهم ومطاردة من يبقى منهم على قيد الحياة فحدث أن حج بالناس في هذا العام من دمشق وفد كبير تحت أمانة أحد المقربين إلى تاج الدولة "تتش" [١] فلما أتموا مناسك الحج على أحسن وجه، وهما بالعودة إلى بلاد الشام، دبر أمير مكة محمد بن جعفر لهؤلاء مؤامرة للاستيلاء على أموالهم.

فبينما كان الحجاج الشاميون خارج مكة، إذ هجم عليهم جماعة من العسكر، الذين كلّفهم أمير مكة بمهمة نهب أموالهم، والاستيلاء على ما معهم من المتاجر، وقام هؤلاء اللصوص بما كلّفوا به، واستولوا على كثير مما كان مع الحجاج من متاع وإبل [٢].

وعندما ذهب الحجاج الشاميون إلى أمير مكة يستغيثون به، ويطلبون منه أن يعمل على إعادة ما سلب منهم، حيث أن ديارهم بعيدة، وليس لديهم ما يستطيعون أن يصلوا به إلى وطنهم أعاد لهم بعض ما أخذ منهم وعندئذ قرر الحجاج العودة إلى بلادهم [٣].

---

[١] هو أبو سعيد ألب أرسلان بن داود بن ميكائيل بن سلجوق من أمراء السلاجقة، استولى سنة ٤٧١هـ/١٠٧٨م على دمشق، بعد أن قبض على صاحبها اتسز الخوارزمي، وقتله، ثم تملك تاج الدولة تتش حلب سنة ٤٧٨هـ/١٠٨٥م، وجرى بينه وبين ابن أخيه بركياروق منافرات وحروب، وتقابالا بالقرب من مدينة الرى، وانكسر تتش، وقتل فى المعركة سنة ٤٨٨هـ/١٠٩٥م، ولها قتل تتش حمل رأسه إلى بغداد، وطيف به، ثم وضع فى خزانة الرؤوس. وخلف تتش ولدان أحدهما فخر الملوك رضوان، والآخر شمس الملوك دقاق. فاستقر رضوان بمملكة حلب، ودقاق بمملكة دمشق، لتفصيل ذلك .. أنظر: على محمد الغامدى: بلاد الشام قبيل الغزو الصليبي، ص ٣٧٩.

[٢] ابن الأثير، الكامل، ج٨، ص ١٦٨.

[٣] المصدر السابق، ج٨، ص ١٦٨.



وفى طريق العودة اعترضهم جموع من العرب فى عدة جهات، وبعد مناوشات وقتال قصير، تم الصلح بينهم على أن يتركوا لهم بعض الأموال، مقابل السماح لهم بمواصلة العودة إلى دمشق ووصلوا إليها بعد أن قتل منهم جماعة وافرة وهلك جماعة بالضعف والانقطاع وعاد السالم على أقبح صورة [١].

ولاشك أن موقف أمير مكة محمد بن جعفر تجاه حجاج بيت الله الحرام من أهل الشام لا يقره الدين. فبدلاً من حماية ورعاية حجاج بيت الله الحرام، وتأمين سلامتهم وإقامتهم، واشترك مع اللصوص وقطاع الطرق فى نهب أموال حجاج بيت الله الحرام الذى يقول الله عنه «وإذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمناً» [٢].

وفى سنة ٤٨٧هـ/١٠٩٤م توفى الخليفة العباسى المقتدى بالله، وبويع ابن المقتدى وهو أبو العباسى أحمد بن عبد الله الملقب بالمستنصر بالله خليفة للعباسيين. كما توفى فى نفس السنة الخليفة الفاطمى المستنصر، وبويع ابنه المستعلى، وخطب له بمكة [٣]. وفى نفس العام [٤٨٧هـ/١٠٩٤م] توفى أمير مكة محمد بن جعفر وقد جاوز سبعين سنة من العمر، وتولى بعده ابنه القاسم [٤].

- 
- [١] ابن الأثير: الكامل، ج٨، ص ١٦٨، ابن فهد: إتحاف الورى، ج٢، ص ٤٨٥-٤٨٧، الفاسى: العقد، ص ٤٤٢-٤٤٣، شفاء الغرام، ج٢، ص ١٩٦-١٩٧.
- [٢] القرآن الكريم: سورة البقرة، آية ١٢٥.
- [٣] القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص ٢٧٠-٢٧١.
- [٤] ابن الأثير: الكامل، ج٨، ص ١٧٣، أبو الفدا: المختصر، ج٢، ص ٢٠٣، القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص ٢٧٠-٢٧١، ابن فهد: إتحاف الورى، ج٢، ص ٤٧٥-٤٨٧، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، ج٥، ص ١٤٠، ريتشارد مورتيل: الأحوال السياسية، ص ٢٧.

وذكرت المصادر التاريخية أن أمير مكة الجديد "قاسم بن محمد بن جعفر بن أبي هاشم" واجه عدة صعوبات في بداية حكمه الطويل إذ أرسل الخليفة العباسي حملة حربية إلى مكة بقيادة أحد قادته [أصبهين بن سارتيكين]، واستولت هذه الحملة على مكة عنوة في أوائل سنة ٤٨٧هـ/١٠٩٤م [١]. وهرب أمير مكة قاسم بن محمد إلى خارجها، وأقام القائد التركماني بمكة إلى شوال سنة ٤٨٧هـ/١٠٩٤م وكان معه أكثر من أربعمئة فارس من التركمان، ولم يستعملوا الشفقة مع أهل الحرم المكي، فقتلوا كثيراً منهم، وقهروهم. ولكن المقام لم يستقر للغزاة العباسيين، فقد استطاع أمير مكة جمع الرجال حوله، وإعداد العدة لضرب هؤلاء الغزاة لمكة.

وفي طريق العودة إلى مكة تقابل في عسفان [٢]. مع القائد التركماني أصبهين فهزمه هزيمة حاسمة. ودخل قاسم بن محمد مكة، وأعاد إليها الأمن والأمان والاستقرار، بعد أن حدث أنه لم يحج إلى بيت الله الحرام في ذلك العام أي حاج من خارج بلاد الحجاز، وذلك لاضطراب الأمور [٣].

واستقرت الأمور في مكة خلال السنوات الواقعة بين سنتي ٤٨٩-٥٠٩هـ / ١٠٩٥-١١١٥م، ذلك لأن الخلفاء أنشغلوا خلال هذه الفترة بأمور دولتهم وترسيخ دعائم ملكهم.

---

[١] عن هذه الحملة أنظر: ابن القلائس: ذيل تاريخ دمشق، ص ١٢٥، ابن فهد: إتحاف الوري، ج ٢، ص ٤٨٥-٤٨٧، الفاسي: العقد، ج ١، ص ١٧٢-١٧٣، شفاء الغرام، ج ٢، ص ١٩٧-١٩٨، ابن ظهيرة: الجامع اللطيف، ص ٣٠٧-٣٠٨، السباعي: تاريخ مكة، ج ١، ص ٢٠٥-٢٠٦.

[٢] عسفان: سميت عسفان لتعسف السيل فيها: وهي على مرحلتين من مكة المكرمة بين الجحفة ومكة: أنظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٤، ص ١٢١-١٢٢.

[٣] ابن فهد: إتحاف الوري، ج ٢، ص ٤٨٧-٤٨٨، أنظر أيضاً: الجزيري: درر الفوائد، ص ٢٥٧-٢٥٨: ريتشارد مورتييل: الأحوال السياسية، ص ٢٧.

ومالبت التنافس أن عاد من جديد بين الخلافتين الفاطمية والعباسية حول توطيد نفوذ كل منهما في مكة المكرمة فقد ذكر ابن فهد [١] أنه حدث في سنة ٥٠٩هـ/١١١٥م أن دخل أمير الجيوش يمن الخادم الحبشى المستظهر [٢] مكة المكرمة لإعادة نفوذ العباسيين إلى الحجاز، وأثار الفوضى وبث الرعب بين الناس في مكة [٣].

ومهما يكن من أمر فقد دخل يمن الخادم مكة المكرمة، وعلى رأسه الأعلام العباسية، وخلفه الكوسات النحاسية، والبوقات، والسيوف، وقصد أمير الجيوش يمن من دخوله مكة المكرمة على هذه الصفة بث الخوف والرعب لدى الخاصة والعامة، وإذلال أمير مكة المكرمة لعصيانه خليفة بنى العباسى. وتجدر الإشارة إلى أنه رغم تنافس الخلافتين العباسية والفاطمية على مكة المكرمة، إلا إن أيا منهما لم تلجأ إلا نادراً إلى استخدام القوة العسكرية فى بسط نفوذها، وأتبعَت الخلافتان الفاطمية والعباسية أسلوب الترغيب عن طريق العطايا المادية والهدايا، بالإضافة إلى استخدام الحصار الاقتصادى فى بعض الأحيان، كقطع الميرة، وحرمان أمراء الحجاز من مخصصاتهم المالية، التى كانوا يتقاضونها من الخلفاء العباسيين أو الفاطميين. ولاشك أن قدسية مكة المكرمة - لوجود الكعبة الشريفة فيها - حالت دون اتخاذ أسلوب التهديد العسكرى. ويفهم مما ذكره ابن الجوزى فى "المنتظم" أن التهديد العسكرى - الذى قام به القائد العباسى أمير الجيوش يمن المستظهر عند دخوله مكة المكرمة - كان استعراضاً فقط لقواته داخل مكة المكرمة، وقد أدى هذا إلى ردود فعل عنيفة من قبل علماء المسلمين، لما فيه من انتهاك لحرمة البيت العتيق [٤]. ونتيجة لهذا الحادث الطارئ، بسط العباسيون نفوذهم على مكة المكرمة، وأخضعوا أميرها لمدة عامين فقط بين سنتى ٥١٠-٥١٢هـ/١١١٦-١١١٨م،

---

[١] ابن فهد: اتحاف الورى، ج٢، ص ٤٩٤-٤٩٥.

[٢] يمن بن عبد الله أبو الخير المستظهر، لقب بأمير الجيوش، كما أطلق عليه أيضاً لقب أمير الحاج، لأنه كان يتولى ذلك فى عهد الخليفة العباسى المستظهر بالله [٤٨٧هـ/٥١٢م] توفى فى ربيع الأول سنة ٥١١هـ، أنظر: ابن الأثير: الكامل، ج ١٠، ص ٥٤٥، ابن كثير: البداية والنهاية، ج ١٢، ص ١٨٢.

[٣] من الجدير بالذكر أن هناك بعض المصادر ذكرت هذا الحدث فى حوادث سنة ٥١٠هـ/١١١٦م، أنظر: العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٥١٠هـ، أنظر أيضاً ابن تعزى بردى: النجوم الزاهرة، ج ٥، ص ٢١١، ابن الجوزى، المنتظم، ج ٩، ص ١٨٤-١٨٥.

[٤] ابن الجوزى، المنتظم، ج ٩، ص ١٨٤-١٨٥.

ساعدهم فى ذلك إنقطاع الميرة التى كانت ترد من الفاطميين سوء الأحوال الاقتصادية فى مكة [١]. ووقد وصل الأمر إلى أن أمير مكة قاسم بن محمد أعد مراكب حربية سنة ٥١٢هـ / ١١١٨م، شحنها بالمقاتلين، وسيرها إلى ميناء عيذاب على البحر الأحمر [٢]. وهناك وجدوا مراكب لبعض التجار المصريين، فقاموا بنهب هذه المراكب، واستباحوا كل شئ [٣].

كان لهذا العمل أثره فى نفوس الفاطميين، حيث أسرع بعض التجار الناجين إلى الوزير الفاطمى أمير الجيوش الأفضل بن بدر الجمالى، وأخبروه بما فعله المهاجمون من أهل مكة، الذين أرسلهم أميرها. عند ذلك غضب الوزير الفاطمى غضباً شديداً، وأسرع بإعداد جيش، وأسطول كبير، وأتصل الوزير الأفضل بوالى قوص فى صعيد مصر، وأمره بسرعة إعداد الأسطول، وأمره أن يقود الأسطول بنفسه، أو من ينوب عنه. ثم كتب إلى أشرف مكة يخبرهم بما فعل أميرهم، وأقسم مهدداً بالانتقام من أمير مكة، وذلك بمنع الحجاج عن الذهاب إلى مكة، ومنع الميرة عن مكة المكرمة حتى يقوم أميرها برد جميع ما نهب وسلب من التجار. ولما ورد إلى أشرف مكة رسالة الوزير الفاطمى، وما لمسوه من بوادر حصار اقتصادى على مكة، أرسلوا رسولا منهم لاستطلاع الأمر، فلما وصل رسول الأشراف إلى ساحل البحر الأحمر عند عيذاب، رأى بعينه الإعداد العسكرى لتأديب أمير مكة، ولما رأى ما رأى من التجهيزات. عند ذلك أمر رسول الأشراف على ضرورة الاتصال بالفاطميين، وتعهدهم لديهم برد كل ما نهب وما سلب من أموال التجار. وطلب منهم مهلة من الوقت حتى يتصل بأمر مكة، وطلب تأجيل إرسال الحملة، وقفل راجعاً إلى مكة [٤].

[١] أنظر: ابن الجوزى: المنتظم، ج٥، ص ١٨٤-١٨٥.

[٢] عيذاب: لعب ميناء عيذاب على الساحل المواجه لميناء جدة دوراً هاماً فى تجارة البحر الأحمر، وكان البحارة والتجار يفضلون الرسو فى عيذاب عند قدومهم، أو عند رحيلهم عنها وذلك لعمق وغزارة مياه عيذاب، وخلوه من الشعاب المرجانية، التى تتعرض لها الملاحه فى البحر الأحمر. وشهد ابن جبير فى رحلته إلى الأراضى المقدسة سنة ٥٧٩هـ / ١١٨٣م، بأن عيذاب من أحفل مراسى الدنيا... أنظر ابن جبير: الرحلة، ص ٤١، حسنين ربيع: البحر الأحمر فى العصر الأيوبي، ص ١٧-١٨.

[٣] العينى: عقد الجمان، حوادث سنة ٥١٢هـ، ابن فهد: إتحاف الورى، ج٢، ص ٤٩٦، الفاسى: العقد، ج٧، ص ٢٨-٣٠، الجزيرى: درر الفوائد، ص ٢٥٩، أحمد العبادى: تاريخ البحرية، ص ١٥٧، ريتشارد مورتييل: الأحوال السياسية، ص ٢٧.

[٤] المناوى: الوزارة، ص ١١٢-١١٣، العبادى: تاريخ البحرية، ص ١٨٥.

وعند قدوم عام ٥١٤هـ/١١٢٠م، كانت القطيعة مازالت مستمرة بين أمير مكة والوزير الفاطمي الأفضل بن بدر الجمالي، وكانت مهمة رسول أمير مكة مازالت مستمرة لمنع الحملة الفاطمية من الوصول إلى مكة. ولما وجد أمير مكة أن الأسطول الفاطمي أصبح معداً إعداداً طيباً، وليس في قدرة الأشراف مواجهة هذه الحملة، ووجد إصرار الفاطميين على موقفهم، اضطر إلى الموافقة على رد الأموال التي استولى عليها المكيون من التجار المصريين في عيذاب سنة ٥١٢هـ/١١٨م، وتم إعادة هذه الأموال في سنة ٥١٥هـ/١١٢١م [١].

والحقيقة، أن الخلفاء العباسيين والفاطميين أدركوا تقلب أمراء مكة المكرمة وعدم إخلاصهم وأنهم لا يهتمهم إلا تحقيق مصالحهم المادية، ولذلك شعرت الخلافتان العباسية والفاطمية بعدم الاستقرار السياسي في مكة المكرمة، وأدلت كل خلافة منهما بدلوها في معترك النزاع، لذا فانه ليس من المستبعد أن يكون الخليفة العباسي وراء المكيمة التي دبرها سنة ٥١٥هـ/١١٢١م رجل من العلويين المشهورين بالتقوى والصلاح، ومن فقهاء المدرسة النظامية [٢] ببغداد، ضد أمير مكة قاسم بن محمد بن جعفر بن أبي هاشم، وكان هدفه من وراء تلك المكيمة هو القضاء على أمانة الهواشم،

[١] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٥١٤هـ، ابن فهد: اتحاف الوري، ج٢، ص٤٩٧-٤٩٨، الفاسي: العقد الثمين، ج٧، ص٢٨-٣٠، الجزيري: درر الفوائد، ص٢٥٩، ريتشارد مورتيل: الأحوال السياسية، ص٢٨.

[٢] المدرسة النظامية: بدأ الوزير السلجوقي نظام الملك - وزير السلطان ملكشاه - في سنة ٤٥٧هـ/١٠٦٥م في إنشاء أول مدرسة ببغداد، وسماها باسمه [المدرسة النظامية]. وبنى حولها أسواقاً تكون محبوسة عليها، وبجوارها حانات وحمامات وغيرها، وأوقف عليها أوقافاً كثيرة. وانتهى بناء المدرسة سنة ٤٥٩هـ/١٠٦٧م. وأقيم إحتفال كبير عند إفتتاحها حضره كبار رجال الدولة وسكان مدينة بغداد. وجعل نظام الملك التدريس في المدرسة النظامية ببغداد مقصوداً على المذهب الشافعي، الذي اتبعه وتحمس له، وقام بالتدريس في نظامية بغداد كبار العلماء، ومنهم إسحاق الشيرازي، وأبو حامد الغزالي، الذي لقبه نظام الملك [زين الدين وشرف الأنبة]. وكانت المدرسة النظامية من أهم مراكز الثقافة في بغداد في العصر السلجوقي، وأصبحت نموذجاً يحتذى للمدارس في العراق والشام ومصر وغيرها. انظر: محمد محمود ادريس: تاريخ العراق والشرق الاسلامي، ص٢٥٩-٢٥٦.

واستبدالها بمن يدين بالولاء والتبعية للخلافة العباسية في بغداد، وبذلك يصبح حكم مكة المكرمة خالصاً للدولة العباسية دون الدولة الفاطمية المنافسة. وأتصف هذا الرجل بصفتين هامتين الأولى: أنه علوى من آل البيت، إرضاء للغالبية من العلويين الموجودين في مكة المكرمة، والصفة الثانية: أنه من فقهاء المدرسة النظامية السنية القادرين على كسب تأييد العامة الذين يميلون لمذهب أهل السنة، وحضر هذا العلوى إلى مكة المكرمة، ودعا الناس إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في الحرم المكي. ولما تجمع الناس حوله، وأصبحت له مكانة عند الكثير من الناس، وكسب تأييد أهل مكة، تمادى في دعوته، حتى تجرأ على الدعوة لنفسه. ونجح في ذلك، فما كان من أمير مكة قاسم بن محمد إلا أن أبعدته عن مكة المكرمة، ونفاه إلى البحرين [١]. وجمع الناس حوله مرة أخرى حتى توفي سنة ٥١٨هـ / ١١٢٤م.

تولى بعد قاسم بن محمد ابنه فليته، وافتتح عهده بإقامة الخطبة للخليفة العباسي المسترشد بالله [٢]. وذلك استمراراً لما كان في عهد والده، وعمل أمير مكة الجديد على نشر العدل بين أهالي أمارته، وأسقط المكوس مما كان له أحسن الأثر في نفوس أهل مكة، فأثنوا عليه، وتمتعوا بالرضا والطمأنينة [٣].

[١] ابن الأثير، حوادث سنة ٥١٥هـ، ابن كثير، البداية، ج٢، ١٢، ص ١٨٨، السنجاري: منائح الكرم، ج١، ورقة ٢٦٩-٢٧٠، الفاسي: العقد الثمين، ج٧، ص ٢٨-٣٠.

[٢] ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص ١٠٣-١٠٤، العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ١٥٨هـ، القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص ٢٧٠-٢٧١، ابن ظهيرة: الجامع اللطيف ص ٣٠٧-٣٠٨، الفاسي: شفاء الغرام، ج٢، ص ١٩٧-١٩٨، العقد الثمين، ج١، ص ١٧٢-١٧٣، ابن دحان: خلاصة الكلام، ص ١٩، سرور: سياسة الفاطميين، ص ٣١-٣٢، النفوذ الفاطمي، ص ٢٣-٢٥.

[٣] ابن الأثير: الكامل، ج٨، ص ٣١٤، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤٩٨، السنجاري، منائح الكرم، ج١، ورقة ٢٦٩-٢٧٠، الجزيري: درر الفوائد، ص ٢٥٩.

واستمر أمير مكة الجديد يعمل على استقرار الأمن، وإصلاح الأمور وكان موضع التقدير من الجميع حتى وفاته [٥٢٧هـ/١١٣٢م] مما أتاح لمكة نوعاً من الاستقرار والأمان.

وبعد وفاة فليته [٥٢٧هـ/١١٣٢م] اختلف أبناءه فيما بينهم على الحكم [١] وأدى هذا الاختلاف إلى نشوب القتال فيما بينهم. وفي نهاية النزاع تغلب هاشم عليهم، وأستأثر بالحكم. ولم يكن هاشم على صلة طيبة بالعباسيين كأبيه، لذا فقد اختلف معهم، وأقام الخطبة للخليفة الفاطمي الحافظ لدين الله، مما أثار غضب السيدة الحرة أروى بنت أحمد الصليحية صاحبة اليمن [٢]. وكان موقف السيدة نابعاً من عدم اعترافها بخلافة الحافظ لدين الله الفاطمي وإيمانها بإمامة الطيب بن الخليفة الأمر الفاطمي، وكان الحافظ لدين الله في نظر السيدة الحرة لا يتمتع بصفة الإمامة التي يجب توافرها في الخلفاء الفاطميين. فأرسلت إلى هاشم أمير مكة تتوعده، لأنه أقام الخطبة للإمام الحافظ، ولكن المنية عاجلتها سنة ٥٣٢هـ/١١٣٧م [٣].

واستمر أمير مكة هاشم بن فليته على ولائه للفاطميين، وكرهه للعباسيين، الأمر الذي انعكس أثره على أهل مكة، ففي سنة ٥٣٩هـ/١١٤٤م، عندما حضر الحجاج من أهل العراق لأداء فريضة الحج، نهب رجال أمير مكة "هاشم بن فليته" الحجاج العراقيين، وهم يطوفون في الحرم الشريف، لفتنة وقعت بينه وبين أمير الحجاج العراقي واسمه قطز [٤].

---

[١] السباعي: تاريخ مكة، ج١، ص ٢١٧-٢١٨.

[٢] ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص ١٠٣-١٠٤، سرور: النفوذ الفاطمي، ص ٢٣-٢٥.

[٣] ابن الأثير: الكامل، ج٩، ص ١٠، حوادث ٥٣٩هـ. ابن كثير: البداية والنهاية، ج١٢، ص ٢١٩، الفاسي: العقد الثمين، ج٧، ص ٣٦١-٣٦٢، السنجاري: منائح الكرم، ج١، ورقة ٢٧٠-٢٧١.

[٤] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٥٠٨.

وفى سنة ٥٤٠هـ/١١٤٥م تولى إمرة الحج العراقى قايمان الأرجوانى أمير الجيوش بسبب ما وقع بين قطز وأمير مكة فى السنة الماضية. ولما وصل قايمان ومن معه من الحجاج إلى مكة، لم يجد ما كان قد وقع فى الماضى من فتن واضطراب. ويرجع ابن فهد السبب الذى من أجله لم يحضر أمير الحاج قطز أميراً على الحجاج العراقيين فى تلك السنة إلى ما كان بينه وبين أمير مكة من حروب سابقة [١]. وخلال عامى ٥٤١-٥٤٢هـ/١١٤٦-١١٤٧م، لم تحدث فى مكة حوادث هامة، وسارت الأمور فيها على ما كان من الاتصال بالفاطميين دون العباسيين [٢].

وفى سنة ٥٤٤هـ/١١٤٩م كلف قطز أو نظر بأمره الحاج، وقد صار من بغداد ووصل إلى الحلة وهناك مرض مرضاً شديداً فجعل خادمه قايمان نائباً عنه على رأس الحجاج العراقيين. وعاد إلى بغداد فتوفى فى ذى القعدة [٣]. ولما وصل هؤلاء الحجاج إلى مكة طمع أميرها كعادته فى الاستيلاء على ما معهم من أموال وعاملهم معاملة سيئة.

وطمع العرب فيهم ووقفوا لهم فى الطريق يطلبون الرسوم منهم. وكان رأى قايمان، أن يدفع الحجاج الرسوم حتى يقوا شرهم، ولكن الحجاج امتنعوا عن ذلك فأخبرهم بأنهم لن يستطيعوا أن يزوروا قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك العام، وأصر الحجاج على موقفهم، الأمر الذى جعل أميرهم يرضخ لرغبتهم، ويسير بهم إلى المدينة المنورة، فلما وصلوا إلى مضيق بين مكة المكرمة والمدينة المنورة خرج عليهم العرب من قبيلة بنى زغب [٤]. وذلك

---

[١] ابن فهد: اتحاف الورى ج٢، ص ٥٠٨-٥٠٩، الجزيرى: درر الفوائد، ص ٢٥٩-٢٦٠.

[٢] الجزيرى، درر الفوائد، ص ٢٥٩-٢٦٠.

[٣] أنظر: ابن الأثير، الكامل، حوادث ٥٤٤هـ، ابن كثير: البداية، ج١٢، ص ٢٢٦.

[٤] بنو زغب: بطن من بهشة بن سليم بن منصور، وهم بنو زغب بن مالك بن بهشة بن سليم بن منصور، ديارهم بين الحرمين الشريفين، وقيل زغب بن ناصر بن خفاف بن أصرى، القيس بن بهشة بن سليم، وقيل بن زغب بن ناصر بن خفاف بن مالك. أنظر: عاتق البالادى: معجم قبائل الحجاز، ج٢، ص ١٨٢.



عقب عصر يوم السبت الرابع عشر من المحرم سنة ٥٤٥هـ/١١٥٠م [١]. ودارت معركة بين الحجاج العراقيين والعرب، وتجمع العرب عليهم، فلم يستطع العراقيون الصمود أمامهم، فأتهمزوا وظهر عجز قايمان، وطلب الأمان لنفسه من العرب. واستولى العرب على جميع ما مع الحجاج العراقيين من الأموال والثياب، وغير ذلك، وصاروا يمشون على أقدامهم، ومات أغلبهم بسبب الجوع والعطش.

ولم يصل قايمان إلى المدينة إلا في نفر قليل، ومنها رجعوا إلى بلادهم [٢]. وكان لهذه الحادثة أثرها السيء على حجاج بيت الله الحرام، ففي السنوات التالية لم يحج إلى مكة لأداء فريضة الحج إلا النزر القليل، بسبب هذه الأعمال التي لا تتفق مع تعاليم الاسلام وأخلاق المسلمين. وكان أمير مكة أثناء هذه الحوادث هو هاشم بن فليته، الذي دامت ولايته حتى سنة ٥٤٩هـ/١١٥٤م [٣]، وفي رواية أخرى أن ولايته استمرت حتى سنة ٥٥١هـ/١١٥٦م [٤]، ويؤيد الرواية الأولى ما ذكره الصيرفي [٥]: بأن الفقيه، والشاعر عمارة اليمنى [٦] حج في سنة ٥٤٩هـ/١١٥٤م، فأرسل معه قاسم بن

[١] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٥١٠-٥١٢، ذكر ابن الجوزي [المنتظم، ج١، ص ١٤٢]، أن هذه الحادثة وقعت في أواخر سنة ٥٤٥هـ/١١٥٠م، وانتهت في سنة ٥٤٦هـ/١١٥١م.

[٢] ابن الجوزي: المنتظم، ج١٠، ص ١٤٢، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٥١٠-٥١٢، الجزيري: درر الفوائد، ص ٢٥٩-٢٦٠.

[٣] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٥١٥، ريتشارد مورتييل: الأحوال السياسية، ص ٢٩.

[٤] الفاسي: شفاء الغرام، ج٢، ص ١٩٧-١٩٨.

[٥] الصيرفي: ديوان قانون الرسائل، ص ١٦٢-١٦٣، أنظر أيضاً ذو النون المصري: عمارة، ص ٢٤٢-٢٤٣.

[٦] الشاعر عمارة اليمنى هو: الفقيه أبو محمد عمارة بن أبي الحسن علي بن زيدان بن أحمد الحكيم اليمنى، الملقب نجم الدين الشاعر المشهور، موطنه من تهامة باليمن مدينة يقال لها مرطان من وادي وساع، وبها مولده وسرياه، رحل إلى زبيد سنة ٥٣١هـ/١١٣٦م، فأقام بها يشتغل بالفقه في بعض مدارسها مدة ٤ سنوات وأنه حج سنة ٥٤٩هـ/١١٥٤م، وسيره قاسم بن هاشم بن فليته صاحب مكة رسولا إلى الديار المصرية، فدخلها سنة ٥٥٠هـ/١١٥٥م، وصاحبها يومئذ الخليفة الفائز بن الطاهر والوزير الصالح بن رزيك وأنشدهما. ثم فارق مصر وتوجه إلى مكة ومنها إلى زبيد في سنة ٥٥١هـ/١١٥٩م. ثم حج من عامة فأعاده قاسم صاحب مكة المذكور في رسالة إلى مصر مرة ثانية، فاستوطنها، ولم يفارقها بعد ذلك. كان فقيهاً شافعي المذهب، شديد التعصب للسنة، أديباً ماهراً، شاعر مجيداً محادثاً ممتعاً، فأحسن الصالح وبنوه وأهله إليه كل الإحسان، وصحبوه مع إختلاف العقيدة لحسن صحبتته، وله في الصالح وولده مدائح كثيرة. ولما قضى السلطان صلاح الدين على الخلافة الفاطمية، مدحه عمارة، ومدح جماعة من أهل بيته. ورثى أصحاب القصر الفاطمي عند زوال ملكهم بقصيدة لامية طويلة أجاد فيها. ثم إنه شرع في أمور وأسباب من الاتفاق مع جماعة من رؤساء البلد على التعصب للفاطميين وإعادة دولتهم، فاحس بهم السلطان صلاح الدين، وكانوا شعانية من الأعيان، ومن جعلتهم الفقيه عمارة وشنقهم سنة ٥٦٩هـ/١١٧٣م بالقاهرة: أنظر: ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج٣، ص ٤٣١-٤٣٥.

هاشم بن فليته رسالة إلى الديار المصرية، ذكر فيها وفاة والده. فدخل عمارة مصر في شهر ربيع الأول ٥٥٠هـ/١١٥٥م. وهذه الرواية تشير إلى أن وفاة فليته كانت سنة ٥٤٩هـ/١١٥٤م.

حمل لواء أمانة مكة سنة ٥٤٩هـ/١١٥٤م قاسم بن هاشم بن فليته الذي تمتع بالفطنة السياسية على خلاف والده هاشم، الذي كان يميل إلى العباسيين مدة ولايته، لذلك استمرت الخطبة لهم طوال عهده. أما قاسم بن هاشم، فإنه أراد أن يحظى بثقة وهبات وعطايا كل من العباسيين والفاطميين ومد يده إلى الفاطميين فأرسل لهم - كما سبق ذكره - الفقيه والشاعر المشهور عمارة اليمنى سنة ٥٤٩هـ/١١٥٤م، وحمله رسالة إلى وزير مصر الصالح طلائع بن رزيق، وكان الخليفة الفاطمي وقتذاك الفائز [١]. وقصد الأمير قاسم بعد توليه الأمانة أن يوثق الصلة بينه وبين الفاطميين، فبحث عن رجل ذي مكانة، وذو أدب وعلم، ليقوم بهذه المهمة، فأختار الفقيه عمارة اليمنى. ووصل عمارة إلى القاهرة، وحظى بمقابلة الخليفة الفاطمي الفائز. وفي القصر الفاطمي أنشد عمارة بين يدي الخليفة الفاطمي وفي حضرة كبار الفاطميين قصيدة من عيون الشعر العربي [٢]. ونجح عمارة في مهمته في مصر، وعاد إلى بلاد الحجاز سنة ٥٥١هـ/١١٥٦م [٣].

---

[١] ابن الصيرفي: ديوان الرسائل، ص ١٦٢-١٦٣، سرور: النفوذ الفاطمي، ص ٢٣-٢٥، ريتشارد مورتل: الأحوال السياسية، ص ٢٩.  
[٢] ابن الصيرفي: ديوان الرسائل، ص ١٦٢-١٦٣، سرور: سياسة الفاطميين، ص ٣٢-٣٣، وجاء في هذه القصيدة:

ورحنا من كعبة البطحاء والحرم ... وفدا إلى الكعبة المعروف والكرم  
[٣] ابن فهد: إتحاف الوري، ج ٢، ص ٥١٦-٥١٧، ابن الصيرفي: ديوان الرسائل، ص ١٦٣، سرور: سياسة الفاطميين، ص ٣٢-٣٣.

ولما استقر لعمارة اليمنى المقام بعض الوقت فى مكة المكرمة، توجه إلى زبيد باليمن فى شهر صفر سنة ٥٥١هـ / مارس ١١٥٦م، ثم رحل منها مرة أخرى إلى مكة المكرمة. ولما كانت مكانة عمارة اليمنى قد احتلت مرتبة عظيمة لدى أمير مكة، فقد أوفده للمرة الثانية إلى الديار المصرية فى أوائل سنة ٥٥٢هـ / ١١٥٧م. وحمله أمير مكة رسالة اعتذار لما وقع من جنده من تجاوزات ضد الحجاج المصريين، وحجاج بلاد الشام، ووصل الفقيه عمارة اليمنى إلى مصر وقابل الوزير الملك الصالح طلائع بن رزيك، وأتخذ مصر موطناً له وصار من مشاهير شعراء البلاط الفاطمى فى عهدى الخليفة الفائز والخليفة العاضد [١].

ورغم أن أمير مكة قاسم بن هاشم قد أرسل سفارتين إلى الفاطميين، وقام بهاتين السفارتين عمارة اليمنى، إلا إنه ظل يقيم الخطبة للخليفة العباسى المستنجد بالله [٢].

ولم تتح هاتان السفارتان للنفوذ الفاطمى العودة إلى مكة، ويتضح أن الغرض هو الحصول على المؤن، والأموال، والعطايا، والهبات.

وتجدر الإشارة إلى أن هدوء الأحوال فى مكة المكرمة، لم يتحقق بصورة دائمة فما مر عام دون وقوع بعض الحوادث المؤسفة أيام الحج. وفى سنة ٥٥٢هـ / ١١٥٧م، وقعت فتنة بين العبيد بمكة المكرمة والحجاج العراقيين بمنى، واشتد القتال فيما بينهما. ونتيجة لهذه الفتنة لم يستطع الحجاج العراقيون إلا الوقوف بعرفات، ولم يتموا نسك الحج ورجعوا إلى بلادهم [٣]. وفى سنة ٥٥٣هـ / ١١٥٨م، دخل رجال قبيلة هذيل مكة، ونهبوا

[١] ابن الصيرفى: ديوان الرسائل، ص ١٦٣، ذو النون المصرى، عمارة اليمنى، ص ٤٧.

[٢] سرور: النفوذ الفاطمى، ص ٢٥-٢٦، ريتشارد مورتل: الأحوال السياسية، ص ٣٠.

[٣] السنجارى: مناقب الكرم، ج ١، ورقة ٢٧١-٢٧٣.

أهلها، وكان لهذا الهجوم المفاجئ، أثره السيء على سكان مكة المكرمة [١]. وعقب إنتهاء موسم الحج لسنة ١١٥٤هـ / ١١٥٩م. وفي أوائل ٥٥٥هـ / ١١٦٠م، قام أمير مكة قاسم بن هاشم بن فليته بأخذ أموال المجاورين للحرم الشريف وأغتصب الكثير من أموالهم [٢]. وتصادف أثناء قيامه بهذه العملية أن قدم في موسم الحج ذلك العام [٥٥٥هـ / ١١٦٠م] حجاج العراق وأميرهم "أرغش التركي" وكذلك قدم حجاج الموصل تحت إمرة زين الدين على كوجك، فهرب منهما الأمير قاسم بن هاشم خائفاً على حياته، خشية أن يقوم المجاورون بطلب المساعدة من أمير حجاج العراق، وأمير حجاج الموصل، لإرغامه على إعادة أموالهم إليهم. فلما قضى حجاج العراق والموصل فريضة الحج. خلعوا قاسم بن هاشم بن فليته من أمانة مكة، ونادوا بعمه عيسى بن قاسم بن أبي هاشم أميراً عليه [٣].

### النزاع الأسرى وأثره في إضعاف حكم الأشراف الهواشم

شغل عيسى بن قاسم منصب أمانة مكة حتى شهر رمضان من سنة ٥٥٦هـ / أغسطس ١٦٦١م، ثم جمع ابن أخيه قاسم الجموع من العرب، بعد أن مناهم بالأموال التي عنده بمكة، فاستجابوا له، وسار بهم إلى مكة، ولما سمع

---

[١] السنجاري: منائح الكرم ج١، ورقة ٢٧١، ٢٧٣.

[٢] أبو الفدا: المختصر، ج٣، ص٣٩، العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٥٥٦هـ، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص٥٢٣-٥٢٥.

[٣] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٥٥٦هـ، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص٥٢٣-٥٢٥، السنجاري: منائح الكرم، ج١، ورقة ٢٧١-٢٧٣، الفاسي: العقد الثمين، ج٧، ص ٤٦٥-٤٦٦.

عمه عيسى بهذه الجموع: غادر مكة ليفسح المجال لأميرها قاسم بالعودة إليها، ودخلها قاسم بدون قتال، واستعاد أمارته على مكة المكرمة. ولم تدم مدة أمارته بها كثيراً، فقد انكشف أمره، حيث لم يكن لديه المال اللازم ليعطيه لهذه الجموع التي خرجت معه. وزاد على هذا سوء سيرته، عندما قتل قائداً من أبرز قاداته من أصحاب السيرة الطيبة بين الناس، فلما وجد العرب أن قاسماً غدر بهم وغدر بأحد قاداته، أثاروا النقمة عليه، وأنقلب العرب ضده، وكتبوا رسالة إلى عمه عيسى يستدعونه، فحضر إلى مكة. فلما وجد قاسم أن أهل مكة نقموا عليه، والتفوا حول عمه عيسى، فر هارباً، إلى جبل أبي قبيس [١]. ومن فوق الجبل سقط عن جواده، فوقع على الأرض بين الحياة والموت، فأسرع اتباع عيسى إليه، وقتلوه، ولما بلغ عيسى وفاة ابن أخيه قاسم بن هاشم بن فليته، عظم عليه الأمر، وأسرع وحمله إلى مكة، وقام بتجهيزه، ودفنه بالمعلاة بمكة المكرمة، ويلاحظ أنه أثناء ولاية قاسم بن هاشم بن فليته، لم تستقر أحوال الأمن في مكة، وكثرت حوادث السلب والنهب [٢].

تولى الإمارة بعد وفاة قاسم بن هاشم بن فليته سنة ٥٥٦هـ / ١١٦٠م عمه عيسى بن فليته والمعروف عنه أنه كان يجالس أهل الخير، ولم يعهد فيه أحد إلا سعة الصدر، وكثرة الحلم [٣]. ويبدو أن سياسة عيسى كانت تختلف عن سياسة سلفه، فلم يعرف عنه أنه طالب الحجاج بالمال، أو أنه عمد إلى نهب التجار أو مصادرة أموال أهل مكة، وعلى الرغم من ذلك، لم ينعم بالاستقرار في حياته [٤].

[١] جبل أبي قبيس: جبل مشرف على مكة، قيل: سمي باسم رجل من مدحج كان يكنى أبو قبيس، لأنه أول من بنى فيه قبة.

أنظر: ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج١، ص ٨٠-٨١.

[٢] العيني: عقد الجمان: حوادث سنة ٥٥٦هـ، أبو الفدا: المختصر، ج٣، ص ٣٩، القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص ٢٧١-٣٧٢، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٥٢٣-٥٢٥، الفاسي: العقد، ج١، ص ٤٦٥-٤٦٦، السنجاري: منافع الكرم، ج١، ورقة ٢٧١-٢٧٣، ابن ظهيرة: الجامع اللطيف، ص ٣٠٨-٣٠٩.

[٣] الفاسي: العقد، ج٧، ص ٤٦٥-٤٦٨.

[٤] ريتشارد مورتييل: الأحوال السياسية، ص ٣٠.

تتابعت الأحداث في مكة المكرمة في عهد عيسى بن فليته، فحدثت في سنة ٥٥٧هـ/١١٦١م فتنة وكان سببها هو منع الحجاج الذين لم يكملوا الطواف والسعى في يوم النحر من دخول مكة [١]. كذلك حدثت فتنة خطيرة بين أهل مكة في أيام الحج في سنة ٥٥٨هـ/١١٦٢م. وكان سبب هذه الفتنة أن جماعة من عبيد مكة قاموا بأعمال الشغب، وأفسدوا في الحج يوم المبيت بمنى [٢].

فقام بعض أصحاب أمير الحجاج العراقيين، وقتلوا عدداً من هؤلاء العبيد، فاستفحل الأمر، وانهبت نار القتال، فقام العبيد ونهبوا الحجاج، وأوقعوا فيهم الجراحات. عند ذلك أعلن أمير حجاج العراق، الجهاد ضد هؤلاء العبيد، فحمل الحجاج السلاح وقتل عدد كبير من الناس، ونهبت الأموال، واشتدت الأزمة، فما كان من أمير حجاج العراق، إلا أن رجع، ولم يدخل مكة، وأقام بالزاهر على مقربة من مكة يوماً واحداً، وكان لهذه الفتنة أثرها على الحجاج، حيث فقدوا الكثير من الرجال، ولم يكمل معظمهم أداء الفريضة، عند ذلك تدخل أمير مكة طالباً من أمير حجاج العراق العودة لاستكمال شعائر الحج، واستعطفه، وأبدى استعداداً لرد اعتبارهم، ولكنه رفض العودة، وأدى ذلك إلى سوء العلاقة مع أمير مكة [٣].

لم تستقر الأمور في مكة المكرمة بعد حادث سنة ٥٥٨هـ/١١٦٢م. إلى أن كان عام ٥٦٥هـ/١١٦٩م حيث وقع بين عيسى بن فليته وبين أخيه مالك بن فليته خلاف كبير في أمور كثيرة. وفي موسم حج تلك السنة

---

[١] انظر ابن الأثير: الكامل، ج٩، ص٨٠، حوادث سنة ٥٥٧هـ.  
[٢] من واجبات الحج عند الشافعية، المبيت بمنى، ويشترط فيه أن يكون معظم الليل من ليالي أيام التشريق الثلاثة لمن لم يتعجل، أما من أراد أن يتعجل، فيسقط عنه المبيت بمنى ليلة الثالث من أيام التشريق والرمي فيه. أما الحنفية فيرون أن المبيت بمنى في ليالي أيام النحر، أما الحنابلة فعندهم المبيت بمنى على غير السقاء والرعا ليلي أيام التشريق، ويرى المالكية: أن المبيت بمنى بعد طواف الإفاضة فيبيت بها ثلاث ليال وجوباً.

انظر: عبد الرحمن الجزيري: كتاب الفقه على المذاهب الأربعة، ج١، قسم العبادات، ص٦٦٥-٦٦٩.

[٣] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٥٥٨هـ، الفاسي: العقد: ج٧، ص٤٦٨-٤٦٩.

[٥٦٥هـ/١١٦٩م] لم يحج عيسى وتخلف بمكة، وحج أخوه مالك بن فليته ووقف بعرفات، ويات الحجاج بعرفات حتى الصباح، ولم تجر العادة بذلك. إذ تبدأ النفرة من عرفات بعد مغيب الشمس في ذلك اليوم. وفي يوم عاشوراء من المحرم من سنة ٥٦٦هـ/سبتمبر ١١٧٠م، دخل مكة الأمير مالك بن فليته، ومعه عسكره، وجرى بينه وبين أخيه عيسى قتال إلى وقت الزوال، حتى تم طرد الأمير مالك من مكة. وعقب ذلك تم الصلح بين الأمير مالك وبين أخيه عيسى، وسافر مالك بعد ذلك إلى الشام في آخر ذي القعدة من نفس السنة [٥٦٦هـ/١١٧٠م] ثم رجع بعد ذلك مالك بن فليته من الشام، وأقام ببطن من [١]، ثم تابع المسير بجيشه إلى الأبطح [٢].

حاصر مالك بن فليته وجنوده مكة مدة، فخرج إليهم عسكر الأمير عيسى وقاتلهم وأنتصر عليهم، وقتل من جند الأمير مالك جماعة ثم توجه مالك إلى خيف شديد خارج مكة، ومعه عسكره، وأقام هناك أياماً، ثم ارتحل إلى نخلة [٣]، ومنها خرج إلى الطائف وفي تلك السنة [٥٦٦هـ/١١٧٠م] قام خدام الأمير مالك بن فليته والأشراف من بني داود في جدة، ونهبوا العطايا التي جاءت إلى جدة من قبل شمس الدولة توران شاه [٤]. وكان فيها صدقة أرسلها توران شاه من قبله للفقراء والمحتاجين. كما كان يوجد بها أموال للتجار،

[١] بطن من: بفتح الميم، وتشديد الراء، من نواحي مكة، عنده يجتمع وادي، النخلتين فيصير وادياً واحداً. أنظر: ياقوت: معجم البلدان، ج١، ص ٤٤٩.

[٢] الأبطح: والأبطح والبطحاء: الرمل المنبسط على وجه الأرض والأبطح بين مكة ومنى، لأن المسافة بين الأبطح ومكة مثل المسافة بينه وبين منى، وربما كان أقرب إلى منى. أنظر: ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج١، ص ٧٤.

[٣] نخلة: منزل من منازل بني تعله، من أراضي غطفان، في طريق الشام من ناحية مصر. أنظر: ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٥، ص ٢٧٦.

[٤] الأمير شمس الدولة توران شاه، أخو السلطان صلاح الدين الأيوبي، وقد أرسله أخوه صلاح الدين إلى اليمن، وذلك لشدة خوف صلاح الدين وأهله من الملك العادل نور الدين أن يدخل إلى مصر وينتزعهم منها، فأحبوا أن يكون لهم مملكة يصيرون إليها، كان تختيارهم قد وقع على النوبة، فلما سار إليها لم تعجبه، عاد كان الفقيه عمارة اليمني قد انقطع إلى الأمير شمس الدولة ومدحه، واختص به وحده عن بلاد اليمن وكثرة الأحوال بها وكان شمس الدولة مع ذلك جواداً كثير الانفاق فلم يقنع بحاله من الاقطاع بمصر، وأحب التوسع، فأستأذن صلاح الدين في السير، فأذن له، وأستعد لذلك، وجمع وحشد، وسار مستهل رجب سنة ٥٦٩هـ/٥ فبراير ١١٧٤م فوصل إلى مكة المكرمة فزار ثم خرج منها يريد اليمن، وبها يومئذ أبو الحسن علي بن مهدي ويقال له عبد النبي، فاستولى على زبيد في سابع شوال من تلك السنة، وقبض على عبد النبي، وأخذ ماسواها من مدائن اليمن، وتلقب بالملك العظيم، وخطب له بذلك بعد الخليفة المستضي، بأمر الله في جميع ما فتحه، وبعث إلى القاهرة بذلك.

أنظر المقرئ: السلوك: ج١، ق١، ص ٥٢-٥٣، ابن الأثير: الكامل، ج٩، ص ١٢٣، ١٢٣.

فنهبوا كل شئ، فيها [١] وأستمر الأمير عيسى بن فليته على أمانة مكة المكرمة، حتى توفى سنة ٥٧٠هـ/١١٧٤م [أى بعد سقوط الخلافة الفاطمية وقيام الدولة الأيوبية] وهو الحدث الذى جرى فى المحرم سنة ٥٦٧هـ/سبتمبر ١١٧١م.

وهكذا يتضح من الصفحات السابقة: أنه أثناء حكم الهواشم بمكة فيما بين سنتي ٤٥٤-٥٦٧هـ/١٠٦٢-١١٧١م حدث التنافس بين الدولة العباسية والفاطمية لمد نفوذ كل منها إلى بلاد الحجاز، وبخاصة إلى مكة المكرمة. وأدى ذلك إلى اضطراب الأحوال السياسية الاقتصادية، وعدم استقرار الأمور فى مكة المكرمة، وساعد على ذلك كثرة حوادث النزاع والفتن الأسرية بين أفراد أسرة الهواشم، وانعكس ذلك على عدم استقرار الأمن فى مكة المكرمة، مما جعل حوادث نهب الحجيج تحتل مكانة بارزة فى تاريخ تلك الفترة القلقة فى تاريخ بلاد الحجاز، فقد انعكس التنافس بين الخلافة العباسية السنية والخلافة الفاطمية الشيعية على أحوال بلاد الحجاز الداخلية، وأدى ذلك إلى إضعاف أسرة الهواشم، وهو الضعف الذى أدى فى النهاية إلى فقدانها إمرة مكة فيما بعد.

---

[١] ابن فهد: إتحاف الورى، ج٢، ص ٥٣١-٥٣٢، الفاسى: العقد الثمين، ج٧، ص ١١٥-١١٦، ٤٦٦-٤٦٧.



## الفصل الثالث

**بنو مهنا الحسينيون بالمدينة المنورة**  
٣٥٨-٥٦٧هـ / ٩٦٨-١١٧١م

- المدينة المنورة حتى ولاية طاهر بن مسلم.
- ولاية طاهر بن مسلم للمدينة المنورة ٣٦٥هـ / ٩٧٥م
- خلفاء طاهر بن مسلم ودورهم فى تاريخ المدينة المنورة :

كان للدعوة الفاطمية أثرها الواضح في المدينة المنورة حتى قبل قدوم المعز لدين الله الفاطمي إلى مصر وبعد قدومه، فقد أقام الأشراف من بني الحسين الخطبة له في المدينة المنورة، بل وبادر أميرها الحسين بن جعفر بالاستيلاء على مكة، ودعا للمعز لدين الله الفاطمي على منابرها مع الدعاء له على منابر المدينة المنورة [١].

ولقد عمل المعز على تثبيت نفوذه على المدينة، فأرسل الأموال الكثيرة والعطايا والهبات، وفي موسم الحج من عام ٣٥٨هـ/٩٦٨م قام أمير الحاج المصريين من قبل الخليفة الفاطمي بتوزيع الأموال والعطايا على الأشراف وأهل المدينة المنورة [٢].

وفي سنة ٣٥٩هـ/٩٦٩م أراد الخليفة الفاطمي المعز لدين الله أن يكسب ثقة الناس في المدينة المنورة، فأرسل عسكرياً وأحمالاً عدتها عشرون حملاً للحرمين الشريفين، وعدة أحمال من المتاع. وقصد الخليفة الفاطمي من ذلك تثبيت سيادته وسلطانه على مكة والمدينة [٣]. وكانت الخطبة على المنابر تقام في ذلك العام للمعز لدين الله الفاطمي داخل المدينة المنورة، وفي خارجها كانت تقام للخليفة المطيع لله العباسي [٤].

وذكر القلقشندي أن المعز لدين الله الفاطمي، جهز عسكرياً في سنة ٣٦٠هـ/٩٧٠م حينما كان في أفريقيا، لإقامة الخطبة له بمكة المكرمة،

[١] القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص٢٦٨-٢٦٩، القوصي: تجارة مصر ص١٠٩-١١٠.

[٢] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص٤٠٦-٤٠٧، حسن إبراهيم حسن: تاريخ الدولة الفاطمية، ص٢٣٧-٢٣٩.

[٣] حسن إبراهيم: تاريخ الدولة، ص٢٣٧-٢٣٨، القوصي: تجارة مصر، ص١٠٩-١١٠.

[٤] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص٤٠٧، ابن الأثير: الكامل، ج٧، ص٤٠.

أيضاً نظراً لأن أمير مكة كان يقيمها للخليفة العباسي. وأضاف القلقشندي، أن أهل المدينة المنورة وقفوا إلى جانب هذه الفكرة، مؤيدين لها، حتى يتم الدعاء للفاطميين بالحرمين الشريفين على السواء. فما كان من أمراء مكة - وهم بنو الحسن - إلا أن حاولوا منع بنى الحسين من تحقيق ذلك [١]. غير إن الفاسي ذكر في "تحفة الكرام" بأنه حدث في موسم الحج لذلك العام [٣٦٠هـ/٩٧٠هـ] أن الخطبة كانت تقام في المدينة المنورة للمعز لدين الله الفاطمي صاحب مصر [٢].

وتجدر الإشارة إلى أن أهل مكة المكرمة، كان لهم في بعض الأحيان ميول إلى العباسيين. ففي سنة ٣٦١هـ/٩٧١م قامت حرب بين بنى الحسن أمراء مكة، وبنو الحسين أمراء المدينة المنورة الموالين للفاطميين. وحدث في ذلك الوقت أن أرسل الخليفة المعز لدين الله الفاطمي رسالاً لإقامة الخطبة في مكة للفاطميين. وفي مكة وقف القرامطة بجانب بنى الحسن، وانهزم بنو الحسين، وساد المدينة المنورة نوع من عدم الاستقرار السياسي، رغم استمرار الخطبة للعباسيين [٣].

واستمرت الخطبة تقام للخليفة العباسي في المدينة حتى سنة ٣٦٣هـ/٩٧٣م، عندما عادت الصلة مع الفاطميين مرة أخرى، فأقيمت الخطبة في مكة والمدينة للمعز لدين الله الفاطمي، وقطعت خطبة الطائع العباسي [٤]. وحدث في تلك السنة أن وصل أهل المدينة المنورة إلى مكة المكرمة، فنفر

---

[١] القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص٢٦٩، حسن إبراهيم: تاريخ الدولة الفاطمية، ص١٥٥.

[٢] الفاسي: تحفة الكرام، ورقة ١١٧، أنظر سليمان مالكي: بلاد الحجاز، ص٣٠.

[٣] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص٤٠٨-٤١٠.

[٤] الذهبي: تاريخ الإسلام، ص٢٤٣.

عنها حكامها من بنى الحسن [١]. وفى موسم الحج من سنة ٣٦٤هـ / ٩٧٤م حج بالناس العلوى من جهة المعز لدين الله الفاطمى صاحب مصر، أرسله الخليفة نائباً عنه وممثلاً له فى بلاد الحجاز، فى موسم الحج، وكان يحمل الهدايا والعطايا لأمرء المدينة، فتأكد العلوى من إقامة الخطبة للخليفة الفاطمى، واستمرت الخطبة تقام للفاطميين خاصة فى المدينة المنورة [٢].

والواقع، إن إقامة الخطبة للمعز لدين الله الفاطمى فى المدينة، كانت نوعاً من أنواع التنافس الذى قام بين العباسيين والفاطميين من أجل تحقيق السيادة على العالم الإسلامى، اعتقاداً من كل منهما أنه أحق بهذه السيادة دون غيره.

ونظراً لأن نفوذ الفاطميين كان أقوى من العباسيين فى المدينة، فقد استمرت الخطبة لهم سنة ٣٦٥هـ / ٩٧٥م. [أى إلى أن توفى الخليفة المعز لدين الله الفاطمى] [٣]. وفى تلك السنة جاء إلى المدينة المنورة طاهر بن مسلم من بنى الحسين، ولما كان طاهر يحتل مكانة فائقة عند بنى الحسين لذلك قدموه على أنفسهم. وولوه أمانة المدينة المنورة، لذا فإنه يعد أول أمير من بنى الحسين، استقل بأمانة المدينة المنورة [٤].

- 
- [١] ابن فهد: إتحاف الورى، ج٢، ص ٤٠٨-٤١٠.  
[٢] ابن الجوزى: المنتظم، ج٢، ص ٨٠، ابن فهد: إتحاف الورى، ج٢، ص ٤١٢-٤١٤، ابن كثير: البداية، ج١١، ص ٢٨٠، ابن دحلان: خلاصة الكلام، ص ١٦، حسن إبراهيم وطه شرف: المعز لدين الله، ص ١٦٥-١٦٦.  
[٣] ابن فهد: إتحاف الورى، ج٢، ص ٤١٣، ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص ٥١.  
[٤] القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص ٢٩٨-٢٩٩، السخاوى: التحفة اللطيفة، ج٢، ص ٢٥٧.

## ولاية طاهر بن مسلم للمدينة المنورة

سنة ٣٦٥هـ / ٩٧٥م

والده مسلم بن عبد الله بن طاهر بن يحيى المحدث بن الحسن بن جعفر. ويلقب عند الشيعة "حجة الله" عبيد الله الحسين الأصغر بن زين العابدين. وكان مسلم هذا صديقاً لكافور الذي استقل بدولة الإخشيديين بمصر. ولما ملك الفاطميين مصر، وقدم المعز لدين الله الفاطمي إلى القاهرة، طلب منه الخليفة أن يزوج كريمته لأحد بنيهِ، لما كان يتمتع به مسلم من مكانة وعلم وخلق، وعندما رفض مسلم تحقيق رغبة الخليفة، انتقم منه واعتقله، وصادر جميع أمواله، وفر مسلم من معتقله ومات بعد هربه بمدة قصيرة، فما كان من ابنه طاهر إلا أن أسرع بالرجوع إلى المدينة المنورة، وتولى أمارتها. واستطاع بحسن إدارته، وحب الناس له أن يتولى إمرة المدينة سنين [١].

ولما توفي المعز لدين الله الفاطمي سنة ٣٦٥هـ / ٩٧٥م، تولى بعده العزيز بالله، وكانت الخطبة لا تزال قائمة للفاطميين في الحرمين الشريفين [٢] غير إن مكة والمدينة خرجتا عن قبضة الفاطميين بعد وفاة الخليفة المعز لدين الله الفاطمي، ومع بداية عهد العزيز بالله، فقد ذكر الفاسي [٣]. أن الحسن بن أحمد بن أبي سعيد القرمطي بعث عساكره إلى الحرمين الشريفين في مكة المكرمة والمدينة المنورة، وقطع الخطبة للعبديين [الفاطميين] بعد أن قلب لهم ظهر المجن وغير سياسة من سبقه من القرامطة نحوهم، وتصادف في تلك السنة [٣٦٥هـ / ٩٧٥م] أن قدم إلى بلاد الحجاز الشريف أحمد بن الحسين بن محمد العلوي من بغداد من قبل الخليفة الطائع بالله، فعمل على إقامة الخطبة للخليفة العباسي في مكة المكرمة والمدينة المنورة [٤].

[١] ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص ١٠٨-١٠٩.

[٢] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤١٢-٤١٤.

[٣] الفاسي: تحفة الكرام، ورقة ١١٧، حسن إبراهيم: تاريخ الدولة الفاطمية، ص ١٥٥.

[٤] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤١٢-٤١٤.

ولما وصلت الأنباء إلى الخليفة العزيز بالله في مصر، تحمل إليه أن الخطبة أقيمت للعباسيين مرة أخرى، ما كان منه إلا أن بدأ في إعداد جيش كبير، لإرساله إلى بلاد الحجاز. ووصل الجيش الفاطمي إلى المدينة المنورة، وضيق على أهلها، حتى أعيدت الخطبة للخليفة العزيز بالله، وكان أمير المدينة المنورة وقتذاك هو طاهر بن مسلم. وقد ذكر الفاسي: أن هذه الحملة أرسلت إلى بلاد الحجاز سنة ٣٦٦هـ / ٩٧٦م [١]. بينما ذكر ابن فهد: أنها أرسلت في سنة ٣٦٧هـ / ٩٧٧م، وكان على رأسها باديس بن زيري الصنهاجي الذي استولى على الحرمين الشريفين، وأقام الخطبة للخليفة العزيز [٢]. ولعل الفاسي أشار إلى تاريخ خروج الحملة إلى المدينة المنورة من مصر [سنة ٣٦٦هـ / ٩٧٦م]، بينما أشار ابن فهد إلى تاريخ إنتها، مهمتها، وإعادة الخطبة للفاطميين [سنة ٣٦٧هـ / ٩٧٧م].

ويبدو أن الفاطميين انغمسوا بعد سنة ٣٦٧هـ / ٩٧٧م في مشكلاتهم الداخلية، بالإضافة إلى تدهور أحوالهم الاقتصادية، وعدم استقرار أمورهم في بلاد الشام، حتى أنهم منعوا وصول العطايا والهبات إلى مكة والمدينة عام ٣٧٩هـ / ٩٨٩م. وانتهز العباسيون والبويهيون هذه الفرصة، وأرسلوا الأموال والغلات والعطايا إلى أمير مكة المكرمة وأمير المدينة المنورة، هنا تحول ولاء الأميرين إلى العباسيين. وبلغ ذلك الخليفة الفاطمي العزيز بالله بمصر، فأعد حملة في سنة ٣٨٠هـ / ٩٩٠م أرسلها إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة. ونجحت تلك الحملة في إعادة الخطبة للفاطميين مرة أخرى في مكة والمدينة معاً [٣].

- 
- [١] الفاسي: العقد، ج٧، ص٤٥٨، السخاوي: التحفة اللطيفة، ج٢، ص٢٥٧.  
[٢] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص٤١٤-٤١٦، سرور: سياسة الفاطميين، ص١٥-١٦، حسن إبراهيم: تاريخ الدولة، ص٢٣٧-٢٣٨، القوصي: تجارة مصر، ص١١١-١١٢، عبد الرحمن الرافعي وسعيد عاشور: مصر في العصور الوسطى، ص٢١٨- وعن باديس بن زيري الصنهاجي، أنظر: ما سبق، ص٣٢، حاشية ١.  
[٣] أنظر: سرور: النفوذ الفاطمي، ص١٥-١٦، سياسة الفاطميين، ص٢٤-٢٥، حسن إبراهيم: تاريخ الدولة الفاطمية، ص٢٣٧-٢٣٨، القوصي: تجارة مصر، ص١١١-١١٢.

### خلفاء طاهر بن مسلم ودورهم فى تاريخ المدينة المنورة:

وفى سنة ٣٨١هـ/٩٩١م توفى أمير المدينة المنورة طاهر بن مسلم، الذى يعتبر أول أمير من بنى الحسين استقل بالمدينة وتولى بعده الأمانة ابنه الحسن ولقبه "مهنا"، فسار على سيرة أبيه من حيث الولاء للدولة الفاطمية، وإقامة الخطبة لها فى المدينة المنورة [١].

ولقد سار الأمير الجديد الحسن بن طاهر بن مسلم على سياسة الولاء للفاطميين. واستمر ذلك الحال حتى سنة ٣٨٧هـ/٩٩٧م، إذ يذكر المقرئى: أنه فى المحرم من تلك السنة ورد الخبر بتمام الحج والدعاء للحاكم بأمر الله فى الحرمين الشريفين. ويبدو أن السبب هو استمرار عطايا الدولة الفاطمية من الأموال والهبات، والكسوة، والزيت [٢].

وفى سنة ٣٩٠هـ/٩٩٩م خرج أمير مكة أبو الفتوح حسن بن جعفر بأمر من الحاكم بأمر الله [٣] الفاطمى قاصداً المدينة المنورة، مكلفاً من الخليفة بالاستيلاء عليها، وأن تكون تحت أمارته، وذلك لأن أهل المدينة المنورة، قد طعنوا فى نسب الفاطميين [٤].

---

[١] ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص١٠٨-١٠٩، سرور: سياسة الفاطميين ص٢٤-٢٥، وهناك رواية أخرى ذكرها ابن خلدون [تاريخ، ج٤، ص١٠٩] والقلقشندي [صبح الأعشى، ج٤، ص٢٩٩] نقلاً عن العتبي مؤرخ دولة ابن سبكتكين أنه بعد وفاة طاهر تولى إمارة المدينة المنورة صهره وابن عمه داود بن القاسم بن عبيد الله، وكنيته أبو على، وقد استطاع داود بن القاسم أن يستقل بإمارة المدينة دون ولد طاهر بن مسلم. وقد استبعد ابن خلدون صحة هذه الرواية وذكر أنها "غلط" اعتماداً على المؤرخ الفاطمى المسبحى.

[٢] المقرئى: اتعاط الحنفا، ج٢، ص٨.

[٣] الفاسى: شفاء الغرام، ج٢، ص١٩٤، القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص٢٩٩.

[٤] الرشيدى: الصفا والابتهاج، ورقة ٢٢.

وكان الحاكم بأمر الله - بما عرف عنه من اضطراب عقلى - قد كلفه بعمل لا يتفق مع مكانة رسول الله صلى الله عليه وسلم. فقد أشار ابن خلدون وغيره: أن بعض الزنادقة أشاروا على الحاكم بأمر الله، بأن يقوم بنبش قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم، وساحبيه، وحملهما إلى مصر، بقصد جذب الأموال والعطايا والهبات إليه [١]. ونظراً لتخبط عقل الخليفة الحاكم بأمر الله، فقد دخل هذا القول قلبه، فأرسل إلى أبى الفتوح أمير مكة المكرمة بتنفيذ هذا رأى. وأسرع أبو الفتوح لتحقيق رغبة الحاكم بأمر الله، فसार بجيش إلى المدينة المنورة، ولما قدمها، حضر إليه جماعة من أهلها ليتأكدوا مما بلغهم عن سبب مجئ أبى الفتوح، فأخبرهم بصدق ما بلغهم. وكان معهم قارى، يعرف بالركباني، فقرأ بين يدي أبى الفتوح قول الله تعالى [وإن نكثوا أيمانهم من بعد عهدهم، وطعنوا فى دينكم، فقاتلوا أئمة الكفر، إنهم لا أيمان لهم لعلهم ينتهون] [٢].

ولما سمع الناس هذا التوجيه القرآنى هاجوا، وهجموا على أبى الفتوح ومن معه من الجنود للإنتقام منه. فلما رأى أبو الفتوح ما عليه الناس، قال لهم: "الله أحق أن يخشى، والله لا أتعرض لشيء من ذلك، ودع الحاكم يفعل ما يريد" وأستولى عليه الضيق، وتشتيت الفكر، وعبوس الوجه، وظل يراجع نفسه ويقول: "كيف استجبت لطلب الحاكم بأمر الله؟ وخاف أبو الفتوح على نفسه

[١] ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص ١٠٩.

[٢] القرآن الكريم: سورة التوبة، آية ١٢.



من البقاء في المدينة المنورة، فقفل راجعاً إلى مكة المكرمة. فما كان من بني مهنا إلا أن استردوا المدينة المنورة مرة أخرى [١]. ومما يدل أيضاً على تخطيط الخليفة الحاكم بأمر الله في اتخاذ القرارات، ورعونة تصرفاته الشخصية أنه بعث في سنة ٤٠٠هـ/١٠٠٩م أحد الدعاة إلى مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم، بعد أن أمره بفتح دار جعفر بن محمد الصادق [٢]، وأخذ ما كان فيها، ونجح الداعي في تنفيذ هذه المهمة، وحمل معه كل ما في الدار من أموال ومتاع وغير ذلك، فغضب بعض شيوخ العلويين لهذا العمل، الذي لا يتفق وكرامة آل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم. وذهبوا إلى مصر لمقابلة الخليفة الحاكم بأمر الله، ومناقشته في هذا العمل، وطلبوا منه، أن يرد كل شيء، استولى عليه، ولكن الحاكم بأمر الله لم يذعن لطلبهم، ولم يجيبهم لما جاءوا إليه. وأدعى أنه ينتمي إلى آل رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأنفق عليهم بعض العطايا القليلة، ثم رجعوا إلى المدينة المنورة ساخطين [٣].

وفي سنة ٤٠٣هـ/١٠١٢م أرسل الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله إلى أبي الطيب ابن عم أمير مكة أبي الفتوح - عندما خرج أبو الفتوح إلى بلاد

[١] ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص١٠٩، الفاسي: العقد الثمين، ج٤، ص٧٥-٧٩، الرشيدى: الصفا والابتهاج، ورقة ٢٣، ابن ظهيرة: الجامع، ص٣٠٥-٣٠٧، الجزيري: درر الفوائد، ص٢٤٩-٢٥١، سرور: سياسة الفاطميين، ص٢٥-٢٦، وأنقرد السنجاري: [منايح الكرم، ج١، ص٢٦١-٢٦٢]، بأن ذلك حدث سنة ٣٧٠هـ-٩٨٠م، ويمكن تنفيذ ذلك، بأن أمانة أبي الفتوح بدأت في سنة ٣٨٤هـ-٩٩٤م، وأن المصادر أجمعت على أن هذه الحادثة وقعت سنة ٣٩٠هـ-٩٩٩م.

[٢] جعفر الصادق بن محمد الباقر: ولد جعفر بن محمد الباقر بن زين العابدين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب بالمدينة المنورة سنة ٨٠هـ-٦٩٩م، وقد نشأ رضى الله عنه بالمدينة حيث العلم الهدنى، وحيث كانت آثار الصحابة رضى الله عنهم بها قائمة، وحيث أكابر التابعين يتحدثون، توفي سنة ١٤٨هـ-٧٦٥م، وعمره ٦٨ سنة، دفن بالبقيع، أنظر: السخاري: التحفة اللطيفة، ج١، ص٤١٩-٤٢٠.

[٣] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٠٠هـ.

الشام - كتاباً قرر فيه تولية أبي الطيب ولاية الحرمين الشريفين [١]. والواقع التاريخي يوضح أن ولاية أبي الطيب من السليمانيين كانت فعلية بالنسبة لمكة المكرمة [٢]. أما بالنسبة للمدينة المنورة فكانت اسمية. ونظراً لتذبذب مواقف الحاكم بأمر الله، فإن الأمور سارت في المدينة المنورة شبه عادية، إلى أن قتل سنة ٤١١هـ/١٠٢٠م، وكانت الحالة الاقتصادية في مصر وبلاد الشام في آخر عهده تسير من سيء إلى أسوأ.

وبعد قتل الحاكم بأمر الله سنة ٤١١هـ/١٠٢٠م تولى الحكم ابنه الظاهر لدين الله، وهو رابع الخلفاء الفاطميين في مصر. وفي أيامه اضطربت الأحوال السياسية في الدولة الفاطمية، وساءت الأمور إلى أن توفي بمصر سنة ٤٢٧هـ/١٠٣٥م [٣]. وبويع بالخلافة من بعده ابنه المستنصر بالله في نفس السنة. وفي خلافة المستنصر بالله، أصيبت مصر بقطط وغلاء شديدين، واستمرت الأيام العجاف ما يزيد على سبع سنوات. وكانت لهذه الأزمة الاقتصادية أثرها في مكة المكرمة والمدينة المنورة، ففي أثناء هذه الأزمة الاقتصادية التي أصيبت بها مصر ابتداء من سنة ٤٥١هـ/١٠٥٩م - كان أمير مكة المكرمة شكر بن أبي الفتوح [٤] الملقب: بتاج المعالي، الذي تولى أمانة مكة المكرمة فيما بين سنتي ٤٣٠-٤٥٣هـ / ١٠٣٨-١٠٦١م وجتمع شكر بين

---

[١] سرور: مصر في عصر الدولة الفاطمية، ص ١٣٢.

[٢] أنظر ما سبق، الفصل الأول، ص ٤٩.

[٣] أنظر ابن اياس، بدائل الزهور، ج ١، ق ١، ص ٢١٤.

[٤] أنظر ما سبق، ص ٥٥، من الفصل الأول.

أمارتى مكة المكرمة والمدينة المنورة بعد حرب بينه وبين بنى الحسين، وخطب للخليفة المستنصر بالله الفاطمى على منابر المدينة المنورة، ومكة المكرمة [١].

واستمر الحال على ما هو عليه إلى سنة ٤٥٤هـ / ١٠٦٢م، عندما تمكن بنو مهنا من الحسينيين من الاستقلال بأمانة المدينة المنورة. وما لبث أمير المدينة المنورة أن خطب لبنى العباس وقطع الخطبة للفاطميين، وأظهر عداوة لهم [٢]. ولعل انقطاع العطايا من الخليفة الفاطمى لأمير المدينة المنورة بسبب الشدة المستنصرية، كان وراء هذا التحول إلى العباسيين.

ولم يلبث أن عاد أمير مكة أبو هاشم محمد بن جعفر إلى مسرح الأحداث، وما أن استقرت له الأمور، حتى سير جيشاً من الأتراك إلى المدينة المنورة، فتغلب على بنى مهنا من أولاد الحسين، وأجلاهم عن المدينة، وضمها إلى أمارته، وبذلك جمع بين الحرمين الشريفين [٣]. وجعل أبو هاشم محمد بن جعفر الدعاء من على منابر مكة المكرمة والمدينة المنورة للخليفة العباسى.

واستمرت الخطبة للعباسيين حتى جاء الصليحي صاحب اليمن سنة ٤٥٥هـ / ١٠٦٣م على رأس جيش واستطاع بمن معه من جند وسلاح أن يتولى حكم الحجاز وأمر بإعادة إقامة الخطبة للفاطميين قبل أن يضطر إلى العودة إلى اليمن بعد أن فقد معظم قواته العسكرية [٤]. وعندما اشتدت الضائقة الاقتصادية على المدينة المنورة سنة ٤٦٢هـ / ١٠٦٩م بسبب انقطاع الصلات من

[١] ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص١٠٢-١٠٣، الفاسى: شفاء الغرام، ج٢، ص١٩٥-١٩٦، السنجارى: منائح الكرم، ج١، ص٢٦٢-٢٦٣، ابن طهيرة: الجامع اللطيف، ص٣٠٥-٣٠٧، ابن دحلان: خلاصة الكلام، ص١٨، ماجد: الإمام المستنصر، ص١١٨-١١٩، جمال الدين سرور: مصر، ص١٣٢، القوصى: تجارة مصر، ص١١٢-١١٣، عبد الحميد يونس: الهلالية، ص١٢٩-١٣٠.

[٢] ماجد: الإمام المستنصر، ص١٢٠-١٢١، خلافة الفاطميين، ص٢٢٧-٢٢٨.

[٣] الفاسى: شفاء الغرام، ج٢، ص١٩٦-١٩٧، سرور: سياسة الفاطميين، ص٣٠-٣١، النفوذ الفاطمى، ص٢١-٢٢، القوصى: تجارة مصر، ص١١٣-١١٤، محمد سالم العوفى: العلاقة السياسية، ص٢٤٦-٢٤٧.

[٤] أنظر: ابن فهد: إتحاف الورى، ج٢، ص٢٢٩، الفاسى: ج١، ص١٧١، العينى: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٥٥هـ.

الفاطميين، استولى أمير المدينة المنورة على قناديل وآلات الفضة التي كانت بالمسجد النبوي الشريف، وضرب منها دراهم [١].

وذكر المقرئ في حوادث سنة ٤٦٢هـ/١٠٦٩م أن الدولة الفاطمية تردت في ضعف شديد نتيجة للظروف الاقتصادية، التي مرت بها خلال الشدة العظمى. وتمكن عضد الدولة البويهى من الاستيلاء على حلب، وبعث من هناك إلى أمير مكة المكرمة والمدينة المنورة، يطلب منهما إقامة الخطبة للخليفة العباسي القائم، ولعضد الدولة. وأرسل إلى أمير المدينة المنورة عشرين ألف دينار وبذلك قطعت الخطبة للفاطميين من بلاد الحجاز [٢].

وهكذا استفاد العباسيون من الظروف الاقتصادية السيئة التي كانت تعاني منها الخلافة الفاطمية في مصر في النصف الثاني من القرن الخامس الهجري/القرن الحادي عشر الميلادي، ونجحوا في مد نفوذهم إلى المدينة المنورة حتى أصبح اسم كل من الخليفة العباسي والأمير البويهى، يذكر من فوق منابر المدينة المنورة. غير إن الفاطميين نجحوا في إعادة نفوذهم على المدينة المنورة مرة أخرى. ويرجع السبب في ذلك إلى ما كان يعانيه أهل المدينة المنورة من ضائقة اقتصادية، لما كان يقوم به أميرها الحسين بن مهنا من إجراءات، فقد أثقلهم بالضرائب إذ فرض ضريبة على كل من يرد إلى المدينة زائراً. فامتنع الناس عن زيارة المدينة المنورة، والتفوا حول شخص يسمى محيط العلوى، ونصروه على أمير المدينة، الذي فر إلى خراسان قاصداً السلطان السلجوقي ملكشاه، ووزيره نظام الملك. وأعاد محيط العلوى - الذي لا تذكر المصادر المتداولة عنه شيئاً - الخطبة للخليفة الفاطمي المستنصر بالله على منابر المدينة المنورة سنة ٤٦٩هـ/١٠٧٦م [٣].

---

[١] ابن الجوزي: المنتظم، ج٨، ص ٦٥٦، العيني: عقد الجمان حوادث سنة ٤٦٢هـ، ابن كثير: البداية والنهاية، ج١٢، ص ٩٩.

[٢] المقرئ: اتعاط الحنفى، ج٢، ص ٣٠٣-٣٠٤، ابن الأثير: الكامل، ج٨، ص ١٠٧-١٠٨، ماجد: ظهور خلافة الفاطميين، ص ٢٣٠-٢٣٢.

[٣] ابن الجوزي: المنتظم، ج٨، ص ٣٠٤، ابن تغزى بردى: النجوم، ج٥، ص ١٠٤، المناوى الوزارة، ص ٢١١.

المقتدى بالله العباسي[١]. ولعل سبب ذلك يرجع إلى انقطاع الهدايا والعطايا، التي كانت ترسل إلى أمير المدينة المنورة من الخليفة الفاطمي.

وكيفما كان الأمر، ففي سنة ٤٩٧هـ/١١٠٣م توفي أمير المدينة المنورة منصور بن عماره الحسيني، وخلفه في أمارتها ولده، الذي لم تسمه المصادر التاريخية. غير أنه من الثابت تاريخياً أن الذين تولوا أمانة المدينة، هم من ولد مهنا، ومنهم القاسم بن مهنا بن حسين بن مهنا بن داود، وكنيته أبو فليته[٢]. وكان موجوداً حوالي سنة ٥٨٣هـ/١١٨٧م[٣].

وقد سار هذا الأمير على نهج سلفه، بالنسبة للولاء للفاطميين أو العباسيين، اعتماداً على ما يرسله الفاطميون أو العباسيون من الغلات والأموال والعطايا. وتتابع من بعده الأمراء من بني مهنا الحسينيين في حكم المدينة المنورة، وتقلبوا في الولاء بين العباسيين أو الفاطميين.

وهكذا أتصفت حوادث السنوات ٣٥٨-٥٦٧هـ/٩٦٨-١١٧١م بالاضطراب وعدم الاستقرار في المدينة المنورة. فلم تستمر الخطبة لأي من الفاطميين أو العباسيين لمدة طويلة. فإذا أرسل الخليفة الفاطمي العطايا والأموال والهبات إلى أمير المدينة المنورة، أصبحت الخطبة باسمه على منابرهما. وإذا عجزت الخلافة الفاطمية عن ذلك نظراً للضائقة الاقتصادية، التي عانت منها الخلافة أثناء الشدة المستنصرية، وبخاصة في أخريات أيامها، أرسل العباسيون الأموال والميرة إلى المدينة المنورة، فتعود الخطبة للعباسيين لفترة طويلة أو قصيرة. فقد كانت الأزمات الاقتصادية والسنوات العجاف تطفو على السطح السياسي في المدينة المنورة من وقت إلى آخر، مما جعل الأمور فيها تتصف بعدم الاستقرار والفوضى والاضطراب.

---

[١] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٧٩هـ، بين فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤٨٢-٤٨٤.  
[٢] القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص ٣٠٠، ابن خلدون: تاريخ، ج٤، ص ١٠٩، السخاوي: التحفة اللطيفة، ج٣، ص ٤٠٤-٤٠٥.  
[٣] أنظر زامباور: معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي، ج١، ص ١٧٧.

## الفصل الرابع

الأحوال الاقتصادية في مكة المكرمة والمدينة المنورة

### أ- العوامل المؤثرة في الأحوال الاقتصادية :

- \* العوامل المناخية.
- \* مدى الاستقرار.
- \* العوامل السياسية.

### ب- الزراعة والرعي:

- \* الزراعة والرعي في مكة المكرمة.
- \* الزراعة والرعي في المدينة المنورة.

### ج- النشاط التجاري:

- \* السلع والمتاجر الصادرة والواردة.
- \* أسواق مكة والمدينة.
- \* النقود والمعاملات المالية.
- \* المكوس والموارد المالية الأخرى.
- \* موانئ مكة والمدينة.

### د- الحرف والصناعات:

## أ- العوامل المؤثرة فى الأحوال الاقتصادية:

تختلف مكة والمدينة والمناطق المحيطة بها من الناحية المناخية، كما تختلف من الناحية الطبيعية. ففيها مناطق جدباء شديدة الحرارة شحيحة المياه، محاطة بالجبال، يعيش أهلها على ما يجلب إليها من الرزق والطعام من الخارج، لأن مواردها لم تكن تكفى لسد حاجة السكان. ومن هذه المناطق مكة المكرمة، التى تقوم فى واد غير ذى زرع يعرف ببطن مكة، وكانت تعتمد فى حياتها الاقتصادية على ما يجلب إليها من الخارج [١]. وعرفت مكة المكرمة بجوها الشديد الحرارة، لذلك يهرع معظم أهلها عند اشتداد الحرارة إلى الظلال وإلى الجبال التى تحيط بها من الحر، ويعتمد أهلها وسكانها على مياه الآبار [٢].

غير إنه كانت هناك مناطق أخرى تجود فيها التربة. وتنزل بها الأمطار الغزيرة، وتسيل المياه من الجبال إلى الوديان والشعاب [٣]. وتنتبت فى هذه المناطق الزروع والحبوب والأشجار من أعناب ونخيل ورمان وزيتون مثل منطقة الطائف والمدينة المنورة، والوديان التى بين مكة وجدة والمدينة المنورة.

وهذه العوامل المناخية التى تمتاز بها منطقة الحجاز، جعلت أغلب أراضيها صحراء، وباعدت بين مراكز الاستقرار بها، وأثرت تأثيراً كبيراً على الحياة الاقتصادية والاجتماعية.

ومن العوامل التى أثرت فى الأحوال الاقتصادية فى مكة والمدينة خلال الفترة التاريخية موضوع البحث الفتن والمنازعات، حقيقة كانت كل من مكة والمدينة مستقلة استقلالاً ذاتياً طوال الفترة التاريخية من سنة ٣٥٨-٥٦٧هـ

---

[١] صالح أحمد العلى: محاضرات فى تاريخ العرب، ج١، ص ٩٤، السيد عبد العزيز سالم: تاريخ العرب، ج١، ص ٢٩٧.

[٢] السيد عبد العزيز سالم: المرجع السابق، ج١، ص ٢٩٧، محمود طه أبو العلا: جغرافية شبه جزيرة العرب، ج٢، ص ٩٢.

[٣] صالح أحمد العلى: المرجع السابق، ج١، ص ٩٤.

٩٦٨-١١٧١م، إلا إن حكامها كانوا يتبعون الخلافة الفاطمية أحياناً والخلافة العباسية أحياناً أخرى. وكان يرمز إلى هذه التبعية الخطبة على المنابر للخليفة الفاطمي أو للخليفة العباسي. غير إنه من الملاحظ أن تبعية مكة والمدينة لهاتين الخلافتين الفاطمية أو العباسية، لم تكن تبعية مطلقة، بدليل أن نفوذ كل من الخلافة الفاطمية والخلافة العباسية لا يتعدى الخطبة للخلفاء من على منابر الحرمين الشريفين، وقبول الهبات والعطايا المستمرة منهم [١]. ولعل السبب في ذلك يرجع إلى الظروف الاقتصادية لبلاد الحجاز، فنجد أن ولاية مكة لم يكن في مقدورهم تكوين جيش قوى، يحمي استقلالهم من أى تدخل خارجي، وذلك لقلة مواردهم الاقتصادية وعجزهم عن سد نفقاتهم وإحتياجاتهم، لذلك كان عليهم أن يتبعوا سياسة المهادنة مع هاتين الخلافتين القويتين في هذه الفترة، وقبول ما يرسله الخلفاء من هدايا وعطايا، بالرغم من ذلك فإن ولاية مكة من الأشراف لم يحافظوا في كثير من الأحيان على الأمن واستقرار الأمور في مكة المكرمة.

ويرجع السبب في ذلك إلى كثرة الفتن والمنازعات الأسرية، سواء بين ولاية مكة من بنى الحسن وبين ولاية المدينة من بنى الحسين، أو بين أبناء الأسرة الواحدة، تطلعاً إلى الوصول إلى منصب الحكم. وعمل العباسيون والفاطميون بدورهم على زيادة لهيب تلك الفتن والمنازعات، بمؤازرة فريق ضد الآخر، أو الوقوف إلى جانب أحد المتطلعين إلى منصب الولاية. وكان لهذه الفتن والمنازعات الأسرية نتائجها الواضحة في سوء الأحوال الاقتصادية في مكة والمدينة، خلال الفترة التاريخية موضوع الرسالة. فقد رأينا في الفصول السابقة - على سبيل المثال - ما حدث سنة ٣٦١هـ / ٩٧١م من وقائع حربية بين والي مكة جعفر بن محمد ووالي المدينة من بنى الحسين، الذي ساعدته قوات فاطمية لإرغام أمير مكة على إقامة الخطبة للخليفة الفاطمي، غير إن ولاية أمر مكة استطاعوا أن يهزموا قوات المدينة [٢]. وفي سنة

---

[١] انظر ما سبق، ص ٢٦.

[٢] انظر ما سبق، ص ٣٨.



٩٧٦هـ/٣٦٦م عانت مكة من حصار، قامت به القوات الفاطمية بسبب قطع الخطبة من على منابرها للخليفة الفاطمي، وقد اشتد بها الغلاء، حتى اضطر أمير مكة - في مقابل رفع الحصار وإطلاق الميرة - أن يقيم الخطبة للخليفة الفاطمي العزيز [١]. ودار القتال بين أبي الطيب من السليمانيين والهواشم سنة ٤٥٤هـ/١٠٦٢م. وذلك بعد موت شكر بن أبي الفتوح، الذي لم ينجب أولاداً يخلفونه في أمانة مكة. وقد استطاع محمد بن جعفر من الهواشم، أن ينزل الهزيمة بالسليمانيين أولاد بني الطيب، وطردهم من مكة المكرمة، فرحلوا واستقروا في اليمن [٢]. ورأينا فيما سبق أن المساعدات التي كانت ترد من مصر إلى مكة، قد توقفت بسبب اضطراب الأحوال الاقتصادية في مصر أثناء الشدة المستنصرية، وفي ظل هذه الظروف التي كانت تعاني منها مصر، تذبذب ولاء الهاشميين بين الفاطميين والعباسيين. هذا التذبذب دفع الخليفة الفاطمي المستنصر بالله بأن يستغل على بن محمد الصليحي داعيته باليمن، لبسط نفوذه على مكة المكرمة سنة ٤٥٥هـ/١٠٦٣م [٣]. غير إن الأمور لم تستقر بمكة بعد عودة على بن محمد الصليحي إلى اليمن، فقد أغار الأشراف السليمانيون على مكة، ونهبوها، وأزاحوا عن أمارتها أميرها محمد بن جعفر بن أبي هاشم. واضطر على بن محمد الصليحي إلى منع أهل اليمن من الحج، مما أدى إلى إرتفاع الأسعار، وسوء الأحوال الاقتصادية. وفي سنة ٤٥٧هـ/١٠٦٤م خرج على الحجاج عبيد مكة، ونهبوهم، فرحلوا إلى المدينة المنورة، ولم يطف أحد بالبيت الحرام في ذلك العام [٤]. وفي سنة ٤٧٨هـ/١٠٨٥م أصاب وقع الطاعون الأهالي في جميع بلاد الحجاز، وقد عانت مكة والمدينة من هذا المرض الفتاك، الذي كان له أثره السيء على الأحوال الاقتصادية في الحجاز لسنوات طويلة [٥].

[١] أنظر ما سبق، ص ٣١.

[٢] أنظر ما سبق، ص ٥٨.

[٣] ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، ج ٥، ص ٧٢، يحيى بن الحسين: غاية الأمانى، ص ٢٥٤.

[٤] ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، ج ٥، ص ٩٦-٩٧.

[٥] ابن فهد: إتحاف الورى، ج ٢، ص ٤٨٣-٤٨٤.

ولكثرة حوادث الفتن والمنازعات وما يحيط بها من نهب وسلب، فقد انقطعت قوافل الحجاج في بعض السنوات، مما كان له أثر سيء على الأحوال الاقتصادية في مكة والمدينة، مثل ما حدث في سنة ١٠٩٣م/١٤٨٦هـ على سبيل المثال [١]. كما تحتفل المصادر التاريخية بمعلومات وفيرة عن الفتن والمنازعات الأسرية، التي شبت بين الأشراف، وكان لها تأثيرها السلبي على الأحوال الاقتصادية في مكة والمدينة. ففي سنة ١١٣٢م/١٥٢٧هـ وعلى سبيل المثال، قام نزاع بين فليته بن قاسم أمير مكة وابن عمه عبد الله، وألحق أمير مكة بعبد الله هزيمة بعسافان [٢]. وبعد وفاة فليته تولى أمانة مكة هاشم بن فليته، غير إن الأحوال الداخلية لم تستقر في مكة، نتيجة وقوع إختلاف بين أبناء فليته على الحكم، مما أدى إلى نشوب القتال فيما بينهم، مثلما حدث في موسم حج ١١٤٤م/١٥٣٩هـ [٣]. وفي موسم حج ١١٥٧م وقعت فتنة بين عبيد مكة المكرمة والحجاج العراقيين بمنى، واستحكمت الحرب بين الطرفين ونتيجة لهذه الفتنة لم يستطع الحجاج العراقيون من إتمام نسك الحج إلا الوقوف بعرفات، ورجعوا إلى بلادهم [٤]. واستمرت الاضطرابات والفتن في مكة المكرمة، وبخاصة في مواسم الحج لسنوات طويلة متتالية، وتركت آثارها السيئة على الأحوال الاقتصادية في مكة والمدينة خلال الفترة التاريخية موضوع البحث.

وكانت كثرة وقلة أعداد الحجاج الوافدين من العوامل التي أثرت في الأحوال الاقتصادية في مكة والمدينة. وأدى هذا إلى إهتمام ولاة الحرمين الشريفين أحياناً بتأمين طرق أو دروب الحج. وقد سلك الحجاج دروباً تمكنهم

[١] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ١٠٨-١٠٩.

[٢] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ١١٨.

[٣] السباعي: تاريخ مكة، ج١، ص ٢١٧-٢١٨.

[٤] السباعي: تاريخ مكة، ج١، ص ١٢٤-١٢٥.

من الوصول إلى البيت العتيق، وتفرعت هذه الدروب من البلاد الإسلامية، حيث عبرت هذه الجموع الغفيرة، لتقطع المسافات الشاسعة بحراً وبراً، ولتلتقى كلها في أقدس البقاع. هذه الدروب هي: درب الحاج العراقي، ودرب الحاج المصري، ودرب الحاج الشامي، ودرب الحاج اليمني.

وتجدر الإشارة كما أشار الأستاذ الدكتور أحمد الزيلعي أن هذه الدروب أو الطرق، تأتي من العواصم ذات العلاقة والتأثير السياسي في تاريخ مكة حينذاك، هذا فضلاً عن أن قوافل الحاج التي ترد منها، كانت أكبر من تلك التي ترد من المواقع الأخرى من حيث عددها وإنظامها [١].

ودرب الحاج العراقي يبدأ من الحيرة، وينتهي إلى مكة المكرمة ولكي ندرك أهمية هذا الدرب في خدمة الحجاج الوافدين إلى مكة المكرمة مما ذكره ابن جبير في رحلته أنه توجد على طول الطريق من بغداد إلى مكة المكرمة مصانع وبرك وآبار من آثار السيدة زبيدة بنت جعفر بن أبي جعفر المنصور زوج هارون الرشيد وابنة عمه، التي نتدبت نفسها لذلك مدة حياتها، فأبقت في هذا الطريق مرافق ومنافع تعم وفد الله تعالى كل سنة [٢]. وتبرز من أقوال ابن جبير حقائق تشيد بضخامة العمل الذي قامت به السيدة زبيدة على هذا الطريق في مراحل المختلفة، هذه الأعمال جعلت كثيراً من الحجاج، يسلكونه إلى الأراضي المقدسة، وسهلت لهم الطريق إلى مكة والمدينة.

---

[١] عن طرق الحج والصعوبات التي تعترض الحاج فيها. وإصلاحها، أنظر الزيلعي: مكة، ص ٩٩-١١٨.

[٢] ابن جبير: الرحلة، ص ١٦٥، وأنظر أيضاً عن السيدة زبيدة ومنشأتها ملك محمد محمد الخياط: السيدة زبيدة ودورها السياسي والعمراني، رسالة ماجستير لم تنشر، كلية الشريعة الدراسات الإسلامية-جامعة أم القرى سنة ١٤٠١هـ/١٩٨١م، ص ١٩١-١٩٣، سعد الراشد، درب زبيدة في العصر العباسي، مجلة الدارة العدد الأول، ١٣٩٨هـ، ص ٢٣١.

أما درب الحاج المصرى فكان يبدأ من الفسطاط بمصر إلى الحرمين الشريفين وكانت مسيرة درب الحاج المصرى عبر شبه جزيرة سيناء، حتى يصل إلى إيلة على رأس خليج العقبة، ثم يتجه الطريق بعد ذلك غرب شبه الجزيرة العربية، موازياً ساحل البحر الأحمر من الشمال إلى الجنوب، حتى يصل إلى ينبع النخيل، ومن ينبع النخيل يتفرع إلى فرعين، إما يتجه إلى المدينة المنورة، أو يتجه الفرع الثانى إلى مكة المكرمة [١]. غير إن هذا الطريق لم يستمر طويلاً، بسبب الغزو الصليبي لبلاد الشام، فتغير مسار حجاج مصر والمغرب إلى الصحراء عيذاب، حيث يركبون النبل من ساحل الفسطاط إلى قوص فى صعيد مصر، ثم يركبون الإبل من قوص، ويعبرون الصحراء الشرقية، ثم يركبون بعد ذلك البحر فى الجلاب أى المراكب إلى جدة.

والرحلة البحرية من عيذاب إلى جدة يقطعها الحجاج بالمراكب، وكان هذا الطريق من أصعب المراحل، التى يقطعها الحجاج خلال رحلتهم إلى البقاع المقدسة، وذلك لصعوبة الملاحة البحرية فى البحر الأحمر، التى تسببت فى غرق بعض المراكب، بالإضافة إلى ما كان يعانى منه الحجاج فى ميناء عيذاب من معاملة قاسية من أصحاب المراكب، التى كانت تنقل الحجاج من عيذاب إلى جدة وتدعى الجلاب، وهى عبارة عن مراكب واهية، لا تستخدم المسامير فى صناعتها، وإنما هى مجموعة من الألواح تشد إلى بعضها بنوع من الحبال، شراعها من الحصير. وعندما يصل الحجاج إلى جدة، يسافرون منها إلى مكة المكرمة [٢].

---

[١] أنظر محمد لبيب البتنونى: الرحلة الحجازية، ص ٣٣-٣٤، سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية، ص ١٤٤، أنظر أيضاً، الزيلعى: مكة، ص ١٠٠-١٠٢.  
[٢] ابن جبير: المصدر السابق، ص ٤٢، سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية، ص ١٦٢.

أما درب الحاج الشامي، فقد كان له فرعان: داخلي من دمشق إلى مهاف وتبوك ثم إلى المدينة المنورة. ولقد أشار إلى هذا الدرب الجغرافيون والمؤرخون العرب القدامى. أما الفرع الثاني فهو هامشي من جنوب فلسطين إلى العقبة. ويلتحم بدرب الحاج المصري، فساحل البحر الأحمر إلى ينبع، فالمدينة المنورة أو مكة المكرمة [١].

أما درب الحاج اليمني فقد ألقى الدكتور الزيلعي أضواء جديدة على هذا الدرب، فألى جانب الطريق البحري يسلك الحجاج اليمنيون عدة طرق برية، أشهرها الطريق العليا. وهي التي تبدأ من صنعاء مروراً بصعيدة، فنجران، فالطائف، ثم تنتهي بمكة المكرمة. أما الدرب الثاني فهو طريق تهامة. وهذا الدرب ينقسم إلى طريقين: طريق ساحلي يسير بمحاذاة ساحل البحر الأحمر، وآخر متوسط بين الطريق العليا والطريق الساحلي. وهذا الطريق المتوسط يبدأ من تعز، ويمر بزبيد، ويلتقي بالطريق الساحلي في السرين. ومنها تقطع القافلة عدة مراحل، حتى تصل يللم، وهي ميقات أصل اليمن. ثم يواصلون سيرهم حتى يصلوا مكة المكرمة [٢].

وتجدر الإشارة إلى أن الحسين بن سلامة المتوفى سنة ٣٨٤هـ/٩٩٤م المتولى منصب الوزارة في بلاد الدولة الزيادية في أواخر القرن الرابع الهجري، قد عنى عناية فائقة بطريق الحج اليمني، مثل إنشاء الجوامع الكبيرة والمنازل الطوال من حضرموت إلى مكة. وحفر الآبار ومصانع الماء في المقافز المنقطعة، وبنى استراحات على الطرقات. كما عمر الحسين بن سلامة عقبة الطائف، وشملت عمارته الطريقين الساحلي والأوسط من بدايتهما في اليمن، حتى التقائهما في السرين على مسافة عدة مراحل من مكة [٣].

[١] أنظر سيد عبد المجيد بكر: الملاحج الجغرافية، ص: ١٧.

[٢] أنظر أحمد الزيلعي: مكة، ص ١٠٢-١٠٣.

[٣] أحمد بن أحمد بن محمد العطاع: تاريخ اليمن الإسلامي من سنة ٣٠٤هـ إلى سنة ١٠٠٦م، تحقيق عبد الله محمد الحبشي، ط الأولى ١٩٨٦م-١٤٠٧هـ، ٦٣-٦٤، أنظر أحمد الزيلعي: مكة، ص ١١٦-١١٧.

وامتدت عمارة الوزير اليمنى الحسين بن سلامة إلى مكة المكرمة، فمن مآثره مسجد بناه على جبل الرحمة بعرفات، وأنفق فى سبيل ذلك أموالاً طائلة. ويرى الأستاذ الدكتور الزيلعى أن الماء كان يحمل من جبل الرحمة إلى صحراء عرفات، حيث عملت أحواض، تملأ بالماء أيام الحج، وأن عين نعمان التى عملتها السيدة زبيدة زوجة هارون الرشيد، كانت تقف عند نقطة معينة من حدود عرفه، ولم تصل إلى جبل الرحمة، فعمل الحسين بن سلامة على إيصالها إلى جبل الرحمة، ثم إلى صحراء عرفات، كما يبدو أنه حاول إيصال عين نعمان من عرفات إلى مكة المكرمة [١].

وتجدر الإشارة إلى أن هذه الدروب الثلاث [العراقى - المصرى والشامى - اليمنى] لعبت دوراً هاماً فى الأحوال الاقتصادية لمكة المكرمة خلال الفترة التاريخية موضوع الرسالة. وكان تأمين هذه الدروب من إغارات قطاع الطرق والصوص. وتسهيل الرحلة لحجاج بيت الله الحرام، ومن توفير المياه والمنازل على طول الطريق، من العوامل الهامة، لكثرة أو قلة أعداد الحجاج الوافدين إلى الحرمين الشريفين، وأثر ذلك على الأحوال الاقتصادية فى مكة المكرمة والمدينة المنورة.

وكانت مساعدات الخلفاء الفاطميين والعباسيين من العوامل الهامة التى أثرت فى الأحوال الاقتصادية فى مكة والمدينة خلال الفترة التاريخية موضوع البحث. وقد رأينا فى الفصول السابقة أن هذه المساعدات الاقتصادية كانت نتيجة التنافس الشديد بين الخلافة الفاطمية والخلافة العباسية، لتحقيق السيادة الإسمية على مكة المكرمة والمدينة المنورة، لما لذلك من أهمية فى تحقيق السيادة على العالم الإسلامى [٢].

[١] أحمد الزيلعى: المرجع السابق، ص ١٣٢-١٣٣.

[٢] انظر ما سبق، ص ٣٠.

وكانت المساعدات الفاطمية تصل إلى مكة والمدينة منذ عهد الخليفة الفاطمي المعز لدين الله أثناء إقامته في بلاد المغرب، واستمرت أيضاً مساعدته إلى مكة والمدينة حتى بعد استقراره في مصر. وسار الخلفاء الفاطميون من بعده على نفس السياسة لتعزيز سيادتهم على بلاد الحجاز. لذلك استمرت الأموال والأقوات ترسل من مصر إلى مكة والمدينة، تبعاً لأحوال مصر الاقتصادية.

ففي سنة ٣٥٩هـ / ٩٦٩م - على سبيل المثال - وصلت قوة عسكرية إلى الحجاز محملة بالأقوات والأموال عدتها عشرون حملاً، وعدة أحمال متاع من قبل الخليفة المعز لدين الله [١]. كذلك أرسل الخليفة المعز لدين الله في موسم الحج لسنة ٣٦٢هـ / ٩٧٢م مع أمير الحاج أموالاً كثيرة، وأمره بتوزيعها على الحجاج في الحرمين الشريفين [٢]. وتوثيقاً للعلاقات الحجازية - المصرية، فقد وفد إلى الديار المصرية وفد من أشرف الحجاز لمقابلة الخليفة الفاطمي المعز لدين الله في سنة ٣٦٤هـ / ٩٧٤م، وقد أغدق عليهم الخليفة مبلغاً من المال قدره أربعمائة ألف درهم، بالإضافة إلى أنه بعث معهم إلى مكة بالأموال والنفقة والكسوة للكعبة المشرفة [٣]. وفي سنة ٣٦٨هـ / ٩٧٨م خرجت قافلة الحاج من مصر محملة بالقمح والشعير والدقيق والزيت وسائر الحبوب ومحراب من ذهب للكعبة [٤].

وقد استمرت مساعدات الخلفاء الفاطميين إلى مكة والمدينة إلى سنة ٣٦٩هـ / ٩٧٩م، حيث جهز الخليفة الفاطمي العزيز بالله مع قافلة الحج

---

[١] سرور: سياسة الفاطميين الخارجية، ص ٢٤-٢٥، ص ١٥-١٦، العونى: العلاقات السياسية، ص ٥٦-٥٧.

[٢] ابن فهد: إتحاف الوري، ج ٢، ص ٤١٠-٤٠٧.

[٣] المقرئى: إتحاف الحنفاء، ج ١، ص ٢١٦-٢٢٢، ابن كثير: البداية والنهاية، ج ١، ص ٢٨٠.

[٤] المقرئى: إتحاف الحنفاء، ج ١، ص ٢٤٦.

كسوة الكعبة وصلات الأشراف والطيب والشمع والزيت، فبلغت تكاليف هذه المساعدات مائة ألف دينار[١].

وعندما اضطربت الأحوال السياسية في الدولة الفاطمية في السنوات ٣٧٠- ٣٨٠هـ/٩٨٠-٩٩٠م، انقطعت المساعدات والهبات الفاطمية عن مكة والمدينة وأصبحت الفرصة مهيأة أمام العباسيين لبسط نفوذهم على المدينتين المقدستين.

وأخذت المساعدات والهبات طريقها إليهما من قبل العباسيين والبويهيين في بغداد[٢]. وأقيمت الخطبة في مكة والمدينة للعباسيين مما أدى بالخلافة الفاطمية - بعد استقرار الأمور بها - إلى إرسال حملة عسكرية إلى مكة سنة ٣٨٠هـ/٩٩٠م أعادت الخطبة إلى الفاطميين[٣]. وأرسل الخليفة العزيز بالله الفاطمي قافلة كبيرة، حملت معها الغلال والطيب وكسوة الكعبة، وأغدق الكثير من الهبات والعطايا على أهل مكة. واستمر الخليفة الفاطمي في إرسال العطايا والسماعدات إلى بلاد الحجاز بصفة مستمرة طوال الأعوام ٣٨١-٣٨٤هـ/٩٩١-٩٩٤م[٤].

واستمراراً لسياسة المساعدات التي كانت تصل إلى مكة من قبل الخلفاء الفاطميين، فقد وصلت قافلة كبيرة في موسم حج سنة ٣٩٠هـ/٩٩٩م من قبل الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله محملة بالغلال والعطايا والخلع والكسوة

---

[١] المقرئى: اتعاط الحنفا، ج١، ص ٢٥٢.

[٢] سرور: النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ص ١٦، سياسة الفاطميين، ص ٢٤.

[٣] أنظر ما سبق، ص ٣٣.

[٤] أنظر ما سبق، ص ٣٦.



كالعادة، حتى يضمن استمرار إقامة الخطبة في مكة المكرمة [١]. وذكر العيني أنه في سنة ٣٩٧هـ / ١٠٠٦م أرسل الخليفة الفاطمي العطايا والأموال الكثيرة وكسوة الكعبة المصنوعة من القباطي الأبيض [٢]. وذكر ناصر خسرو أن الخليفة الفاطمي كان يرسل إلى أمير مكة شكر بن أبي الفتوح، الذي توفي سنة ٤٥٣هـ / ١٠٦١م كل شهر ثلاثة آلاف دينار، ويرسل أيضاً إليه الخيل والخلع مرتين في السنة [٣].

غير أن أحوال مصر الاقتصادية اضطربت في عهد الخليفة المستنصر بالله، وبخاصة خلال السنوات التي عرفت بالشدة المستنصرية. فتوقفت السماعات والهبات التي كانت ترد من مصر إلى مكة والمدينة. وعانت المدينتان من هذه الضائقة الاقتصادية معاناة كبيرة [٤]. وتحت هذه الظروف القاسية التي كانت تعاني منها مكة المكرمة، لجأ أميرها إلى الخلافة العباسية طالباً العون والمساعدة، فوصل رسول أمير مكة بغداد سنة ٣٦٣هـ / ١٠٧٠م، حيث استقبله الخليفة العباسي القائم بأمر الله والسلطان السلجوقي ألب أرسلان، وأسرع العباسيون إلى منح أمير مكة ثلاثين ألف دينار، وخلعاً نفيسة، وقرروا له راتباً سنوياً [٥]. ولم يكتف العباسيون بالسيطرة على أمير مكة المكرمة فقط بل حاولوا أن يمدوا مساعدتهم إلى أمير المدينة، فأغروه بمنحه هبة مالية كبيرة [٦]. وبهذه الطريقة نجح العباسيون في مد نفوذهم السياسي إلى بلاد الحجاز. واستمرت الصلات بين العباسيين والحجازيين نتيجة استمرار عطايا الخليفة العباسي، وأخذت الأموال الكثيرة تتدفق إلى أمير مكة ابن أبي هاشم، وبخاصة في موسم حج سنة ٤٦٦هـ / ١٠٧٣م [٧].

[١] أنظر ما سبق، ص ٣٨.

[٢] أنظر ما سبق، ص ٣٩.

[٣] ناصر خسرو: سفرنامه، ص ١١٢.

[٤] ابن الجوزي: المنتظم، ج ٨، ص ٢٥٦.

[٥] أنظر ما سبق، ص ٦٩.

[٦] أنظر ما سبق، ص ٦٩.

[٧] أنظر ما سبق، ص ٧٠ - ٧٢.

فى سنة ٤٦٧هـ / ١٠٧٤م تحسنت الأوضاع الإقتصادية فى الدولة الفاطمية، بعد أن تولى الوزارة الفاطمية فى مصر أمير الجيوش بدر الجمالى، وساءت أمور الخلافة العباسية بعد وفاة الخليفة القائم بأمر الله والسلطان ألب أرسلان، فانقطعت الأموال والمساعدات التى كانت ترد من بغداد، وعادت الخطبة للفاطميين، قام أمير مكة ابن أبى هاشم بتوزيع الأموال، التى أرسلت من مصر [١]. غير إن هذا لم يكن نهاية المطاف، إذ عاد التنافس بين الخلافتين العباسية والفاطمية بعد ذلك، وحتى قبيل سقوط الخلافة الفاطمية.

## ب- الزراعة والرعى :

### أولاً: الزراعة والرعى فى مكة المكرمة:

تعتمد الزراعة فى بلاد الحجاز عامة على الأمطار أو ماء العينون ويرجع ذلك إلى الاختلاف الواضح فى تضاريس مكة المكرمة ومناخها بصفة خاصة، حيث يغلب عليها الجبال التى تتخللها الأودية، ولا يوجد بها أنهار جارية، إلا ما كان يجرى إليها من مياة العينون البعيدة عن عين البلد، وأطيب مياهاها ماء زمزم. وقد ذكر القلقشندي عن مكة "بأنها مدينة فى بطن واد والجبال محتفة بها" [٢]. وكثير من جبال مكة وأوديتها مسكونة معمورة، حيث المياة والعيون الجارية والحدائق، ومياة زمزم لا تكفى بأى حال من الأحوال حاجة سكان مكة، بالاضافة إلى آلاف الحجاج، الذين كانوا يأتونها سنوياً. لذلك حفرت آبار كثيرة بعد زمزم، سواء كان ذلك فى الجاهلية أو فى الإسلام، واعتمد سكان مكة فى الزراعة على مياة الأمطار والآبار والعيون [٣].

[١] ابن الجوزى: المنتظم، ص ٢٩٤، ابن فهد: إتحاف الورى، ج-٢، ص ٤٧٧-٤٧٨.

[٢] القلقشندي: صبح الأعشى، ج-٤، ص ٢٤٩-٢٥٠.

[٣] جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن فى العصر الأيوبي، ص ١١٩.

ونظراً لأن مناخ مكة يتميز بالجفاف وارتفاع الحرارة [١]. لذلك نجد أن محاصيلها الزراعية قليلة، وبخاصة في بساينها التي تقع في أطرافها وضواحيها، التي كانت منتشرة إلى مسافات بعيدة. وقد كان ذلك سبباً لأن يعتمد المكيون على غيرهم في حياتهم المعيشية وفي اقواتهم [٢]. هذا بالإضافة إلى الحجاج الذين يأتون لأداء فريضة الحج، فيضطرون إلى جلب ميرتهم معهم من بلادهم. ولذلك كانت هذه المناطق المجاورة لمكة المكرمة والوديان الموجودة بين مكة وجدة، تنبت مختلف النباتات، وتمد مكة بكل ما تحتاج إليه من الخضر والبقول والفواكه، وبخاصة منطقة الطائف، التي حبتها الطبيعة، فأغدقت عليها كثيراً من هباتها وحقت البيئة الطبيعية للطائف كل مقومات الحياة الاقتصادية الغنية [٣]. وقد كان لأهل مكة بعض المزارع والحدائق والآبار، التي يمتلكونها بمنطقة الطائف. وأدت كثرة البساتين وإنتشارها على سفوح الجبال والوديان حول الطائف إلى كثرة إنتاج الفاكهة وتنوعها [٤].

وتعتبر الحنطة الإنتاج الزراعي الأول في الطائف. وعلى حنطة الطائف كانت تعتمد كل حواضر الحجاز وخاصة مكة. فكانت العير تقبل من السراة والطائف، تحمل الحنطة والحبوب والسمن والعسل إلى مكة، وكان عسل الطائف مما يهادى به في مكة [٥]. بالإضافة إلى ذلك فقد اشتهرت الطائف بأنواع كثيرة من الفاكهة مثل: النخيل والأعناب والموز والرمان والتين والخوخ والسفرجل والبطيخ [٦]. وكان معظم إنتاج الطائف من هذه الفواكه، وبخاصة الزبيب الذي يرسل إلى مكة لحاجة أهلها إليه، لتحليه مياه الآبار، التي تزدد فيها نسبة الملوحة [٧]. وكانت الطائف تعتبر المدينة الثانية في الحجاز من

---

[١] أحمد السباعي: تاريخ مكة، ج١، ص ١٥، صالح أحمد العلي: محاضرات في تاريخ العرب، ج١، ص ٩٤.

[٢] السيد عبد العزيز سالم: تاريخ العرب قبل الإسلام، ج١، ص ٣٠١.

[٣] القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص ٢٥٨-٢٥٩.

[٤] عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٧٣، نادية حسني صقر: الطائف، ص ٤٠.

[٥] السيد عبد العزيز سالم: تاريخ العرب، ج١، ص ٣٢٥، نادية حسني صقر: الطائف، ص ٤٤.

[٦] ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٤، ص ٨-٩، نادية حسني صقر: الطائف، ص ٤١، جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن، ص ١٢٣، الزيلعي: مكة، ص ١٥٧-١٥٨.

[٧] نادية حسني صقر: المرجع السابق، ص ٤٣.

حيث الأهمية الاقتصادية، واسمها يقترب بمكة فيقال "مكة من الطائف والطائف من مكة" وكانتا تسميان بالقريتين من قوله تعالى: « وقالوا لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم » [١].

استثمر المكيون ممتلكاتهم وعقاراتهم وبساتينهم في الطائف، وجعلوها أساساً لاقتصادياتهم، وبذلك أصبحت مكة تعيش على الإنتاج الزراعي بمنطقة الطائف. ولم يقتصر الأمر على هذا، بل نجد بعض أهل مكة، يمتلكون موارد المياه إلى الآبار والعيون بالطائف. وخففت ثروة الطائف الطبيعية الأزمات الاقتصادية التي كانت تجتاح مكة في بعض الفترات، وقد تغيرت نظرة الرجل العربي في الحجاز بالنسبة إلى الزراعة، وتبدلت عما كانت عليه في العصر الجاهلي، عندما كان يأنف الزراعة، وكان يفضل عليها حرفة التجارة والرعي. أما بعد ذلك فقد أخذ يمارس الزراعة بمساعدة الخدم والعبيد، مقابل حصوله على ربع غلة المحصول [٢]. وكان لبعض المكيين مزارع بالقرب من مكة المكرمة، تروى بمياه العيون كعين سليمان وغيرها. وكانت هذه المزارع تنتج مختلف الحاصلات الزراعية، وقد عمل المكيون على استقدام عمال من المغاربة من ذوي الخبرة بالفلاحة والزراعة، نهضوا بالزراعة فيها، وأحدثوا بها كثيراً من البساتين والمزارع [٣]. وقد ذكر ابن جبير أن التمور توجدها بكميات قليلة في مكة، وكان المكيون عندما يطيب يبسطونه على الأرض حتى يجف قليلاً، ويرصونه في سلال فوق بعضه البعض، ويرفعونه [٤].

وأعتمدت قرى بطن نخل على سوق مكة في بيع محاصيلها الزراعية، وهي إلى الشرق من مكة، فيما بينها وبين الطائف، وهي قرى ذات عيون وحدائق ومزارع. وكانت هناك قرى كثيرة وعيون غزيرة تقع في بطن من شمال

[١] القرآن الكريم: سورة الزخرف، آية ٣١.

[٢] ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٤، ص ٨-١١، جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن، ص ١١٩.

[٣] أنظر الزيلعي: مكة وعلاقتها الخارجية، ص ١٥٩.

[٤] أنظر ابن جبير: الرحلة، ص ٨٩.

مكة. وهو واد خصيب كثير النخل. وتشغل مزارع النخيل ببطن من رقعة واسعة تتصل بوادي نخلة. وتجاور بطن من عدة أودية. ومناطق زراعية كعسبان والبرزة وكلية وخليص. وجميعها تشتهر بزراعة الخضر والحبوب والنخيل، وتعتمد في زراعتها على العيون والأمطار. وأعتمدت هذه القرى على سوق مكة في بيع محصولاتها الزراعية [١].

وإلى الجنوب من مكة تقع جبال السراة، وهي أرض عالية، وجبال مشرفة على البحر، تمتد من الطائف إلى صنعاء. وهي موطن الحبوب والتمور والعسل وكانت تضم أكثر من مائتي قرية، بها عيون متدفقة ومزارع ونخل. وكان سكان هذه القرى يجلبون إلى مكة كثيراً من الخيرات من الحنطة والشعير والسويق والسمن والعسل والذرة والدخن واللوز والزبيب وغيرها [٢].

أما من ناحية الرعى فكان على نطاق محدود، في الوديان والشعاب المجاورة لمنطقة مكة، والتي كانت تنبت الكأا والشجيرات الرعوية، التي تزدهر في مواسم معينة من السنة [٣].

أضف إلى ذلك أن مدينة مكة كانت مدينة تجارية، تقوم على تجارة القوافل، لذلك اهتم أهلها بتربية الماشية من غنم وأبقار وإبل [٤]. إضافة إلى الإبل التي كانوا يستأجرونها، لأن حاجتهم إليها أشد، ونفعها لهم أكبر. عدا عن أنهم كانوا يمتلكون عدداً كبيراً من الحمير والبغال، التي كان لها سوق نشطة في مكة [٥].

[١] أنظر الزيلعي: نفس المرجع، ص ١٥٨-١٥٩.

[٢] أنظر الزيلعي: نفس المرجع، ص ١٥٩-١٦٠.

[٣] ابن الأثير: أسد الغابة، ج ١، ص ١٢١، أحمد الشريف: مكة والمدينة في الجاهلية. وعهد الرسول، ص ٢١٨.

[٤] القلقشندى: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٤٨.

[٥] أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص ٢١٨-٢١٩.

## ثانياً: الزراعة والرعى فى المدينة المنورة :

أما عن الزراعة والرعى فى المدينة المنورة، فقد أثر موقع هذه المدينة وجغرافيتها على نشاط السكان الاقتصادى. فالمدينة المنورة تقع فى منطقة خصيبة التربة، تسيل فيها الوديان، التى تغذى هذه المنطقة بالمياه الكافية لقيام الزراعة فيها بشكل جيد. أضف إلى ذلك العيون والآبار التى كثرت فى منطقة المدينة وما حولها، والتى قام بحفرها السكان، للإنتفاع بمياهها للشرب والسقى. ولتوفر المياه فى المدينة اشتغل معظم أهلها بالزراعة، واتخذوا منها حرفتهم الرئيسية [١]. ومما ساعدهم على نجاحها خصوبة التربة ووجود مصادر كثيرة من مياه الآبار والعيون ووديان تفيض بمياه السيول. لذلك فقد برع أهل المدينة بالزراعات المتنوعة التى توفر الجزء الأكبر من حاجة السكان الغذائية. أما الذى يفيض عن حاجتهم من الثمار والمزروعات، فكان أهل المدينة يبادلون بها تجارياً مع مدن الحجاز الأخرى [٢].

وقد تحدث ياقوت الحموى فى معجمه عن مصادر المياه فى المدينة المنورة التى قامت الزراعة بالقرب منها، والتى يتم عن طريقها سقاية المزارع والنخيل [٣].

وقد أورد ابن النجار فى كتابه الدرة الثمينة فى تاريخ المدينة ثبتاً بآبار المدينة المنورة وأولها بئر [حا] شمال شرقى المدينة، وبئر [أريس] غربى المدينة مقابلة مسجد قباء وماؤها عذب، وبئر [بضاعة] بالقرب من سقيفة بنى ساعدة، ثم بئر [غرس] التى كانت تبعد عن مسجد قباء نحو نصف ميل، وبئر [البصة] التى كانت قريبة من البقيع، ثم أخيراً بئر [رومة] فى وادى العقيق، وكانت بعيدة عن المدينة المنورة [٤].

---

[١] أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص ٦٠، السيد عبد العزيز سالم، تاريخ العرب، ج ١، ص ٣٠٩.

[٢] سليمان مالكي: مرافق الحج، ص ٤٣، وبلاد الحجاز، ص ١٠١-١٠٢، على بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص ١٨٠، أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص ٣٥٥-٣٥٦، عائشة باقاسى بلاد الحجاز، ص ٧٣.

[٣] ياقوت الحموى: معجم البلدان، ج ٥، ص ٨٢-٨٣.

[٤] ابن النجار: الدرة الثمينة، ص ٣٤٢-٣٤٥.

ويعتبر وادى العقيق من أخصب مناطق المدينة المنورة، يليه فى الخصوبة وادى مذنيب، وادى وانونا، وادى مهزور [١]. وقد بنيت كثير من السدود على الأودية للاستفادة من مياه الأمطار. حيث أقامها كثير من الخلفاء الأمويين والعباسيين وغيرهم. يضاف إلى ذلك أن هذه الوديان كانت تتخلل منطقة المدينة كلها، فتروى أرضها، وتسيل مياهها من شراج الحرة الشرقية فى مياه قليلة. عادة لا تصل إلى أكثر من ارتفاع الكعبين، ولكن فى معظم الأحيان تفيض حتى تصل إلى أنصاف النخيل. وكان الرى يتم فى الأراضى المختلفة الارتفاع بطريقة تتصف بالنظام والترتيب. فقد كان الزراع يسقون نخيلهم وزرعهم من هذه المياه، فيقسمون المياه بينهم، وذلك بأن يحبس الماء صاحب الأراضى العالية، حتى يتم سقاية نخله وزرعه، ثم يرسلها إلى من هو أسفل منه فيسقى [٢]. وفى الأوقات التى تقل فيها مياه الوديان أو تنقطع، أو فى الأماكن التى لم تكن تصل إليها المياه، فإن الزارعين فى المدينة كانوا يستخدمون مياه الآبار فى رى مزارعهم.

وأهم مزروعات المدينة المنورة أشجار النخيل، حيث تكثر أعدادها وبها أحسن أنواع التمور، والتى تميزت بالجودة [٣]. فقد كان أهل المدينة يروون نخيلهم من مياه الآبار التى يقوم بنقلها العبيد [٤]. وقد وصف القلقشندي المدينة بقوله: "وحول المدينة حدائق النخيل الأنيقة، وثمرها من أطيب الثمر وأحسنه، وغالب قوت أهلها منه" [٥]. وكان أهل المدينة يزرعون أشجار النخيل فى مغاس كبيرة، وقد يحوطنونها فتكون حدائق [٦]. كما

- 
- [١] أنظر أيضاً المراغى، تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة، ورقات ١٣٥، ١٣٩، ١٤٠، المطرى: التعريف بما أنست دار الهجرة من معالم دار الهجرة، ص ٥٧.
- [٢] أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص ٣٥٦.
- [٣] نجلة الصباغ: بلاد الحجاز خلال العصر العباسى الأول، رسالة ماجستير لم تطبع، ص ٧٤.
- [٤] جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن، ص ١٢٠.
- [٥] القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٨٩.
- [٦] أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص ٣٥٧.

أمتدت مزارع النخيل إلى جبل أحد، كما يذكر ياقوت الحموي [١]. وتكثر أشجار النخيل في كثير من المناطق المجاورة للمدينة مثل قرية أم العيال، والمغسلة، والعشيرة، وخيبر. كذلك يكثر النخيل بوادي الصفراء لكثرة العيون بتلك المنطقة التي تصب في ينبع [٢].

وقد أعتمد أهل المدينة على إنتاج النخيل، الذي تعددت أنواعه حتى بلغت "مائة وبضعا وثلاثين نوعاً" منها الجيد ومنها غير الجيد [٣]. ومن أشهر أنواعه: الصيخان الذي يفوق تمورها [٤]. ويكثر وجوده بمنطقة الحائط بالمدينة [٥]. ومن أنواع التمور العديدة الأخرى: البرني، والشلبي، والحلوه، والعجوة، والسكري، والروثة، وجليلة أبي صالح، والفتوة، والبنوتة وغيرها من أنواع التمور الجيدة، التي اشتهرت بها المدينة، وكثر إنتاجها [٦]. وانتفع أهل المدينة المنورة بكل شيء في النخلة، حيث استخدموا جريدها في عمل سقوف المنازل، وكذلك من خوصها المكاتل والقفف وأيضاً من جذوعها أعمدة بيوتهم وحمالات لسقوفها، وكذلك نوى النخيل استخدموه كعلف للماشية [٧].

والشعير يؤلف المصدر الثاني لثروة المدينة الزراعية بعد التمر. وقد كان أهل المدينة يزرعونه في حقول، غير أنهم اعتادوا زراعته تحت أشجار النخيل. وبالرغم من ذلك فقد كان هذا المحصول لا يسد حاجة سكان أهل المدينة، لذلك كانوا يستوردون بعض الخنطة لسد حاجتهم [٨].

- 
- [١] ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٥، ص٨٢.  
 [٢] المصدر السابق، ج٣، ص٤١٢، جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن، ص١٢١.  
 [٣] السهودي: وفاء الوفاء، ج١، ص٧٢، أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص٣٥٧.  
 [٤] ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٥، ص٨٧، السيد عبد العزيز سالم: تاريخ العرب، ج١، ص٣٥٢.  
 [٥] جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن، ص١٢٢.  
 [٦] السهودي: وفاء الوفاء، ج٣، ص١٠٦٣، ج٤، ص١٢٦٦، جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن، ص١٢٢، أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص٣٥٨.  
 [٧] السهودي: وفاء الوفاء، ج١، ص١١٢: أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص٣٥٧.  
 [٨] أحمد الشريف: دور الحجاز، ص٦٠، مكة والمدينة، ص٣٥٨.



وإلى جانب التمر والشعير كان يزرع قليل من القمح والكروم وبعض أنواع الفاكهة مثل الرمان والموز والليمون والبطيخ. كما كانت تزرع بعض الخضروات والبقول والبصل والثوم والقثاء [١]. ومن مصادر الثروة الزراعية أيضاً البرسيم، حيث أهتم أهل المدينة بزراعته لأهميته كغذاء للماشية. وهذا دليل على أنهم كانوا يهتمون أيضاً بالثروة الحيوانية [٢]. لهذا نجد أن معظم سكان أهل المدينة، كانوا يعملون بالزراعة، فمنهم من كان يملك الأراضى التى يزرعها لحسابه الخاص أو يؤجرها، وهؤلاء هم الأثرياء من أهل المدينة، ومنهم من كان يملك قدراً من الأراضى، يقوم هو بنفسه على زراعتها، ومنهم من لم يكن له أراض خاصة، فيزرع فى أرض غيره عن طريق الكراء [٣]. ونستنتج مما سبق أن أهل المدينة استخدموا طرقاً مختلفة فى زراعة الأراضى، وذلك كل حسب إمكانياته، بالإضافة إلى حرص أهل المدينة على استغلال أكبر قدر ممكن من الأراضى الزراعية.

وإلى جانب النشاط الزراعى فى المدينة المنورة، كان يقوم النشاط الرعوى، ولكن على نطاق ضيق محدود، إذ لم تكن منطقة المدينة منطقة رعى. فقد كانت معظم أراضها أراضى صالحة للزراعة، يستغل معظمها فى إنتاج الحاصلات الزراعية. وبالرغم من ذلك فقد اهتم أهل المدينة بالثروة الحيوانية من الإبل والماشية والأغنام والبقر لحرث الأرض [٤]. يضاف إلى ذلك أن بادية المدينة كانت مجالا لنشاط القبائل البدوية، حيث يوجد لديهم الكثير من الإبل والخيول والأغنام. وقد كانوا يتجولون بها فى المناطق الرعوية مثل منطقة زغابة والغابة والربذة وغيرها، حيث يوجد بها الأشجار والشجيرات ومراع يتوفر بها الماء والكلاء [٥]. كما كان البدو يجلبون إلى المدينة أغنامهم وإبلهم وخیلهم يبيعونها لأهلها [٦].

---

[١] نوره آل الشيخ: الحياة الاجتماعية والاقتصادية، ص ١٢٧، أحمد الشريف: دور الحجاز، ص ٦٠-٦١.

[٢] نوره آل الشيخ: الحياة السياسية ومظاهر الحضارة، ص ٧٩.

[٣] أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص ٣٥٨-٣٥٩.

[٤] المرجع السابق، ص ٣٦١.

[٥] السيف: الحياة الاقتصادية، ص ٥٧.

[٦] أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص ٣٦٢.

## ج- النشاط التجاري:

### السلع والمتاجر الصادرة والواردة:

كان لموقع بلاد الحجاز الممتاز على البحر الأحمر، واتصاله ببلاد الشام شمالاً، واليمن جنوباً، وبمصر براً وبحراً، أثره العظيم في النشاط التجاري داخل شبه الجزيرة العربية وخارجها. هذا النشاط تعددت مراحله، واختلفت أطواره بين البر والبحر، فمن مكة تعددت وجهات القوافل التجارية حاملة البضائع أو جالبة، فكانت تسير إلى مصر والشام والعراق، وإلى اليمن والحبشة. وكانت السفن التجارية تأخذ طريقها إلى مصر واليمن عبر ثغور الحجاز على البحر الأحمر. كما كانت ثغور مكة والمدينة تستقبل سفناً تجارية من الحبشة والهند والصين فضلاً عن مصر، حيث تحمل المتاجر الواردة إلى الحجاز [١].

كانت مكة المكرمة والمدينة المنورة من المدن التجارية الهامة في العصر الفاطمي ومن أهم العوامل التي ساعدت على إزدهار مكة من الناحية التجارية موسم الحج السنوي وتوافر المعتمرين طوال العام فقد كان لوجود الكعبة المشرفة وما ارتبط بها من الأماكن المقدسة كمضى وعرفات أكبر الأثر في ازدهار أسواق مكة تجارياً والتي تعقد بها في موسم الحج من كل عام والتي يقصدها ألوف الحجاج، فينشط بها البيع والشراء [٢]. كذلك زاد من أهميتها تجارياً قربها من ميناء جدة، الواقعة على ساحل البحر الأحمر، إذ تبعد عنها حوالي مسافة أربعين ميلاً. فكانت السفن التجارية تأتي من مصر واليمن إلى ميناء جدة، ومنها تنتقل المتاجر إلى مكة المكرمة [٣]. وكانت القوافل التجارية لسكان مكة، تجوب أطراف شبه الجزيرة العربية، تحمل التجارة بين الشرق والغرب، حتى إن أسواقها في العصر الفاطمي، كانت تزخر بشتى أنواع البضائع والمنتجات المتنوعة [٤].

[١] ابن الجاور: تاريخ المستبصر، ص ٥٠، على بن الحسين: النشاط التجاري، ص ٩٧، عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٦٩، وعن أهمية التجارة في حياة مكة الاقتصادية، أنظر شارل مورتيل: الأحوال السياسية والاقتصادية بمكة، ص ١٧٣.

[٢] لتفصيل ذلك أنظر أحمد عمر الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ١٥٥-١٥٦، سليمان مالكي، بلاد الحجاز، ص ٨٧-٨٩.

[٣] القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٥٨.

[٤] نعيم ذكي: طرق التجارة الدولية، ص ١٣٨-١٣٩، عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٦٢.

وكان للطائف - شهرة كبيرة في النشاط التجاري، ويرجع ذلك إلى موقع الطائف الطبيعي، الذي زاد من أهميتها كمركز تجاري. إذ يمر بالطائف طريق القوافل الممتد من جنوب بلاد العرب إلى شمالها، ومن العراق إلى اليمن [١]. يضاف إلى ذلك أن مكة ارتبطت بالطائف برباط وثيق نتيجة التقارب المكاني من جهة، وتبادل المصالح من جهة أخرى. فالطائف أقرب المدن الحجازية إلى مكة، وكان جذب مكة وفقرها في موارد المياه والإنتاج الزراعي، وخصوبة الطائف وانتشار البساتين فيها ووفرة غلاتها، مما حقق التكامل بين المدينتين الحجازيتين، والتعاون بين مجتمع مكة التجاري، ومجتمع الطائف الزراعي [٢]. وتكثر بالطائف الفواكه الحسنة، التي تجد طريقها إلى سوق مكة التجاري، حيث أن جميع فواكه مكة من الطائف [٣].

أما عن النشاط التجاري في المدينة المنورة فعلى الرغم من أن حرفة الزراعة حظيت بالاهتمام الأكبر بين سكانها، نتيجة لخصوبة التربة، واعتماد السكان على ما تغله الأرض من محاصيل، إلا أن التجارة نشطت أيضاً في المدينة المنورة. ومما ساعد على ذلك موقعها وسط مجموعة من القرى، الأمر الذي جعل حركة التجارة في المدينة على شقين داخلي وخارجي. وتمثلت التجارة الداخلية في المدينة في النشاط التجاري بين المدينة وبين أقاليم تهامة ونجد والحجاز والقرى المحيطة بها. أما التجارة الخارجية فتمثلت في العلاقات التجارية بين المدينة وبلاد الشام واليمن والعراق وغيرها [٤].

أما عن صادرات مكة المكرمة والمدينة المنورة في العصر الفاطمي، فأهمها الزيت والبلح والقرظ [٥]، والصدف والوبر والشعر والجلد والسمن. ومن

---

[١] سرور: قيام الدولة العربية، ص ٤٦، نادية حسنى مقر: الطائف، ص ٤٦-٤٧.

[٢] نادية حسنى مقر: المرجع السابق، ص ٢٩-٣٠.

[٣] الزيلعي: نفس المرجع، ص ١٥٧-١٥٨.

[٤] أنظر عمر الفاروق السيد رجب: المدينة المنورة، ص ٣٤.

[٥] القرظ: نبات شجر السلم، أنظر ابن منظور: لسان العرب، ج ٧، ص ٤٥٤.

أهم السلع التى حملتها القوافل التجارية من مكة والمدينة وما حولهما من خشب القس، والجلود المدبوغة، والخيول التى كانت تصدر إلى مصر والهند. وكان الحجازيون يصدرون الخيول بأعداد وفيرة، ويجنون من تلك التجارة أرباحاً طائلة. وكانت أفضل الجياد تهلك بسرعة، إما لسوء معاملتها، أو لعجزها عن تحمل المناخ فى الهند[١]. وتعجب ابن جبير فى أثناء رحلته إلى بلاد الحجاز، من بعض القبائل اليمنية، التى تعرف بالسرو، من أنهم لا يبيعون ما يجلبونه من الزبيب واللوز والسكر والبقول والسمن والعسل بالدنانير أو الدراهم، وإنما كانت عملية البيع، تتم بمبادلة هذه البضائع، بما يقدمه لهم أهل مكة بديلاً لها من الخرق والعباءات والأقنعة والملاحف المتان، وما يشابه ذلك مما يلبسه الأعرابي[٢].

ولعبت مكة والمدينة وثغورهما فى العصر الوسيط دوراً هاماً فى تجارة العبور، وهى المتاجر والسلع وبخاصة التوابل التى وردت إليهما من الهند والصين، إما عن طريق تجارة شبه الجزيرة العربية لمصر والشام، أو جلبها تجار الكارم من جنوب شرقى آسيا. ثم أخذت هذه المتاجر طريقها إلى موانئ البحر المتوسط[٣]. ومما ساعد مدن وثغور الحجاز على القيام بهذا الدور الهام فى تجارة العبور، ما تمتعت به شبه الجزيرة العربية من موقع جغرافى ممتاز، بحكم توسطها بين بلاد جنوب وشرق آسيا من ناحية، وبلاد حوض البحر المتوسط من ناحية أخرى. هذا بالإضافة إلى أنها تطل على الممرين

[١] على بن الحسين: النشاط التجارى، ص ٢٥١.

[٢] ابن جبير: الرحلة، ص ٩٨-٩٩، عائشة باقاسى: بلاد الحجاز، ص ٧٠.

[٣] أنظر نعيم زكى: طرق التجارة الدولية، ص ١١٩: على بن الحسين: النشاط التجارى، ص ٢٢٨، احتكر التجار الكارميه تجارة البحر الأحمر والمحيط الهندى، خاصة تجارة التوابل وغيرها من المتاجر الشرقية، التى كانوا يجلبونها عن طريق عدن إلى مصر، لبيعها إلى تجار المدن التجارية وغيرهم. واشتغل الكارميه أو تجار الكارم فى الأعمال المصرفية. وبلغ بهم الثراء مبلغاً كبيراً. لتفصيل ذلك أنظر، صبحى ليبب: التجارة الكارميه، المجلة التاريخية المصرية، مجلد ٤ [١٩٥٢م]، ص ١٦٣، حسنين ربيع: البحر الأحمر فى العصر الأيوبي، فى كتاب البحر الأحمر فى التاريخ والسياسة الدولية المعاصرة، ط. القاهرة ١٩٨٠م، ص ١١٥-١١٧.

البحريين العالميين وهما الخليج العربي والبحر الأحمر. فإذا أضيف إلى ذلك ما ارتبط بشبه الجزيرة العربية من مقومات إسلامية. وشعائر لها جانبها الإقتصادي، لأدركنا في الحقيقة مدى النشاط التجاري الكبير الذي أسهمت به شبه الجزيرة العربية، وخاصة مكة والمدينة، في التجارة العالمية في العصور الوسطى [١].

وكان الفلفل من أبرز أنواع التوابل، وقد لعب دوراً هاماً في تجارة العطور، وكان ميناء جدة يستقبل السفن الواسلة بالتوابل، وكانت العادة المتبعة في وزن الفلفل في تجارة البحر الأحمر خلال القرنين الخامس والسادس الهجريين/ الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين، هو سعر الحمل، إذ كان يتراوح ما بين ٥٠-١٢٥ ديناراً [٢].

ومن مئات السلع التي لعبت دوراً هاماً في تجارة مكة والمدينة في العصر الفاطمي الدارصيني [القرفة]، وهي من بين السلع التي دخلت في صناعة العقاقير الطبية، وقد عرفها العرب منذ العصور الأولى [٣]. وتأتي القرفة من ملقا، وتصل إلى القاهرة عن طريق البحر الأحمر وشبه الجزيرة العربية [٤]. وكان سعرها يعادل سعر الفلفل، ويرتفع عنه قليلاً، وكانت التجارة في هذه السلعة مربحة [٥].

ومن بين الأفاويه التي كثر استعمالها في الأغراض الطبية القرنفل، وكان ثمنه ضعف ثمن الفلفل. وكان يرد من الشرق إلى موانئ شبه الجزيرة العربية عبر الخليج العربي أو البحر الأحمر [٦]. وأعتبر الزنجبيل من أكثر التوابل

- [١] علي بن الحسين: النشاط التجاري، ص ٢٢٨.
- [٢] حسنين ربيع: البحر الأحمر، ص ١٤، وثائق الجنيزة، ص ٢٣-٢٤، نعيم زكي: طرق التجارة الدولية، ص ١٩٧-٢٠٠، عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٦٨، سليمان مالكي: بلاد الحجاز، ص ٩٤.
- [٣] نعيم زكي: طرق التجارة الدولية، ص ٢٠١-٢٠٣، انظر أيضاً علي بن الحسين: النشاط التجاري، ص ٢٣١-٢٣٢، حسنين ربيع: البحر الأحمر في العصر الأيوبي، ص ١٤، وثائق الجنيزة، ص ٢٣-٢٥.
- [٤] علي بن الحسين: النشاط التجاري، ص ٢٣٢.
- [٥] عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٦٨، القوصي: تجارة مصر، ص ٢١٦.
- [٦] حسنين ربيع: البحر الأحمر، ص ١٤، وثائق الجنيزة، ص ٨٣، نعيم زكي: طرق التجارة الدولية، ص ٢٠٤-٢٠٥، عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٦٩.

التي شاع استعمالها في هذه الفترة التاريخية، ولا يقل أهمية عن بقية التوابل [١]. والراوند يمثل أيضاً أحد السلع الرئيسية، ويعرفه العرب من قديم الزمان، وطريق البحر الأحمر هو طريقه الطبيعي لأوروبا [٢] يضاف إلى ذلك الكافور، والعود الهندي، والكرم والبال [الحبهان]، وجوزة الطيب، وهي من السلع التي استخدمت كثيراً في الطب والطعام [٣]. ومن العقاقير الطبية البلسم والعفص والمن. أما الزعفران فقد تعددت أنواعه بحسب أماكن زراعته، وعرفه أطباء العرب من قديم الزمان، واستخدم في العلاج الطبى وفي الطهى وفي صناعة العطور. أما الزعفران الذي يزرع في اليمن، فكان ينقل على ظهور الجمال إلى الحجاز ليبيع هناك [٤].

ولم تقتصر تجارة مكة والمدينة خلال الفترة التاريخية موضوع البحث على التوابل فقط، إنما شملت العطور والبخور، ومن أنواعها هود الند والمسك وخشب السندل والعنبر والالادن والمصطكى واللبان الجاوى، وقد ورد معظمها من أسواق الشرق الأقصى وفارس عن طريق البحر الأحمر وشبه الجزيرة العربية [٥]. يضاف إلى ذلك تجارة الذخائر النفسية كالجواهر والياقوت وسائر الأحجار الكريمة، والأمتعة العراقية واليمانية والسلع الخرسانية والبضائع المغربية وغير ذلك [٦].

- 
- [١] على بن الحسين: النشاط التجارى، ص ٣٣٤، نعيم زكى: طرق التجارة الدولية، ص ٢٠٥-٢٠٦، عائشة باقاسى: بلاد الحجاز، ص ٦٩.
- [٢] نعيم زكى: طرق التجارة، ص ٢١٥، عائشة باقاسى: بلاد الحجاز، ص ٦٩.
- [٣] ابن جبير: الرحلة، ص ٨٦-٨٧، حسنين ربيع: البحر الأحمر، ص ١٤، القوصى: تجارة مصر، ص ٢١٦-٢١٨، نعيم زكى: طرق التجارة، ص ٢١٥-٢١٦، على بن الحسين: النشاط التجارى، ص ٢٣٥.
- [٤] على بن الحسين: النشاط التجارى، ص ٢٣٥، آدم متز: الحضارة الاسلامية، ج ٢، ص ٣١٥-٣١٦.
- [٥] على بن الحسين: النشاط التجارى، ص ٢٤٠-٢٤١، نعيم زكى: طرق التجارة الدولية، ص ٢٢٥-٢٢٦، عائشة باقاسى: بلاد الحجاز، ص ٦٩، سليمان المالكى: بلاد الحجاز، ص ٩٥.
- [٦] ابن جبير: الرحلة، ص ٨٦، حسنين ربيع: البحر الأحمر، ص ١٥، لتفصيل ذلك انظر: أحمد عمر الزيلعى: مكة وعلاقتها الخارجية، ص ١٦٧.

ومن السلع التجارية التي استخدمت في الأغراض الصناعية وفي الطب كذلك الصمغ، ومنها الصمغ، والصمغ اللك، وما يرد منه لأوروبا من الهند وبلاد فارس، يصل لمصر عن طريق البحر الأحمر وموانئه [١]. ومن المواد التي كثر استخدامها في الأغراض الصناعية أيضاً، وفي الصباغة خاصة الغرة والنيلة، ودودة القز، والشب والتوتيا، والقطران الطبيعي [٢].

وقد حدثنا ابن جبير في رحلته إلى الأراضي الحجازية أن هناك قوماً من اليمن، يعرفون بالسرو، يجلبون معهم نوعاً من الزبيب الأسود والأحمر. كما يجلبون معهم كثيراً من اللوز. بالإضافة إلى الحنطة وبقية الحبوب، والسمن والعسل وقصب السكر الذي يجلب كغيره من البضائع [٣].

وكانت القوافل تحمل إلى أسواق مكة من اليمن منتجات أفريقية مثل الصمغ والعاج والدقيق والتمر، وبضائع من اليمن نفسها كالجلود والثياب والبخور. وكانت تأتيها قوافل بالمنتجات الشامية والمصرية مثل الزيوت والفلال. كما يباع في أسواقها منتجات أخرى هندية وحشية وعراقية ويمنية وخراسانية ومغربية [٤]. ومن واردات مكة والمدينة أيضاً التي ذكرتها وثائق الجنيزة الحصير، إذ كان يعتبر سلعة مطلوبة دائماً في مدن الحجاز [٥].

---

[١] نعيم زكي: طرق التجارة، ص ٢٣٤-٢٣٥.

[٢] المرجع السابق، ص ٢٣٤-٢٣٥.

[٣] ابن جبير: الرحلة، ص ٨٦-٨٨، ٩٨، سليمان مالكي: بلاد الحجاز، ص ٩٥-٩٦.

[٤] ابن جبير: المصدر السابق، ص ٨٦-٨٧، سليمان المالكي، بلاد الحجاز، ص ٩٦.

[٥] حسنين ربيع: وثائق الجنيزة، ص ٢٥.

## أسواق مكة والمدينة:

أما عن أهم أسواق مكة والمدينة فمن المعروف أن التجار يسعون إليها حاملين بضائعهم، وإن طال بهم السفر، وهي أسواق يختص كل منها بنوع واحد من المتاجر. وبمكة عدد من الأسواق الهامة، التي كان لها شأن كبير في الجاهلية والإسلام وأهمها: سوق خارج المسجد الحرام عند باب بنى شيبه وهو سوق كبير لأنواع المبيعات من بضائع الشرق والغرب الشيء الكثير الوارد من الهند والحبشة، والبضائع والأمتعة اليمنية والعراقية والسلع الخراسانية والمغربية. وقد وصف ابن جبير السوق وصفاً مستفيضاً. وبعد أن عدد السلع والمتاجر الموجودة به قال: "إلى ما لا ينحصر ولا ينضب ما لو فرق على البلاد كلها لأقام الأسواق النافعة، ولعم جميعها بالمنفعة" [١]

ويضيف ابن جبير إلى ما كان يباع في السوق في الفترة التي كان يقيم بها في مكة "من الرقيق إلى العتيق، ومن البر إلى الدر إلى غير ذلك من السلع". وكان يبيع الرقيق بدار الندوة إلى جهة باب بنى شيبه، وكان من أكثر الأسواق زحاماً ولغطاً [٢].

وكان السوق يفتح مع حضور التجار الذين يأتون إلى الحج قبل الموسم من مختلف الآفاق، ومع ذلك كان يعقد رسمياً لمدة ثمانية أيام بعد إنتهاء الموسم. على أن كبرى أسواق مكة كانت على جانبي المسعى في المسيل بين الصفا والمروة، حيث كانت تباع الحبوب واللحوم والتمور والمسلية والفواكه [٣] وكان يوجد سوق كبير إلى الشرق من سوق المسعى، وكانت تعرف بسوق العطارين، كما كان يوجد سوق آخر بجدة المنازل من جبل المروة، وهو سوق

---

[١] ابن جبير: الرحلة، ص ١٤٣، على بن الحسين: النشاط التجاري، ص ٢٦٩، وانظر أيضاً جميل حرب: محمود حسين: الحجاز واليمن، ص ١٣٨.  
[٢] ابن جبير: الرحلة، ص ١٤٣.  
[٣] ابن جبير: الرحلة، ص ١٤٣، ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٣، ص ٤١١، الزيلعي، نفس المرجع السابق، ص ١٦٤-١٦٥، جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن، ص ١٣٨، شارل مورتيل: نفس المرجع السابق، ص ١٧٣.



صغير به عشرون دكاناً متقابلة، كان يشغلها حجامون لحلق شعر الرأس. وكان هناك سوق آخر يعمر في أيام الموسم، وبالأخص في أيام التشريق، تعمر في الموسم وتخلو بقية السنة [١].

أضف إلى ذلك أن منى كانت أثناء الإقامة بها تعتبر سوقاً كبيرة يشتري الحجاج ما يحتاجون إليه، ويبيعون على بعضهم بعض السلع التي أحضروها معهم من بلادهم [٢].

وكانت سوق مكة مزدهرة طوال أيام السنة، لأنها لا تخلو من عدد كبير من المجاورين وطلاب العلم والمعتمرين وسكان القرى الزراعية المحيطة بمكة. غير إن سوق مكة كان يزداد إزدهاراً في مواسم الحج والعمرة، لأن مكة كانت تستقبل في هذين الموسمين عشرات الآلاف من الحجاج والتجار، الذين يفدون إليها لقضاء فريضة الحج إلى جانب المنافع التجارية [٣].

وتجدر الإشارة إلى أنه يمكن إدراج السلع التي كانت تباع في سوق مكة في أيام الموسم إلى مجموعتين: المواد الغذائية والسلع الكمالية. فأما المواد الغذائية فكان سوق مكة يغص بالفواكه والخضروات كالتين والعنب والرمان والسفرجل والخوخ والأترج والجوز والبطيخ والقثاء والخيار والبادنجان والسلح والجزر والكرنب. كما كان يباع بسوق مكة أنواع مختلفة من الزيت الجيد ومن العسل وقصب السكر والتمور. أما المنتجات الحيوانية فكانت في منتهى الوفرة، فهناك اللبن ومشتقاته كالسمن والزبدة والجبن. وكانت اللحوم متوفرة في سوق مكة. وهي في غاية الجودة ولاسيما لحم الضأن. أما الحلوى فكانت

---

[١] الزيلعي: المرجع السابق، ص ١٦٥.

[٢] جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن، ص ١٣٩، انظر أيضاً شارل مورتيل: المرجع السابق، ص ١٧٣-١٧٤.

[٣] الزيلعي: المرجع السابق، ص ١٦٤.

كثيرة، إذ كان يصنع منها أنواع غريبة من العسل والسكر المعقود على صفات شتى، يحاكون بها جميع الفواكه الرطبة واليابسة. كما كان يباع فى أسواق مكة الحنطة والشعير والذرة والدخن والسويق وغيرها [١].

وقامت كذلك أسواق فى جدة - ثغر مكة - أولها سوق الندار [٢]، وقد سمي بهذا الاسم لندرة ما يرد إليه، وسوق نظرب [٣]. وهو سوق مستطيل كان فى غاية اللطافة، وبه أماكن للتجار وغيرهم، ويزخر بالأطعمة والأقمشة، وهناك سوق الجامع، ويدخل إليه القادم من باب مكة إلى اليمن. ومن أسواق جدة سوق النبط، وهو سوق طريف كان يحضره صيادو السمك. وفيه يباع السمك الطرى والتمر اللطيف وبعض أنواع من السبح والنقل وغير ذلك [٤].

وكانت أسواق جدة يؤمها التجار من البلاد المجاورة لها، فيحمل تجار سواكن الجمال الكثيرة لبيعها فى أسواق جدة من شرق أفريقية عبر البحر الأحمر. وحين يصيب القحط جزيرة العرب يصدرون القمح والذرة إلى سوق جدة بطريق سواكن. ويشترى تجار سواكن من جدة كل ما تحتاجه أسواق شرق أفريقية من بضائع [٥].

أما عن أسواق المدينة المنورة فكان يوجد بها عدة أسواق ترجع فى أصولها إلى الجاهلية وصدور الإسلام، واستمرت عدة قرون والسوق عبارة عن فضاء واسع، لأبناء فيه، يضع فيه التجار بضائعهم، وأهم أسواق المدينة: سوق بنى قينقاع عند جسر وادى بطحان مجاور لمنازلهم، وكانت سوقاً عظيمة تكثر

[١] الزيلعى: المرجع السابق، ص ١٦٥-١٦٦.

[٢] الخضراوى: الجواهر المعدة: ورقة ٢٤.

[٣] الخضراوى، نفس المصدر، ورقة ٢٥.

[٤] الخضراوى، نفس المصدر، ورقة ٢٦، جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن، ص ٢٦٢.

[٥] القلقشندى: صبح الأعشى، ج ٥، ص ٧، جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن، ص ٢٦٢.

فيها الحركة، وتسمع منها ضجة البيع والشراء والتعامل [١]. وأهم ما كان يباع فيه الحلى. ثم هناك سوق زبالة وقد اتسعت هذه السوق وعظمت بعد الإسلام، كذلك يوجد سوق بالصفاف [٢] وسوق ثالثة تقع فى نهاية الطريق إلى دور القياشين بالقرب من دور طلحة، وبقي هذا السوق على حاله إلى ما بعد العصر الفاطمى [٣].

كذلك كانت هناك أسواق أخرى بالمدينة، منها سوق خاصة بالإبل والخيـل تقع بالقرب من البقيع، عرفت ببقيع الخيل [٤]. وكان بنو سليم يجلبون إليها الخيل والإبل والغنم والسمن [٥]. وكان الراكب ينزل بسوق المدينة، فيضع رحله ثم يطوف بالسوق، ورحله أمام ناظره، لا يغيبه عنه شئ [٦]. وهناك سوق الخطابين بالجبانة فوق مسجد الراية وثنيه الوداع [٧].

ولقد تخصص بعض التجار فى نوع معين من المتاجر والسلع التى كانت متداولة فى هذه الأسواق، فنجد أن هناك من كان يتاجر بالبز، وكانت تجارة الملابس تعرف بالبزاة، التى كانت تجلب من بلاد الشام واليمن، ويجعلون منه

- 
- [١] السهمودى: وفاء الوفاء، ج٢، ص٧٤٧، أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص٣٦٥، نوره آل الشيخ: الحياة الاجتماعية، ص١٤٥.
- [٢] السهمودى: المصدر السابق، ج٢، ص٧٤٧، جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن، ص١٣٩، السيد عبد العزيز سالم: تاريخ العرب، ج١، ص٣٥٢.
- [٣] جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن، ص١٣٩.
- [٤] نوره آل الشيخ: المرجع السابق، ص١٤٦، أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص٢٦٦.
- [٥] السهمودى: وفاء الوفاء، ج٢، ص٧٥٤.
- [٦] المصدر السابق، ج٢، ص٧٤٩.
- [٧] العياشى: المدينة بين الماضى والحاضر، ص١٣٠.

قلانسهم وعمائمهم وقمصانهم وسراويلهم وأرديتهم [١]. وكان للبرازيليين مكان خاص بهم فى سوق المدينة. وكان هناك من يتاجر بأنواع مختلفة من الطعام والعطر، وغيرها من المتاجر، وكانت تجارة الطعام تجارة رابحة، أما تجارة العطر فكانت تجارة عريقة، تدر على أهلها ربحاً كبيراً، وذلك لأن العطر كانت له أهمية كبرى، وكان يجلب من الهند واليمن عبر البحر الأحمر [٢]. وقد استمرت أسواق المدينة تمتلئ بالتجار، مما يجلب إليها من أنواع السلع والمتاجر المختلفة، وكان يباع فى هذه الأسواق كل ما تنتجه المدينة من تمر وشعير وطعام، حتى الحطب كان يباع فيها، حيث يجلب الحطابون من أشجار المدينة أو من البادية. كذلك كان يباع فى أسواق المدينة كل ما يجلب إليها من الخارج من منتجات البادية من صوف وشعر ووبر وسمن، وكذلك كانت الأشياء المصنوعة تباع فى أسواق المدينة سواء أكان ذلك صناعة المدينة نفسها، أو ما يجلب إليها من الخارج، وكان هناك عطارون يتاجرون فى أنواع العطرة والمسك والروائح العطرية [٣].

#### النقود والمعاملات المالية:

ومع وجود هذا النشاط الزراعى والتجارى الملحوظ فى مكة والمدينة، وقدم كثير من التجار عليها من جميع أنحاء الدول الإسلامية، كان لابد من وجود نظام مالى للتعامل، يتعامل به أولئك التجار [٤]. وقد كانت العملات النقدية السائدة فى مكة والمدينة قبل الإسلام، هى النقود التى ضربتها الأمم المجاورة كالدولة الساسانية والدولة البيزنطية. وكانت العملات المتداولة هى

---

[١] نوره آل الشيخ: الحياة الاقتصادية، ص ١٤٦، والبز نوع من الثياب، انظر ابن منظور: لسان العرب، ج ٥، ص ٣١١.

[٢] المرجع السابق، ص ١٤٨.

[٣] أحمد الشريف: مكة والمدينة فى الجاهلية وعصر الرسول، ص ٣٦٦.

[٤] على بن الحسين: النشاط التجارى، ص ٢٦٤، نوره آل الشيخ: الحياة الاجتماعية، ص ١٥٠.

الدينار الذهب والدرهم الفضة [١]. ومن المعروف أن مكة والمدينة لم يكن بهما دار لسك النقود، وهي ما تعرف باسم دار الضرب.

وكانت تجارة العرب مع الدولة الساسانية والدولة البيزنطية تدر عليهم كميات من الدراهم الفضية والدنانير الذهبية [٢]. غير إن العرب كانوا لا يتبايعون بها إلا على أنها تبر أو فضة [٣].

أما العملات النقدية المتبادلة في الأسواق في مكة والمدينة خلال الفترة التاريخية موضوع الدراسة فهي متنوعة، منها ما كان مضروباً منذ العصر الأموي كالدنانير الخالدية واليوسفية، ومنها المضروب في العصر العباسي. وكانت العملات النقدية المتداولة هي: الدينار الذهب والدرهم الفضة، وأجزاءها الدانق والقيراط. وتختلف مقاييس التبادل والصرف لهذه العملات باختلاف الوزن ونقاء المعدن [٤]. ولقد ذكر القلقشندي في كتابه صبح الأعشى أن المعاملات النقدية التي كانت تتم في بلاد الحجاز خلال العصر الفاطمي، كانت كالمعاملات النقدية التي كانت متداولة في الديار المصرية والديار الشامية، من حيث التعامل بالدنانير والدراهم النقرة [٥]. ومعنى هذا أن النقود المصرية كانت أكثر النقود المتداولة، بخلاف العملات الكثيرة التي كان يجلبها الحجاج والتجار إلى مكة والمدينة وجدة. لذا أصبح الحجاز سوقاً دولية تستعمل فيها جميع العملات النقدية [٦].

---

[١] حسن ابراهيم: تاريخ الإسلام، ج٣، ص٣٣٠، محمد باقر الحسيني: تطور النقد العربية ص١٣-١٤.

[٢] السيد عبد العزيز سالم: تاريخ العرب، ج١، ص٣١٢، أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص٣٧٤-٣٧٥.

[٣] محمد باقر الحسيني: تطور النقود العربية، ص١٣-١٤، علي محمد الحسين: النشاط التجاري، ص٢٦٤-٢٦٥.

[٤] مجلة الصباغ: بلاد الحجاز، ص٩٠.

[٥] القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص٢٧٥، عبد الرحمن فهمي: النقود العربية، ص٧٣، عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص٧٦، والنقرة هي الفضة الخالصة، أنظر ابن منظور، لسان العرب.

[٦] علي بن الحسين: النشاط التجاري، ص٢٦٦.

ويرى الأستاذ الدكتور أحمد عمر الزيلعي أن سوق مكة كان في أيام الموسم بمثابة البورصة النقدية، التي تتضارب فيها العملات العباسية والفاطمية. فقد قصد الفاطميون إلى مقاطعة الدينار العباسي، ومنع التعامل به، الأمر الذي جعله لا يقوى على منافسة الدينار الفاطمي في سوق مكة، بل لعل الدينار الفاطمي تجاوز حدود مكة منافساً الدينار العباسي في بغداد نفسها [١].

يضاف إلى ذلك أنه كان لأهل مكة من النقود المحلية: المطوقة وهي العشرية ثلثاً المثلقال [الدينار] ثم المحمدية التي ربما كانت نسبة إلى محمد بن سليمان، الذي ثار بمكة عام ٣٠١هـ/٩١٣م وسكت في عهده، أو ضربت تيمناً باسمه فيما بعد. كما كان لأهل مكة أيضاً المزبقة: وهي دنانير صرفها أربعة وعشرون بدرهم. والعملية المزبقة هي عملة مزيفة باستعمال الزئبق والأنتيمون [٢]. كما شهدت مكة ضرب عملة باسم أمرائها من الأشراف العلويين منهم أبو الفتوح الحسن بن جعفر، الذي خرج على طاعة الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله، وأشار عليه الوزير ابن المغربي بالاستيلاء على ما حوته خزانة الكعبة من أموال، وما عليها من أطواق الذهب والفضة، ففعل، وضرب دنانير ودراهم سميت الفتحية. وعندما فشل أبو الفتوح في حركته، وعاد إلى مكة من الرملة سنة ٤٠٣هـ/١٠١٢م وصفح عنه الخليفة الحاكم، أراد أبو الفتوح استرضاء الخليفة ف ضرب عملة بمكة على غرار الدينار المصري، وسك عليه اسم الحاكم بأمر الله الفاطمي [٣].

وتجدر الإشارة إلى أنه حدث في سنة ٤٦٢هـ/١٠٦٩م أن صرت بمكة المكرمة ضائقة اقتصادية في عهد أميرها الشريف محمد بن جعفر أبي هاشم لانقطاع ما كان يأتي إلى مكة من مصر لظروف الشدة المستنصرية. فأخذ

[١] الزيلعي، نفس المرجع، ص ١٦١.

[٢] المرجع السابق، ص ١٦١.

[٣] المرجع السابق، ص ١٦١-١٦٢، وانظر عن الحركة أبي الفتح مما سبق، ص ٥١.

الشريف محمد بن جعفر قناديل الكعبة، وصفائح الباب والميزاب، وكذلك جميع موجوداتها وضربها دراهم ودنانير. ويذكر الأستاذ الدكتور الزيلعي أننا لا نعرف بالضبط هل كانت هذه العملة المكية التي ضربها أبو هاشم على غرار العملة العباسية أو الفاطمية، أم أنها كانت مستقلة في قيمتها ووزنها. غير إن العملات النقدية المصرية ظلت سائدة في مكة المكرمة طوال هذه الفترة، ولم تتغير إلا فيما بعد، في عهد الملك المسعود يوسف بن محمد، حيث ضرب في مكة نقوداً مستقلة في قيمتها [١].

وقد عرفت الدولة الإسلامية في القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي وسيلة من وسائل المعاملات المالية، وهي السفائح ومفردها سفتجة، وهي كلمة فارسية، معناها ورقة مالية أو خطاب ضمان [٢].

وكان البيع بالبيعة من أنواع التعامل الذي كان سائداً في مكة، فكانت الأدم تباع بالبيعة، ولعل البيعة شبيهة بالكورجة، التي تباع بها الجلود في الوقت الحاضر. وكان نظام المقايضة أيضاً سائداً بين تجار مكة وروادها من السرو [٣].

وتجدر الإشارة عند حديثنا عن المعاملات المالية إلى الموازين والمكاييل المستخدمة في مكة المكرمة والمدينة المنورة أثناء الفترة التاريخية موضوع الدراسة. فمن المعروف أن الكيل والميزان والمقياس معروف عند العرب منذ القدم غير أن أول من أتخذ الموازين من الحديد كان عبد الله

---

[١] انظر الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ١٦٢.

[٢] علي بن الحسين: النشاط التجاري، ص ٢٦٦.

[٣] انظر الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ١٦٣-١٦٤.

ابن عامر أمير المدينة، من قبل الخليفة عثمان بن عفان رضى الله عنه، وأول من عمل الأوزان الحجاج بن يوسف الثقفى، وأن الذى قام بعملها له سمير اليهودى. وذكر القلقشندى أن سميراً وضع الأوزان بوزن ألف، ووزن خمسمائة إلى وزن ربع قيراط، فجعلها حديداً، ونقشها، وأتى بها إلى الحجاج [١].

أما وزن البضائع فقد ذكر القلقشندى أيضاً أن أوزانها كانت تعتبر بالمن، الذى يزن مائتان وستين درهماً، وأواقه عشرة، كل أوقية عشرة دراهم. أما من ناحية الكيل، فكانوا يكيلون بالفراة، ويقيسون القماش بالذراع المصرى [٢].

ولابد من الإشارة إلى المكييل والموازن التى كانت تستخدم فى المدينة فى تلك الفترة التاريخية. فالمعروف أن أغلب حاصلات المدينة حاصلات زراعية، لذلك فإن المكييل كانت أكثر استعمالاً فيها من الأوزان، ولهذا قالوا عنها: "إن المكيال مكيال أهل المدينة، والوزن وزن أهل مكة" [٣] وكانت المكييل أنواعاً وحدتها المد [٤]. وهو أربع حفنات بحفنة الرجل الأوسط، والصاع مكيال قدره أربعة أمداد، وهو خمسة أرطال، والفرق قدره سبعة عشر رطلاً، وثلاثة أرباع الرطل. والتوسق يساوى حمل بعير، ويساوى ستين صاعاً، أو ثلاثمائة وعشرين رطلاً [٥]. أما بالنسبة للصاع فيعتبر من أهم

---

[١] القلقشندى: صبح الأعشى، ج١، ص ٤٢٥، انظر أيضاً على بن الحسين: النشاط التجارى، ص ٢٦٦-٢٦٧.

[٢] القلقشندى: صبح الأعشى، ج٤، ص ٢٧٦، جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن، ص ١٣٩.

[٣] أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص ٣٧٤.

[٤] القلقشندى: صبح الأعشى، ج٤، ص ٣٠٢.

[٥] أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص ٣٧٤، نوره آل الشيخ: الحياة الاجتماعية، ص ١٥٩.



المكايل، التي يستخدمها أهل المدينة، حيث يقومون بكيل الحبوب والتمور به، وغيرها من المحاصيل الزراعية أما قياس أقمشتهم فكان بالذراع الشامي، وأسعارها أحياناً تكون متقاربة من أسعار مكة، بل ربما تكون قليلاً من مكة المكرمة، وذلك نتيجة لقرب مكة من ثغرها جدة، التي تقع على ساحل البحر الأحمر [١].

أما الأوزان التي كان يستعملها أهل المدينة في المبيعات فأهمها: المن وهو ما تقدم ذكره في مكة [٢] وكذلك الدرهم والمثقال والدانق والقيراط والنواة والرطل والقنطار والقيراط نصف الدانق، ووزن الدرهم ستة دوانق، وكل عشرة دوانق، تساوي سبعة مثاقيل، والأوقية تساوي وزن نواة التمر، أو هي وزن معلوم عندهم، والقنطار مائة رطل [٣].

#### المكوس والموارد المالية الأخرى:

أما عن المكوس فهي الضرائب، والمكوس مفرداً مكس ومعناه الجبائية، كما يطلق على ما يأخذه اسم الماكس. وقد فرض الفاطميون هذه المكوس، وبالغوا في فرضها على التجارة الصادرة والواردة، وأنواع الصناعات المختلفة حتى على الحجيج [٤]. وكان فقهاء المسلمين ومعظم المؤرخين لا ينظرون إلى هذه المكوس بعين الرضا، لأنها ليس لها سند شرعي. وقد كثرت المكوس في الفترة التاريخية موضوع الدراسة وخاصة منذ أن تراخت قبضة العباسيين على الحجاز، وسيطر عليه الأشراف في القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي. فقد رأى الأشراف أن لهم الحق المطلق في فرض المكوس على الحجاج والتجار، الذين يدخلون مكة والمدينة حتى يستطيعوا الوفاء بما عليهم من التزامات مالية [٥]. يضاف إلى ذلك أنهم ظنوا أن المكوس المجبأة سوف تحول دون خضوعهم لأي من العباسيين أو الفاطميين.

[١] القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص٣٠٢، جميل حرب محمود حسين: الحجاز واليمن، ص١٤٠، أنظر أيضاً الزيلعي: نفس المرجع، ص١٦٢-١٦٣.

[٢] القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص٣٠٢.

[٣] أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص٣٧٤.

[٤] عطيه القوصي، تجارة مصر، ص٢٣٢-٢٣٣.

[٥] ابن جبير: الرحلة، ص٤٨-٤٩، أبو شامة: الروضتين، ج٢، ص٣-٤، ابن دحلان: خلاصة الكلام، ص٢٩، البتنوني: الرحلة، ص٧٤، علي بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص١٦٠-١٦١.

وكان أمير مكة يتقاضى المكس في جدة من الحجاج كما ذكر ذلك ابن جبير في رحلته [١]. وذكر ابن جبير أيضاً أن مقدار المكس الذي كان يجبي في عيذاب من الحاج في عهد الدولة الفاطمية سبعة دنانير ونصف من الدنانير المصرية، وأن المكس إذا لم يدفعه الحاج في عيذاب قام بأدائه في جدة [٢]. أما من لم يؤده، فكان يمنع من الحج والتجارة، ويعذب بشتى أنواع العذاب [٣]. ومن المؤسف أن المصادر المتداولة لا تمدنا بمقدار المكس المقرر على أي سلعة من سلع التجار، الذين كانوا يعرفون بتجار الكارمية في أي ميناء من موانئ البحر الأحمر بما في ذلك ميناء جدة [٤].

أما عن الموارد المالية الأخرى فمن المعروف أن الحجاز يتصف بصفة عامة بالقحط والجذب، وأن الطبيعة ضنت عليه وقتذاك بالكثير من خيراتها لذلك كان يعوض ذلك بالأموال التي تجبى إليه من المكوس، إضافة إلى أنه كانت هناك بعض الموارد المالية أهمها: نفقات الحجاج في مواسم الحج، والمساعدات والصدقات والتجارة. فمن المعروف أن الحجاج كانوا ولا يزالون ينفقون أموالاً كثيرة في مكة المكرمة والمدينة المنورة، ويشتررون ما يريدون من أسواق مكة والمدينة. ولم يكن أهل مكة هم المستفيدون الوحيدون من الحجاج، فقد كان الحج مورداً طيباً لأمرائها من الأشراف.

- 
- [١] المقرئى: السلوك، ج١، ص٥٧١، ٥٧٩، ابن جبير: الرحلة، ص٤٨-٤٩.  
[٢] ابن جبير: الرحلة، ص٢٨-٢٩، انظر أيضاً على بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص١٦٠، عائشة باقاسى: بلاد الحجاز، ص٧٠.  
[٣] المقرئى: السلوك، ج١، ص٦٤.  
[٤] عطيه القوصى: تجارة مصر، ص٢٣٤-٢٣٥.

أما عن المساعدات والصدقات التي يرسلها الخلفاء لأهل مكة والمدينة، لاستمرار الخطبة لهم، فكانت من أهم الموارد المالية أيضاً. وكانت الصدقات ترسل إلى سكان الحرمين الشريفين. وكان الخلفاء العباسيون والفاطميون يتبعون هذه السياسة لاستمرار تبعية مكة والمدينة إليهم، ولذلك أمدوا المدينتين بالغلال والمساعدات المالية، التي بها يتم السيطرة على بلاد الحجاز كما سبق ذكره في الفصول السابقة. وعلى سبيل المثال لا الحصر أرسل الخليفة الفاطمي المعز لدين الله سنة ٣٥٩هـ / ٩٦٩م أموالاً وأطعمة كثيرة إلى بلاد الحجاز وأرسل كذلك إلى أمير مكة مبلغاً كبيراً من المال يقدر بنحو ثلاثة آلاف دينار شهرياً، فضلاً عن الخيول والخلع التي كانت ترسل إليه مرتين في العام [١]. وفي سنة ٣٦٢هـ / ٩٧٢م أرسل الخليفة المعز لدين الله مع أمير الحج أموالاً كثيرة، أمره بتوزيعها على حجاج بيت الله الحرام، ومسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم [٢]. وفي سنة ٣٦٨هـ / ٩٧٨م خرجت قافلة الحج من مصر إلى مكة والمدينة محملة بالقمح والشعير والدقيق والزيت وسائر الحبوب ومحراب من ذهب للكعبة [٣]. وفي سنة ٣٦٩هـ / ٩٧٩م سارت قافلة الحج محملة بكسوة الكعبة وصلات الأشراف والطيب والشمع والزيت، فبلغ مصروف ذلك العام مائة ألف درهم [٤].

---

[١] ناصر خسرو: سفرنامه، ص ١١٢.

[٢] ابن فهد: إتحاف الوري، ج ٢، ص ٤٠٦-٤٠٧.

[٣] المقرئ: إتحاف الحنفاء، ج ١، ص ٢٤٦.

[٤] المقرئ: المصدر السابق، ج ١، ص ٢٥٢.

وأستمر الخلفاء الفاطميون على سياسة الخليفة المعز لدين الله في إرسال الهبات والعطايا والمساعدات من الأموال والغلال والمؤن والخلع إلى أمراء وسكان مكة المكرمة والمدينة المنورة، كما سبق ذكره بالتفصيل [١].

أما بالنسبة للتجارة فيذكر القلقشندي - عند حديثه عن مكة المكرمة - أن أكثر متحصلها كان مما يؤخذ من التجار الواردين إلى مكة من الهند واليمن وغيرهما [٢]. وكانت تؤخذ العشور على التجارة، وكانت هذه العشور تعتبر مورداً هاماً من موارد مكة.

#### موانئ مكة و المدينة:

والحديث عن التجارة يجرنا إلى إلقاء بعض الضوء على الموانئ، التي اعتمدت عليها مكة والمدينة خلال الفترة التاريخية موضوع الدراسة في نشاطهما التجاري فقد كان للثغور الحجازية على البحر الأحمر أثرها في نمو التجارة وكثرة نشاطها بالنسبة لمكة والمدينة. وكانت هذه الثغور على الساحل الشرقي للبحر الأحمر تستقبل السفن التجارية المحملة بالبضائع.

ويجدر بنا أن نوضح هنا أهمية بعض الموانئ، التي كان لها أثرها في النشاط التجاري على بحر الحجاز أو البحر الأحمر في العصر الفاطمي، خاصة بعد أن أصبحت تجارة البحر الأحمر في أيدي التجار المسلمين دون سواهم [٤]. ومن أهم هذه الثغور: جدة والسرير والشعيبة وينبع والجار.

---

[١] أنظر ما سبق على سبيل المثال ص ٣٠ .

[٢] القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٧٦، على بن الحسين: النشاط التجاري، ص ٢٧٢-٢٧٣.

[٣] حسنين ربيع: وثائق الجنييزة، ص ١١.

أما ميناء جدة فقد جاء في كتاب صبح الأعشى للقلقشندي: "أن جدة هي فرضة مكة على ساحل بحر القلزم" [١]. وهي ميناء عظيم إليها تأتي المراكب القادمة والمفادرة من مصر واليمن وغيرهما [٢]. وقد أعجب ناصر خسرو بمدينة جدة من ناحية جمالها وازدهارها التجاري والعمراني. ووصف أسواقها بأنها جميلة ومحصورة في داخل سورها الحصين، ولا يوجد بها أشجار وزدوع، وذلك يرجع إلى ندرة الماء العذب بها، وذكر ناصر خسرو عدد سكان جدة أيام قدومه إليها بحراً: "أنهم بلغوا نحو من خمسة آلاف نسمة". ولها بوابتان إحداهما شرقية تؤدي إلى مكة، والثانية غربية تؤدي إلى البحر [٣].

وبدأت جدة في الازدهار في العام السادس والعشرين من الهجرة، عندما اعتمر الخليفة عثمان بن عفان - رضي الله عنه - من المدينة المنورة، وأتى مكة المكرمة، فسأله أهلها أن ينتقل ساحل مكة القديم من الشعبة إلى جدة لقربها من مكة [٤]. ونتيجة لذلك لعبت جدة دوراً هاماً في ازدهار تجارة مكة وبلاد الحجاز عموماً، لقربها من المناطق الجنوبية لشبه الجزيرة العربية، وبخاصة ميناء عدن وهي أقرب إلى الهند من الموانئ الشمالية في البحر الأحمر [٥]. يضاف إلى ذلك أن وفد إلى جدة آلاف الحجاج من الديار المصرية والمغربية القادمين بطريق البحر، فازدهرت أسواقها في مواسم الحج، واستفاد

[١] القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤، ص ٢٥٨.

[٢] عبد القدوس الأنصاري: موسوعة تاريخ جدة، م ١، ص ١٣، انظر أيضاً عن جدة:

Al-Wohaibi, The Northern Hijaz, pp. 91-101

[٣] ناصر خسرو: سفرنامه، ص ١٢٠.

[٤] البتوني: الرحلة، ص ٥.

[٥] علي بن الحسين: النشاط التجاري، ص ١٠٩.

أهلها من ذلك استفادة كبيرة، وسرعان ما أصبحت جدة ميناء الحجاز كله، بالإضافة إلى أن هذا الميناء أخذ يزدحم بالحجاج القادمين من الهند واليمن [١]. ونشطت التجارة في البحر الأحمر [بحر الحجاز] نشاطاً كبيراً، وأصبحت لموانئه - وبخاصة جدة - شهرة كبيرة في عالم التجارة، بعد أن نجح الفاطميون في القاهرة أثناء صراعهم مع العباسيين في بغداد، في السيطرة على تجارة البحر الأحمر، وتحويل التجارة الآتية من الشرق الأقصى من الخليج العربي إلى البحر الأحمر، سعياً وراء هدف واحد هو إضعاف الخلافة العباسية السنية في بغداد من الناحية الاقتصادية [٢].

وأصبحت جدة، ميناء مكة وفرضتها على البحر الأحمر إحدى محطات المراكب، التي تنقل السلع الشرقية من ميناء عدن إلى مصر. منذ أن تحولت طرق التجارة الدولية البحرية من الخليج العربي إلى البحر الأحمر في أواخر القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، وأوائل القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي. وكان للتجارة بجدة موسم مشهور قبيل موسم الحج، تباع فيه البضائع المجلوبة والذخائر النفيسة. وبفضل اشتغالهم بالتجارة، استطاع كثير من أهل جدة تكوين ثروات ضخمة [٣]. ووصلت تجارة جدة مع موانئ البحر الأحمر - ولاسيما الموانئ المصرية - درجة طيبة من الازدهار والنشاط. فقد كانت البضائع تجلب من الموانئ الأندلسية المختلفة إلى الإسكندرية والفرما، ثم منها إلى الحجاز. وكانت الفرما حلقة اتصال بين موانئ البحر المتوسط والبحر الأحمر، ومحطة لتجارة أوروبا والشام [٤].

---

[١] حسنين ربيع: البحر الأحمر في العصر الأيوبي، ص ٢٠، نعيم زكي: طرق التجارة الدولية، ص ١٣٨-١٣٩، عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٦٣-٦٤، علي بن الحسين: النشاط التجاري، ص ١٥٦.

[٢] حسنين ربيع: بحر الحجاز في العصور الوسطى، ص ٤٠٢.

Lewis, The Fatimids and the route to India, pp.50-54.

[٣] شارل مورتيل: الأحوال السياسية والاقتصادية بمكة، ص ١٧٤-١٧٥.

[٤] أحمد عمر الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ١٧٧.

يضاف إلى ذلك أن جدة نجحت في جذب التجارة الأندلسية وتجارة شمال أفريقيا. فقد جاء في وثائق الجنيزة: أن التجار القادمين من المغرب والأندلس اعتادوا بيع متاجرهم من الحرير والنحاس، وغير ذلك من منتجات بلادهم في المدن الشامية والمصرية. وإذا لم يصادف هؤلاء التجار سوقاً تجارية لبضائعهم، اتجهوا بمتاجرهم إلى ميناء جدة، حيث يجدون سوقاً رائجة لتجاريتهم [١].

وكان لميناء جدة تجارة برية نشطة برية مع بعض المدن في الجزيرة العربية وخارجها، فكانت المتاجر تسير منها إلى مكة المكرمة وإلى عمان واليمامة وعدن وصنعاء ودمشق والبصرة وبغداد والفسطاط والقلزم وعيذاب وغيرها [٢].

وزاد من أهمية ميناء جدة أنها كانت مركز جباية المكوس، التي كانت تجبى من الحجاج والتجار بعد وصول مراكبهم إليها [٣]. وكانت جدة تتبع أمير مكة، الذي كان يجبى فيها المكوس من الحجاج الواردين إليها عن طريق البحر. وكان العباسيون والفاطميون يعرفون ذلك، فيغضون النظر عن هذا التصرف. وعندما أصبح صلاح الدين الأيوبي سلطاناً على مصر والشام، أمر بإسقاط المكوس عن الحجاج وعوض أمير مكة عن ذلك، لإدراك السلطان الأيوبي أن دخل مكة المكرمة لا يفي بمصالح أهلها [٤].

---

[١] أحمد عمر الزيلعي: نفس المرجع، ص ١٧٨، سليمان مالكي: بلاد الحجاز، ص ٩٠، وعن وثائق الجنيزة أنظر حستين ربيع: وثائق الجنيزة وأهميتها لتجارة موانئ الحجاز واليمن في العصور الوسطى، ص ٢٤-٢٥.

[٢] أحمد عمر الزيلعي: نفس المرجع، ص ١٥٦.

[٣] علي بن الحسين: النشاط التجاري، ص ١٥٦، آمنه جلال: علاقة سلاطين بني رسول، ص ١٥٩.

[٤] ابن جبير: الرحلة، ص ٤٨-٤٩، علي بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص ١٩٣.

أما ميناء السرين فيمثل الواجهة البحرية الثانية لمكة المكرمة، وكانت تقع إلى الجنوب منها بمسافة خمس مراحل، وهي تابعة لأمير مكة المكرمة، والسرین غير معروفة في الوقت الحاضر غير أن الأستاذ الدكتور أحمد عمر الزيلعي تمكن بواسطة مقارنة بعض النصوص، التي أوردها الجغرافيون والمؤرخون العرب من ترجيح مكان هذا الميناء شمال وادي دوقة في مقابل قرية عسيلة من ناحية الغرب شمال حلي. وأضاف أن السرين كانت مدينة عظيمة وأنه كان فيها أسواقاً ومسجداً جامعاً، وأن لها سوراً في البحر، وكانت فرضة السروات، وأسهمت كجدة في تجارة مكة. فبالإضافة إلى خيرات السروات التي كانت تأتي عبر هذا الميناء إلى جدة ثم مكة، كانت تجلب إلى السرين مختلف الحبوب من مدن اليمن [٢].

أما ميناء الشعبة فمن المعروف أنه كان موجوداً قبل ميناء جدة، استخدمه تجار مكة للإتصال بالحبشة والصومال ومصر. وظل ميناء الشعبة مرفأً لمكة إلى أن قام الخليفة عثمان بن عفان - كما سبق ذكره - بنقل ميناء مكة المكرمة من الشعبة إلى جدة، وهاجر أهل الشعبة منها أفواجاً إلى جدة، وأهملت الشعبة إهمالاً تاماً، وأصبح دورها ثانوياً بسيطاً في تجارة البحر الأحمر [٢].

وينبع: من الموانئ الهامة التي أسهمت في تجارة البحر الأحمر في تلك الفترة، وينبع أو ينبوع مدينة من مدن الحجاز، تبعد حوالي ١٠٨ ميلاً عن المدينة المنورة، وتنقسم إلى قسمين هما: ينبع النخل، وينبع البحر، التي

---

[١] انظر لتفصيل ذلك أحمد عمر الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ١٧٠، ١٨٤-١٨٧.

[٢] عن ميناء الشعبة انظر ياقوت: معجم البلدان، ج-٣، ص ٣٥٠-٣٥١، عبد القدوس الأنصاري: موسوعة تاريخ جدة، م ١، ص ٥٧-٦١.



صارت ميناء للمدينة المنورة على ساحل البحر الأحمر، وكانت ينبع من الموانئ الكبيرة الكثيرة العمائر والأسواق، ترد إليها المراكب بالغالل في كل سنة بما قيمته ثلاثين ألف دينار[١].

ويقع ميناء الجار على ثلاث مراحل من المدينة المنورة على ساحل البحر الأحمر الشرقي[٢]. وذكر اليعقوبي: أنه إلى الجار كانت ترسل مراكب التجار، والمراكب التي تحمل الطعام من مصر[٣].

وكان ميناء الجار معروفاً قبل الإسلام، إلا إنه لم يكتسب شهرته إلا بعد ظهور الإسلام، عندما أصبحت المدينة حاضرة ومركزاً للمسلمين. فأصبح الجار ثغراً للمدينة، لقربه من بلاد الحبشة ومصر وعدن والصين والهند وغيرها من البلاد، التي كان أهل المدينة على صلة تجارية بها. وقد وصف ياقوت الحموي الجار بقوله: "إنها فرضة ترفأ إليها السفن من أرض الحبشة ومصر وعدن والصين وسائر بلاد الهند"[٤].

---

[١] أنظر ياقوت، معجم البلدان، ج٥، ص٤٤٩-٤٥٠، نعيم زكي: طرق التجارة، ص١٤٠، حسنين ربيع: بحر الحجاز في العصور الوسطى، ص٤١٢، علي بن الحسين: النشاط التجاري، ص١٠٥، شارل مورتيل: نفس المرجع، ص٢٤، حاشية ٩٠، سليمان مالكي: بلاد الحجاز، ص٩١، أنظر أيضاً

Al-Whaibi, The Northern Hijaz, pp. 304-312.

[٢] أبو الفدا: تقويم البلدان، ص٨٢، علي بن الحسين: النشاط التجاري، ص١٠٧،

أنظر أيضاً: Al-Wohaibi, op. cit., pp.84-90

[٣] اليعقوبي: تقويم البلدان، ص٣١٣.

[٤] ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٢، ص٩٢-٩٣، أنظر أيضاً سليمان مالكي: بلاد الحجاز ص٩٠-٩١.

أخذ ميناء الجار ينمو ويزدهر، وازداد نشاطه التجارى، حتى أطلق على البحر الأحمر فى القرن الثالث الهجرى/التاسع الميلادى اسم بحر الجار[١]. وظل ميناء الجار ثغراً عامرة بالمراكب الآتية إليها، والمقلعة منها، إلى أن عم الحجاز ما عمه من الفتن والمنازعات منذ القرن الرابع الهجرى/العاشر الميلادى. فأخذت الأعراب وقطاع الطرق تدهم هذا الميناء، وسلبوا ونهبوا وقتلوا أهله. واستمر الوضع فى الجار على هذا الحال السيء من عدم الاستقرار، حتى أخذ الحجاج القادمين من الغرب ومصر عن طريق البحر طريقاً آخر، هو الطريق إلى ميناء جدة، فضعف بذلك أمر الجار[٢]. ومع هذا بقى الجار ميناء للمدينة لفترة امتدت إلى سنة ١٠٤٧هـ/١٠٤٧م كما أورد بذلك ناصر خسرو[٣].

#### د- الحرف والصناعات فى مكة والمدينة:

قامت بعض الحرف والصناعات المحلية فى مكة والمدينة، وكانت معظم الصناعات البسيطة المتوارثة من قديم الزمان، تقوم على الخامات المحلية المتوفرة بكل مدينة رغم كره الحجازيين لمهنة الصناعة، واحتقارهم لمن يعمل بها على إعتبار أنها من الحرف الوضيعة. وقام أهل مكة المكرمة بصناعة بعض أنواع الأسلحة اللازمة للقتال، مثل صناعة السيوف والرماح والسكاكين والدروع والنبال والسهام. أضف إلى ذلك صناعة الفخار، وصناعة الأسرة والأرائك[٤]. ومن البديهي أن العمران يتطلب قيام صناعات، تتعلق بالبناء من نحت ونجارة وصناعة أبواب وما شابه ذلك[٥].

- 
- [١] ياقوت الحموى: معجم البلدان، ج-٢، ص ٩٣، حمد الجاسر: بلاد ينبع، ص ٤٨، على بن الحسين: النشاط التجارى، ص ١٠٧، عاتق البلادى: على طريق الهجرة، ص ٢١٠.  
[٢] حمد الجاسر: بلاد ينبع، ص ٤٩-٥٠، على بن الحسين: النشاط التجارى، ص ١٠٨.  
[٣] ناصر خسرو: سفرنامه، ص ١١٠.  
[٤] السيد عبد العزيز سالم: تاريخ العرب، ج-١، ص ٣١٣.  
[٥] سليمان مالكي: بلاد الحجاز، ص ١٠٣.

وعرف أهل مكة أيضاً بعض الصناعات المختلفة. مثل صناعة بعض أنواع اللبن، والسمن. فقد ذكر ابن جبير في رحلته بعض أنواع الحلوى، التي تتم صناعتها في مكة في تلك الفترة، هذه الحلوى تصنع من العسل والسكر المعقود مضافين إلى جميع الفواكه من رطب ويابس [١]. وإلى جانب الصناعات السابقة كانت هناك صناعات أخرى، استمرت منذ العصور الإسلامية الأولى إلى ما بعد العصر الفاطمي وأهمها صناعة الحلوى كالخواتم والخلاخيل والعقود. وقد استخدموا في صناعتها الذهب والمجوهرات والأحجار الكريمة [٢].

ومن أهم الصناعات التي اشتهرت بها مدينة الطائف صناعة الزبيب، وصناعة تجفيفه، حتى أنتجت أجود أنواع الزبيب ومن أشهر الصناعات في الطائف أيضاً صناعة دبغ الجلود. فقد استفاد أهل الطائف من جلود الحيوانات التي ترعاها القبائل البدوية المجاورة لها، واستخدموا بعض الأعشاب التي تلزم في عمليات الدبغ [٣]. ومن الجلود كانت تصنع النعال والخفاف [٤]. ويلاحظ أن أهل الطائف اختلفوا عن غيرهم من أهل الحجاز، في ميلهم إلى الحرف اليدوية: مثل الدباغة والنجارة والحدادة وكانت هذه الحرف مستهجنة في نظر البدوي، الذي يأتف من الاشتغال بها. كما اشتهرت بصناعة العطور، التي كانت تباع في مكة المكرمة.

---

[١] ابن جبير: الرحلة، ص ٨٦-٨٩، انظر أيضاً سليمان مالكي: بلاد الحجاز، ص ١٠٤.

[٢] جميل حرب: الحجاز واليمن، ص ١٢٦.

[٣] نادية حسنى مقرر: الطائف، ص ٤٤.

[٤] نجلة الصباغ: بلاد الحجاز، ص ٨٣.

وكانت بساكن الطائف التى تزخر بالأزهار والورود، هى التى تمدهم بها لهذه الصناعة. كذلك اشتهر أهل الطائف بحرف الصيد، التى كانت تتم فى غاباتها القريبة منها، والتى تقع على سفوح جبالها. وقطع أهل الطائف من أشجار هذه الغابات الحطب، الذى يصنع منه الفحم. وهناك حرفة أخرى اشتهر بها أهل الطائف، وهى تربية النحل، وهى من الحرف الهامة التى اشتهرت بها منطقة الطائف، ويعتبر عسل النحل من أهم مصادر ثروتها [١].

وقامت فى المدينة المنورة عدة صناعات، اعتمدت معظمها على المهارة اليدوية، التى اكتسبها الصناع بالخبرة والمران. ومن أهم هذه الحرف المنتشرة فى المدينة المنورة صناعة الحلوى. نظراً لتوفر خام الذهب بجوار المدينة. وقد تفنن الصناع فى أشكاله من العقود والأساور والخواتم والخلاخيل، التى تزين بها النساء [٢].

وكان الصائغ يزين أيضاً مقابض السيوف بالذهب والفضة، وكانت لهم سوقاً خاصة بهم. وإلى جانب صناعة الحلوى كانت تقوم حرفة النجارة، التى اقترنت بالمحاصيل الزراعية، هذه الحرفة تعتبر من أهم الصناعات التى كانت تصنع فى المدينة المنورة، ويبيع إنتاج هذه الصناعة فى أسواق المدينة متمثلاً فى صناعة الأبواب وغيرها. بالإضافة إلى صناعة الآلات الزراعية مثل الفؤوس والمحاريث والمساحى والمناجل وغيرها. وقد كان أهل المدينة يستخدمون جذوع الأشجار وفروعها فى النجارة. وكان شجر الطرفاء والأثل يكثر فى منطقة الغابة فى شمالى غربي المدينة، لهذا استفاد منه النجارون فى صناعته [٣]. كما استعان النجارون بأدوات من صنع الحدادين مثل الفأس والمنشار وغيرها [٤]. ولكثرة النخيل فى منطقة المدينة المنورة قامت صناعات

---

[١] السيد عبد العزيز سالم: تاريخ العرب، ج١، ص ٣٢٥.

[٢] أحمد الشريف: مكة والمدينة المنورة، ص ٣٧٧، نجلة الصباغ: بلاد الحجاز، ص ٨٤، جميل حرب: الحجاز واليمن، ص ١٢٦، نوره آل الشيخ: الحياة الاجتماعية، ص ١٣٥.

[٣] نوره آل الشيخ: الحياة الاجتماعية، ص ١٣٨، عائشة باقاسى: بلاد الحجاز، ص ٧٥، سليمان مالكي: بلاد الحجاز، ص ١٠٣.

[٤] نوره آل الشيخ: المرجع السابق، ص ١٣٧.

من خوص سعف النخيل، مثل الزنابيل والحبال والقفاف والمكاثل والخصير والسرر وغيرها. وقد ورد ذكر صناعة الخصير كثيراً في وثائق الجنيزة، وكان الخصير يستخدم في كل منزل. وفي كل مكان، وتحدثنا هذه الوثائق عن صناعة الخصير وصفاته وأسعاره [١].

وإلى جانب هذه الصناعات والحرف كانت تقوم في المدينة المنورة حرفة الدباغة التي عمل بها الرجال والنساء. وقامت هذه الصناعة على إصلاح الجلد بإبعاد الصوف والشعر للاستفادة منه في أغراض مختلفة نافعة، واستخدم الدباغون شجر القرظ التي تعينهم على إزالة الصوف والشعر بسهولة، وتحفظ الجلد من التلف وتدبغه، وقد صنع من الجلود عدة أشياء مثل النعال وأوعية الماء كالجواب. أما نساء المدينة فقد برعن في حرفة الغزل التي إنتشرت بينهن. وتسمى الآلة التي استخدمت في هذه الصناعة المغزل. وكن يغزلن وينسجن ثم يحكن بعض الملابس [٢].

كما كانت صناعة الأسلحة والدروع قائمة بالمدينة المنورة مثل السيوف والنبال [٣]. وكان من الصناعات من يتخصص في جلي الأسلحة وصقل السيوف. كما اهتم أهل المدينة بصناعة أدوات الصيد، التي يصنعونها من فخاخ وشباك وأشراك من الحديد وغير ذلك [٤].

ولاشك أن الأحوال الاقتصادية في مكة والمدينة خلال الفترة التاريخية موضوع الرسالة كان لها تأثيرها على الحياة الاجتماعية والعلمية والثقافية. كما سيتضح في بقية فصول الرسالة.

- 
- [١] حسنين ربيع: وثائق الجنيزة، ص ٢٤-٢٥، أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص ٣٧٦، عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٧٥.
- [٢] نوره آل الشيخ: الحياة الاجتماعية، ص ١٣٩.
- [٣] عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٧٥.
- [٤] أحمد الشريف: مكة والمدينة، ص ٣٧٨.

## الفصل الخامس :

### الحياة الاجتماعية في مكة والمدينة.

فئات المجتمع:

- أ- الحكام
- ب- السكان الأصليون
- ج- المجاورون
- د- العلماء والفقهاء.

بعض مظاهر الحياة الاجتماعية:

- \* الأعياد والمواسم الدينية
- \* الاحتفالات العائلية
- \* الملابس
- \* الأطعمة

العناية بالمساجد والمنشآت الاجتماعية

## الحياة الاجتماعية في مكة والمدينة:

بلاد الحجاز فريدة في تركيبها الاجتماعي وبخاصة مكة المكرمة والمدينة المنورة. ويرجع هذا إلى مكانتيهما الدينية عند المسلمين، إذ استقرت بهما بعض الجماعات الوافدة من مختلف أنحاء الدولة الإسلامية سواء بعد موسم الحج، أو وفدوا إليهما لأجل التجارة، حتى صار سكانها الأصليون قلة. وتبعاً لذلك كان بناء المجتمع المكي والمجتمع المدني متبايناً. وقد برزت فيه عدة طبقات في العصر الفاطمي منها:-

### فئات المجتمع:

#### ١- الحكام:

كانت الطبقة الحاكمة في مكة المكرمة طيلة تاريخ الدولة الفاطمية من الأشراف الموسويين والسليمانيين والهواشم. وكان على إمارة مكة المكرمة عند قيام الدولة الفاطمية حسن بن جعفر الموسوي، الذي استقل بإمارة مكة سنة ٣٥٨هـ / ٩٦٨م. وتولى من بعده أفراد من هذا البيت من الأشراف حتى سنة ٤٥٣هـ / ١٠٦١م، عندما توفي شكر بن أبي الفتوح [١].

وقد تمكن محمد بن جعفر بن أبي هاشم من إنتزاع حكم مكة سنة ٤٥٤هـ / ١٠٦٢م. وأستمر حكم الأشراف من الهواشم في أفراد أسرة محمد بن جعفر إلى ما بعد نهاية الدولة الفاطمية [٢].

أما في المدينة المنورة فقد كان على أمارتها من الأشراف بنو مهنا، وعلى رأسهم طاهر بن مسلم، وكان حكم المدينة المنورة في أسرته من بعده [٣].

[١] أنظر ما سبق، ص ٥٧ وما بعدها.

[٢] أنظر ما سبق، ص ٦٠ وما بعدها.

[٣] أنظر ما سبق، ص ٩٦ الفصل الثالث.

وتجدر الإشارة إلى أن المصادر التاريخية لا تذكر شيئاً عن الحياة الاجتماعية للطبقة الحاكمة في مكة المكرمة والمدينة المنورة. كما تجدر الإشارة إلى أن الروح الأسرية التي سادت علاقات أفراد الطبقة الحاكمة من الأشراف، هي التي أبقت على أمارتهم طويلاً. فقد اتصف الأشراف بحسن معاملة الأسر المقيمة في مكة، كما كانوا يهتمون بسكان البوادي من القبائل. كما حرصوا دائماً على إكرام "ذوي البيوتات والالتفاف حولهم"، وكانوا يقومون بزيارة مرضاهم، والذهاب إلى جنازتهم لمشاركتهم في أحزانهم، كما كانوا حذرين في مسائل الخصومات يعملون، ما أمكن على تجنب الحكم بأحكام صارمة. وفضلوا حل المشاكل عن طريق الصلح بين المتنازعين، كما كان لهم أداب في الطريق تلزمهم بالتواضع للصغير والكبير [١].

#### ب- السكان الأصليون:

كان سكان مكة المكرمة في الأصل قلة من بطون قريش، التي بقيت بمكة بعد حركة الفتوحات الإسلامية في بلاد الشام والعراق في العصر الإسلامي الأول، ثم إستقرت بعض القبائل والعشائر البدوية بجوار قريش، وقد شكل المكيون الأصليون نسبة تتراوح بين الربع والثالث من مجموع القاطنين بمكة المكرمة في العصر الفاطمي [٢]. يضاف إلى ذلك أن بعض العائلات القرشية سكنت بوادي مكة والطائف، حيث كانوا يشتغلون بالزراعة وبخاصة في وادي الوهط في الطائف [٣].

وعاشت بمكة المكرمة بعض العائلات العريقة التي برزت بعملها أكثر من بروزها بنفسها، معظم هذه العائلات ليست مكية الأصل، بل بدأت الاستقرار في نهاية القرن الرابع الهجري، وطيلة القرنين الخامس والسادس للهجرة. فقد برزت هذه العائلات التي تخصص بعض أفرادها في طلب العلم، وورثة جيل عن جيل، كما توارثوا خطبة الجمعة والإمامة في المسجد الحرام. ومن هذه

---

[١] علي بن حسين السليمان، العلاقات الحجازية، ص ٢٠٨: سليمان المالكي، بلاد الحجاز، ص ١٠٩-١١٠.

[٢] عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٨٠.

[٣] أنظر سليمان مالكي: نفس المرجع، ص ١١٠.



العائلات التي ظهرت في القرن الهجري السادس أى أواخر العهد الفاطمي بيت الطبرى وبيت النويريين. والطبريون ينتسبون إلى قریش، وقد هاجر أجدادهم في غمرة من هاجر خارج الجزيرة العربية في العهد العباسي، ثم مالبت الأحماد أن عادوا إلى مكة سنة ٤٨٨هـ/١٠٩٥م. وأستقروا فيها لطلب العلم والتدريس [١].

أما النويريون فقد ظهر علماؤهم في منتصف القرن الثانى الهجرى ولعبوا دوراً هاماً في الحياة الثقافية والتعليمية في مكة المكرمة لقرون طويلة [٢].

#### جـ- المجاورون:

نعنى بطبقة المجاورين هم أولئك الذين وفدوا من مختلف الأقطار الإسلامية، قبل العصر الفاطمي وأثنائه إلى مكة المكرمة، إحتماء بحرم الله، وإبتغاء لفضل الله ورضوانه، وقصداً لتجارة الدنيا الآخرة [٣]. إندمج هؤلاء المجاورون في المجتمع المكي، حتى صاروا يشكلون جزءاً منه، سواء العلماء الذين جاءوا للدراسة والتدريس بجوار البيت العتيق، أو التجار الذين قدموا للتجارة والحج [٤]. وقد أمدتنا وثائق الجنيزة بأخبار كثيرة، عن دراسة الحياة الإجتماعية لسكان مدن الحجاز، وبخاصة المجاورين، فمن المعروف أن هذه المدن وقد إليها تجار مسلمون من بلاد ومدن بعيدة مثل: برقة وطرابلس والقيروان والمهدية والمغرب وتلمسان، وأستقروا في مكة المكرمة وغيرها. ولعبوا دوراً هاماً في الحياة الإجتماعية والثقافية في العصور الوسطى [٥].

[١] أحمد السباعي: تاريخ مكة، ج١، ص ٢١٧-٢١٨، على بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص ٢٠٨.

[٢] على بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص ١٤٥.

[٣] إبراهيم رفعت: مرآة الحرمين، ج٢، ص ٢٠١، عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٨٠، سليمان مالكي: بلاد الحجاز، ص ١١١.

[٤] على بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص ٢٠٩.

[٥] حسنين ربيع: وثائق الجنيزة، ص ٢٥، عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٨٠.

وكان للتزاوج بين المجاورين والمكيين أثر كبير، ترك بصماته على المجتمع المكي. وخلفت حياة المجاورة في مكة والاستيطان بها على مر السنين أسراً كبيرة، لم تلبث أن أصبحت جزءاً من المجتمع المكي، واكتسبت شهرة عظيمة في مجال القضاء والاستقلال بالعلم. وتحدثنا المصادر التاريخية عن الطبرين والنويريين والفاسيين وغيرهم، وجميعهم كانوا من البيوت التي لعبت دوراً كبيراً في حياة مكة الدينية والثقافية والعلمية [١].

وقد ألقى الدكتور أحمد عمر الزيلعي [٢] أضواء جديدة على طبقة المجاورين، وتوصل إلى الحقائق التاريخية التالية:

١- إن أغلب المجاورين بمكة كانوا من رعايا الدولة العباسية، ولاسيما من البلاد الواقعة شرقي العراق، ثم يلي ذلك الأندلسيون والمغاربة فالمصريون والشاميون، وقلما جاور أحد من اليمنيين بمكة المكرمة.

٢- إن أغلب المجاورين بمكة كانوا من الزهاد، أو من العلماء المتبحرين في فنونهم. وقد وجد من بين هؤلاء المجاورين من جاء إلى مكة المكرمة موقداً من قبل الخلافة العباسية لرعاية مصالح الحرم.

٣- إن مدة المجاورة بالحرم المكي كانت تطول وتقصر تبعاً لراحة المجاور والظروف المحيطة بها. ففي حين أنها لم تزيد على أربع سنوات لدى بعض الأشخاص، نجد أنها تمتد بالبعض الآخر إلى خمسين سنة، بل إن معظم المجاورين فضلوا البقاء بمكة حتى وفاتهم.

٤- إن بعض العلماء من المجاورين وصلوا إلى وظائف دينية هامة، فتقلب بعضهم على إمامة الحرم المكي، وتولى البعض الآخر إقامة الأذان فيه، ومنهم من اشتغل بالتدريس والقضاء وتصدى للفتوى.

[١] الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ١٥٠-١٥١.

[٢] المرجع السابق، ص ١٣٨-١٣٩.

٥- إنه وجد من بين طبقات المثقفين من فضل المجاورة بالمدينة المنورة.

٦- إن معظم هؤلاء المجاورين لم يكونوا بمعزل عن الحياة العامة في مكة المكرمة، بل تفاعلوا معها. وظهرت آثارهم واضحة في النواحي الدينية، والثقافية والسياسية والاجتماعية.

وكان المجاورون موضع رعاية وعناية ممن ينفد إلى مكة من أثرياء الحجاج، وأمراء وأميرات البيوت الإسلامية الحاكمة. ففي سنة ٣٦٧هـ/٩٧٧م - على سبيل المثال - حجت جميلة بنت ناصر الدولة بن حمدان فسيرت أربعمائة محمل على لون واحد. ولم يعلم الناس في أيها كانت. وكست المجاورين في الحرمين، وأنفقت فيهما أموالاً عظيمة، وضرب بحجها المثل، لما شاهدت الكعبة نثرت عليها عشرة آلاف دينار ضرب أبيها [١].

أما عن المجاورين الذين كانوا يعيشون في مكة المكرمة، فقد عاشوا في الأربطة التي كانت تبني من قبل بعض الملوك والأغنياء، وأهم هذه الأربطة التي كانت موجودة في تلك الفترة التاريخية موضوع الدراسة وهي:

- رباط السدرة: كان يقع بالجانب الشرقي من المسجد الحرام على يسار الداخل من باب بني شيبه. ولا تذكر المصادر التاريخية اسم الشخص الذي أوقفه للمجاورين إبتغاء وجه الله، ولا تاريخ الوقف. غير أنه من الثابت أن رباط السدرة كان وقفاً سنة أربعمائة من الهجرة [٢].

[١] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٣٦٦هـ، الفاسي: تحفة الكرام، ورقة ١١٧-١١٨، السنجاري: منافع الكرم، ج١، ص ٢٥٥-٢٥٦، ابن الأثير: الكامل، ج٧، ص ٩٠، ابن الجوزي: المنتظم، ج٧، ص ٨٤، ابن العماد: شذرات الذهب، ج٢، ص ٥٥، ابن حجة الحموي: المستطرف، ص ١٨١-١٨٢: الجزيري: درر الفوائد، ص ٢٤٦-٢٤٧.

[٢] الفاسي: تحفة الكرام، ورقة ٨٧-٨٨: العقد، ج٣، ص ٢٤٩، عن رباط السدرة، انظر أيضاً الزيلعي: نفس المرجع، ص ١٥٠.

- رباط رامشت: هو رباط مشهور بمكة، كان يقع عند باب الحزوره من المسجد الحرام، يرجع تاريخ وقفه إلى سنة ٥٢٩هـ / ١١٣٤م. وكان وقفاً على جميع المجاورين من الرجال دون النساء من سائر مدن العراق، وكان ذلك منقوشاً على حجر عند باب الرباط [١].

- رباط السبتة: وهو رباط للمجاورين كان موجوداً في سنة ٥٢٩هـ / ١١٣٤م كما يذكر الفاسي [٢].

- رباط الدمشقية: ذكر الفاسي أن هذا الرباط شيد سنة ٥٢٩هـ / ١١٣٤م. وأنه كان وقفاً على العلماء والقراء والفقراء من أهل دمشق والعراقيين العرب والعجم [٣].

- رباط الدوري: وقفة الشيخ نجيب الدين أبو الحسن بن محمد ابن جبريل الزرندي على أهل ساوه وزند القادمين إلى حج بيت الله الحرام. وذكر ابن فهد أنه له أزيد من ثلثمائة سنة. ومعنى ذلك أنه يرجع إلى العصر الفاطمي [٤].

- رباط الفقاعية: أوقفت هذا الرباط قهرمانه [مديرة قصر] الخليفة العباسي المقتدى على المنقطعات الأرامل [٥].

---

[١] الفاسي: تحفة الكرام، ورقة ٨٨، العقد، ج٤، ص ٣٨٥-٣٨٦، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٥٠٤-٥٠٥.

[٢] الفاسي: تحفة الكرام، ورقة ٩٠، شفاء الغرام، ج١، ص ٣٣٥.

[٣] الفاسي: شفاء الغرام، ج١، ص ٣٣٥.

[٤] الفاسي: تحفة الكرام، ورقة ٩٠: وساوه مدينة بين الري وهمدان، نسب إليها طائفة من أهل العلم، وخربها المغول سنة ٦١٧هـ، وزند بليده بين أصبهان وساوه ينسب إليها أبو عبد الله محمد بن العباسي الزرندي الشيرازي النحوي، أنظر ياقوت الحموي: ج٣، ص ١٧٩-١٨٠.

[٥] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤٨٩-٤٩٠، أنظر أيضاً الزيلعي، نفس المرجع، ص ١٥٠.

- رباط أسد الدين شيركوه فى المدينة المنورة: فى سنة ٥٥٥هـ/١١٦٠م حج أسد الدين شيركوه بن شادى مقدم جيوش نور الدين محمود بن زنكى صاحب الرحبة، فتصدق وفعل كل خير، وأعتنى بأهل الحرمين، وأمر ببناء رباطه بمدينة النبى صلى الله عليه وسلم، وأوصى أنه إذا مات أن يحمل فيدفن فيه [١].

#### د- العلماء والفقهاء:

وفد إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة جماعات من العلماء والفقهاء من مختلف أنحاء الدولة الإسلامية لأداء فريضة الحج، ثم جاؤوا الحرمين الشريفين، وانشغلوا بالدراسة والتدريس، وكونوا طبقة متميزة كان لها دورها الهام فى الحياة العلمية والثقافية فى مكة والمدينة. فقد كانت الغاية من المجاورة بمكة المكرمة، هى الإنقطاع للعبادة، والتبتل، وطلب العلم بجوار بيت الله الحرام. وهناك جماعة أخرى من المجاورين جمعوا بين العبادة والاشتغال بالعلم فتركوا أثراً واضحة على المجتمع الثقافى بمكة المكرمة والمدينة المنورة [٢].

وأشارت المصادر التاريخية إلى أن بعض المشاهير العلماء والفقهاء الذين وفدوا وجاؤوا خلال العصر الفاطمى منهم من انقطع للعبادة والتبتل، ومنهم من جمع بين العبادة وطلب العلم. وسوف نذكر نماذج مختصرة عن بعضهم:

- أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الذى توفى بمكة المكرمة سنة ٣٦٠هـ/٩٧٠م وكان من مشاهير الفقهاء [٣].

[١] ابن فهد: إتحاف الورى، ج٢، ص ٥٢٢.

[٢] لتفصيل ذلك أنظر الزيلعى، مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ١٣٩-١٤٦.

[٣] العينى: عقد الجمان، حوادث سنة ٣٦٠هـ.

- أبو عبد الله الوراق الحنبلي، كان من الفقهاء الذين جاؤوا بيت الله الحرام بمكة، وكان مدرساً من أصحاب الإمام أحمد بن حنبل وفقههم في زمانه، توفي سنة ٤٠٣هـ/١٠١٢م [١].

- صباح ابن الحسين أبو محمد الحطيني الشامي، كان فقيه الحرم ومفتي أهل مكة، توفي في سنة ٤٧٢هـ/١٠٧٩م [٢].

- القاضي أبو الوليد الياجي، اسمه سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث النجيبى المالكي الأندلسي الياجي. أقام بمكة المكرمة، وحج في سنة ٤٧٤هـ/١٠٨١م وقد حج بعدها أربع حجج ثم رحل إلى بغداد [٣].

- الجمال أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن فتوح بن محمد المكناسي المالكي. أصبح في سنة ٤٨٨هـ/١٠٩٥م إمام مقام المالكية بالمسجد الحرام [٤].

- محمد بن عمر بن عبد العزيز بن طاهر أبو بكر الحنفي المقرئ، الذي حدث بالحرمين الشريفين وغيرهما وتوفي في سنة ٥٢٥هـ/١١٣٠م [٥].

- سعيد بن أحمد الأنصاري الحنفي إمام الحنفية بالمسجد الحرام، الذي شهد على رامشت لوقفه رباطه بمكة سنة ٥٢٩هـ/١١٣٤م [٦].

---

[١] العيني: حوادث سنة ٤٠٣هـ.

[٢] ابن الجوزي: المنتظم، ج٨، ص ٣٢٦.

[٣] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٧٤هـ.

[٤] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤٨٧-٤٨٨.

[٥] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٥٢٥هـ، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٥٠٢-٥٠٤.

[٦] الفاسي: العقد، ج٤، ص ٥٤٩.

- برهان الدين البلخي الزاهد الذي وفد إلى مكة، وجاور بها، وكان إمام الحنفية بالمسجد الحرام وتوفي سنة ٥٤٨هـ / ١١٥٣م [١].

وتجدر الإشارة إلى أنه من أشهر مجاوري المدينة المنورة في العصر الفاطمي، زمرد خاتون بنت جاولي أخت الملك دقاق بن تاج الدولة تتش بن ألب ارسلان السلجوقي لأمه، أقامت بدمشق، ثم حجت عن طريق العراق، ودخلت بغداد. وعادت فجاورت بمكة، ثم جاءت إلى المدينة المنورة فجاورت بها، حتى توفيت ودفنت بالبقيع سنة ٥٥٧هـ / ١١٦١م [٢].

### بعض مظاهر الحياة الاجتماعية في مكة المدينة:

دراسة الحياة الاجتماعية في العالم الاسلامي في العصور الإسلامية المتقدمة، تختلف إلى حد كبير عن دراسة الأحداث السياسية، وذلك لأن الأحداث السياسية تتصف بالتغيير والتبديل وعدم الاستقرار، في حين تظل الحياة الاجتماعية على شيء من الثبات عدم التغيير السريع، أو بطئه الشديد. ولذلك أسهمت المصادر التاريخية في ذكر المعلومات الخاصة بالأحداث السياسية وتاريخ الخلفاء والولاة والأمراء، بينما ضلت المصادر، وأوجزت إيجازاً شديداً عند ذكر بعض مظاهر الحياة الاجتماعية. فقد رأى المؤرخون المعاصرون أن هذه المظاهر من الأمور العادية المستقرة، التي عاشها الأجداد، وسوف يعيشها الأحفاد، وبالتالي ليست جديرة بالتسجيل - في رأيهم - مثل الحوادث السياسية المتغيرة.

والباحث في الحياة الاجتماعية في مكة والمدينة - خلال الفترة التاريخية موضوع الدراسة - مثل غيره من الباحثين في الحياة الاجتماعية في

---

[١] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٥٤٨هـ.

[٢] المصدر السابق: حوادث سنة ٥٥٧هـ.

بلاد إسلامية أخرى، يجد كثيراً من العادات والتقاليد الاجتماعية التي يعيشها هو ومعاصروه ترجع إلى أزمنة سالفة. وما زال أهل مكة المكرمة والمدينة المنورة، يحتفلون إحتفالات عائلية، تشبه إلى حد كبير إحتفالات أجدادهم وأسلافهم، كما يرددون كثيراً من الأمثال والتعبيرات التي ردها الأجداد أيضاً.

يضاف إلى ذلك أن الباحث في التاريخ الاجتماعي يظطر أحياناً إلى اللجوء إلى بعض المصادر والمراجع المتقدمة قليلاً، أو المتأخرة قليلاً عن العصر الذي يبحث فيه، لاستكمال صورة ناقصة أو العثور على حلقة مفقودة، وإن كان ذلك يتطلب الحذر والحيلة. كما يتعذر على الباحث أيضاً أن يلم بجميع أطراف الحياة الاجتماعية في مكة والمدينة في العصر الفاطمي، وذلك لأن مجال الحياة الاجتماعية غير محدد، حتى يمكن الإلمام بجميع أطرافه، فالمقصود بالحياة الاجتماعية جميع نواحي النشاط الإنساني في ميادين العمل واللعب والأسرة والأعياد والأفراح، والمآتم والأحزان والأمراض الاجتماعية وغير ذلك.

أما عن الأعياد والمواسم الدينية والإحتفالات العائلية في مكة المكرمة في العصر الفاطمي، فقد كان لأهل مكة إحتفالات دينية متعددة في مختلف المناسبات، فهم يحتفلون بأولادهم إحتفالاً كبيراً لختمهم القرآن الكريم ويسيرون بهم بموكب عظيم في طرق مكة [١]. وكما كان أهل مكة يحتفلون بتاريخ مولد النبي صلى الله عليه وسلم في شهر ربيع الأول، ويحتفلون بتاريخ مولد السيدة ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم في منتصف شهر صفر عند مدفنهما بالزاهر على طريق المدينة المنورة، فينصبون خيامهم في تلك الصحراء، ويتفاخرون بكثرة الطعام الشراب. ويعبرون عن الإحتفال بكلمة الحول، فيقولون حول ميمونة، وحول النبي [٢]. وقد عمل البويهيون الشيعة الذين

---

[١] البتنوني: الرحلة الحجازية، ص ٥١، على بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص ٢١٢، عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٨٥.

[٢] البتنوني: الرحلة، ص ٥١، عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٨٥.



سيطروا على بغداد فى القرن الرابع الهجرى على إبراز هذه الإحتفالات ثم نشروها وثبتوها فى أذهان الفاطميين بمصر، حتى صارت تقليداً متبعاً فى العالم الإسلامى كله لفترة تاريخية ليست قصيرة [١].

وكان أهل مكة يحتفلون أيضاً باستهلال الشهور الهجرية، وعادتهم فى ذلك أن يأتى أمير مكة فى أول يوم من أيام الشهر، يحف به كبار رجاله، وهو يرتدى الملابس البيضاء، ويتقلد سيفه، وعليه السكينة والوقار، فيصلى عند مقام إبراهيم ركعتين، ثم يقبل الحجر الأسود، ويطوف حول الكعبة سبعة أشواط، وكلما أكمل الأمير شوطاً واحداً، كان يتجه لتقبيل الحجر الأسود. وعندها يرتفع صوت رئيس المؤذنين الذى يقف أعلى قبة زمزم بالدعاء للأمير، وتهنئته بدخول الشهر، رافعاً بذلك صوته دعاء، يستفتح به بقوله: "صبح الله مولانا الأمير بسعادة دائمة ونعمة شاملة". ثم يتابع دعاءه بتهنئته بقدم الشهر، بكلام مسجوع مطبوع حافل بالدعاء والثناء. ثم يختتم ذلك بثلاثة أو أربعة أبيات من الشعر فى مدحه ومدح سلفه الكريم. فإذا فرغ الأمير من الطواف ركع عند الملتزم ركعتين، ثم جاء وركع خلف المقام أيضاً، ثم ولى منصرفاً وجلبته تحف به. ولا يظهر فى الحرم إلا لمستهل هلال آخر [٢].

ويحتفل أهل مكة ببدء هلال شهر رجب إحتفالاً يختلف عن بقية الشهور العربية، لأنهم يعتبرونه بدء موسم عظيم، حيث إن شهر رجب هو بدء الأشهر الحرم، ويتوسط العام الهجرى [٣]. وقد وصف لنا ابن جبير أهل مكة فى استهلالهم شهر رجب، وكان ذلك فى ليلة خميس، حيث يخرج أهل مكة فى تلك الليلة إلى التنعيم - ميقات المعتمرين - وكل يتألق ويحتفل قدر استطاعته، وترى الهوادج منتشرة فى بطاح مكة وشعابها، وتحتها الإبل قد زينت بأبهى أنواع الزينة. ووبعد قضاء العمرة يذهب أهل مكة للسعى بين

[١] على بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص ٢١٢-٢١٣.

[٢] ابن جبير: الرحلة، ص ٦٧، ابن بطوطة: الرحلة، ص ١٥٧، وأنظر أيضاً: سليمان المالكى، بلاد الحجاز، ص ١١٨.

[٣] ابن جبير: الرحلة، ص ٩٥، أنظر أيضاً عائشة باقاسى: بلاد الحجاز، ص ٨٢، سليمان المالكى: بلاد الحجاز، ص ١١٨.

الصفاء والمروة، فيزدحم المسعى بالساعات على هوداجهن والساعين. وفي تلك الليلة يتألا المسجد الحرام بالأنوار. وعند ثبوت رؤية الهلال لدى الأمير، يأمر بضرب الطبول والدبابة والأيام إشعاراً بأنها ليلة الموسم [١].

ويتابع ابن جبير في وصف إحتفال مكة بصبيحة الليلة التي استهل بها شهر رجب، فيذكر أن أهل مكة يخرجون جميعهم حسب مراتبهم، قبيلة قبيلة وحارة حارة، حاملين الأسلحة فرساناً ورجالا، فالفرسان يلعبون بالأسلحة وهم فوق سهوات جيادهم، والراجلون يتوارثبون ويتناوون بالأسلحة في أيديهم حراباً وسيوفاً، وهم يظهرون فنوناً من التضاعن بالحرب، والتضارب بالسيوف، والمدافعة بالحجف التي يستجنون بها. وكانا يرمون بالحرب إلى الهواء ويبادون إليها تلقفها أيديهم، ولا يزالون في هذا إلى أن يخرج الأمير إليهم، فيستمر الإحتفال بين يدي الأمير إلى أن يصل ركبهم إلى المسجد الحرام، فيطوف الأمير بالكعبة. ثم يصلى بعد ذلك عند الملتزم، ثم يخرج من باب الصفاء إلى السعى [٢].

وكانت العمرة تتصل في هذا الشهر، تستمر معها إحتفالات أهل مكة بالعمرة في الليل والنهار وعند الرجال والنساء، وكلها قريبة من إحتفالاتهم بالليلة العظيمة، التي استهل بها شهر رجب، ليلة الموسم عند أهل مكة.

وفي اليوم السابع والعشرين من شهر رجب يحتفل أهل مكة منذ صبيحتها إحتفالاً عظيماً، ويسمون العمرة فيها عمرة الأكمة، لأنهم يحرمون فيها من أكمة أمام مسجد عائشة رضي الله عنها. والأصل في هذه العمرة أنهم يحتفلون بذكرى إتمام بناء البيت أيام عبد الله بن الزبير، وبقيت هذه العمرة عادة عند أهل مكة في اليوم نفسه، وعلى تلك الأكمة بعينها [٣].

[١] ابن جبير: الرحلة، ص ٩٥-٩٦، سليمان العالكي، نفس المرجع، ص ١١٩.

[٢] ابن جبير: الرحلة، ص ٩٥-٩٧، أنظر عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٨٢-٨٣.

[٣] ابن جبير: الرحلة، ص ٢، سليمان العالكي: بلاد الحجاز، ص ١٢٠.

وفى اليوم التاسع والعشرين من رجب يفتتح بيت الله الكريم للنساء خاصة، فتحتفل نساء مكة فى ذلك اليوم إحتفالا عظيماً، "فهن يرتقبن ارتقاب أشراف الأعياد، ويكثرن له من التأهب والاستعداد". وقد أضاف ابن جبير أيضاً أن أهل مكة المكرمة إعتادوا فى هذا الشهر زيارة المدينة المنورة [١]. وبالجملة فشهر رجب المبارك كله معموراً بأنواع العبادات من العمرة وسواها على حد قول الرحالة ابن جبير [٢].

أما الإحتفالات بليلة النصف من شهر شعبان، فقد تحدث عنها كل من ابن جبير وابن بطوطة وهذا ما يدل على أن هذا الإحتفال استمر لقرون طويلة، ولاشك إنه استمرار لما كان موجوداً فى العصر الفاطمى. فليلة النصف من شعبان من الليالى المعظمة عند أهل مكة المكرمة، فهم يبادرون فيها إلى أداء الشعائر من العمرة والطواف والصلاة أفراداً وجماعات، ويجتمعون فى المسجد الحرام، فيقومون بقراءة القرآن الكريم، وقد بسطت الحصر، وأوفدت الشموع وأشعلت المشاعل وأسرجت المصابيح [٣].

وإذا أهل هلال شهر رمضان كانت الطبول واللبادب تضرب عند أمير مكة. وهنا يبدأ الاستعداد للإحتفال فى المسجد الحرام. من تجديد الحصر وتكثير الشمع والمشاعل وغير ذلك من الآلات، حتى يتلأأ الحرم نوراً ويسطع ضياء، ويتفرق الأئمة فرقاً لإقامة صلاة التراويح. ويتخذ إمام كل مذهب من المذاهب الأربعة ناحية من نواحي المسجد الحرام، فالشافعية تتخذ لها ناحية من المسجد بعد أن تنصب لها إماماً، وكذلك أصحاب المذاهب الأخرى كالحنابلة والأحناف والزيدية. أما المالكية فكانت تجتمع على ثلاثة قراء يتناوبون

[١] ابن جبير: الرحلة، ص ١٠١.

[٢] ابن جبير: الرحلة، ص ١٠١.

[٣] ابن جبير: الرحلة، ص ١٠٦-١٠٧: ابن بطوطة: الرحلة، ص ١٦١.

القراءة، ويوقدون الشمع. ولا يبقى في الحرم ركن ولا ناحية إلا وفيها مقرى، أو إمام يصلى بجماعة فيرتج المسجد لأصوات القراءة من كل ناحية [١].

أما ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان فتعتبر من أعظم الليالى عند أهل مكة فى ذلك الوقت، واحتفالهم بها أعظم من احتفالهم بسائر الليالى، إذ كان يختم فيها القرآن العظيم خلف المقام الكريم، وفيها يتقدم الإمام فيصل فريضة العشاء الأخيرة، ثم يبدأ فى قراءة سورة القدر، وإليها يكون إنتهاء قراءة الأئمة فى الليلة التى قبلها. وفى تلك الساعة يمسك جميع الأئمة عن التراويح تعظيماً لختمه المقام، ويحضرونها متبركين، فيختم الإمام فى تسليميتين، ثم يقوم خطيباً مستقبلاً المقام. فإذا فرغ من ذلك عاد الأئمة إلى صلاتهم، وانفض الجمع، ثم يكون الختم ليلة التاسع والعشرين فى المقام المالكى فى هيئة مختصرة [٢]. وكان أهل مكة يكثررون العمرة فى هذا الشهر المبارك. فقد ذكر ابن جبير أن أهل مكة يعتبرون العمرة فى شهر رمضان تعادل وقوف عرفة، لذا كانوا يحتفلون بها إحتفالاً لا مثيل له [٣].

ومن عادة أهل مكة المكرمة فى شهر شوال - وهو أول أشهر الحج المعلومات - أن يوقدوا المشاعل ليلة استهلاله، ويسرجوا المصابيح والشموع، وتوقد السرج فى الصوامع [من الأربع جهات من الحرم]. ويقيم المؤذنون ليلتهم تلك فى تهليل وتكبير وتسبيح. والناس ما بين طواف وصلاة وذكر ودعاء. فإذا صلوا صلاة الصبح أخذوا فى أهبة العيد، ولبسوا أحسن ثيابهم، وبادروا لأخذ مجالسهم بالحرم الشريف لأداء صلاة العيد [٤].

- 
- [١] ابن جبير: الرحلة، ص ١٠٨-١١٠، ابن بطوطة، الرحلة، ص ١٦١، سليمان مالكي، بلاد الحجاز، ص ١٢١.  
[٢] ابن جبير: الرحلة، ص ١١٤-١١٧، ابن بطوطة، الرحلة، ص ١٦٢-١٦٣، سليمان مالكي: بلاد الحجاز، ص ١٢٤.  
[٣] ابن جبير: الرحلة، ص ٩٥.  
[٤] ابن جبير: الرحلة، ص ١١٨-١٢٠، ابن بطوطة: الرحلة، ص ١٦٣.

وكان أهل مكة في العصور الوسطى، يستعدون طوال شهر شوال لاستقبال الحجاج، ومحمل الكسوة في ذي القعدة وأوائل ذي الحجة [١]. وذكر القلقشندي في كتابه "صبح الأعشى" أنه في كل سنة يجهز إلى الحجاز المحمل من الديار المصرية لكسوة الكعبة المشرفة. وجرت العادة أن يأخذ سدة الكعبة الكسوة القديمة التي كانت على البيت، فيوزعونها على الملوك وأشراف الناس [٢]. لذلك نجد أن الخلفاء الفاطميين إهتموا كثيراً بكسوة الكعبة المشرفة. ففي سنة ٣٦٥هـ/٩٧٥م - على سبيل المثال - نصبت الستائر على الكعبة وعليها اسم الخليفة الفاطمي المعز لدين الله، ونصبت له المحاريب الذهب والفضة عليها اسمه [٣]. كان برفقة قافلة الحاج التي خرجت من الديار المصرية في ذي القعدة سنة ٣٦٨هـ/٩٧٨م محراب من ذهب الكعبة [٤]. وفي سنة ٣٨٠هـ/٩٩٠م سارت قافلة الحاج في البر ومعها كسوة الكعبة والطيب والصلوات، فجلس الخليفة الفاطمي العزيز للنظر إليهم [٥]. وقد بالغ الفاطميون في الإنفاق على قوافل الحاج فنجد أنه في منتصف ذي القعدة سنة ٣٨٣هـ/٩٩٣م، خرجت قافلة الحاج. ومعها كسوة الكعبة والصلوات، فخرج حاج كبير، وخرج معهم ثلاثة آلاف وخمسمائة مقاتل. وبلغت النفقة على الكسوة والصلوات ثلاثمائة ألف دينار كما ذكر المقرئ [٦]. وهكذا استمر إرسال الكسوة للكعبة والصلوات والنفقة على الرسم المعتاد على الأقل خلال السنوات ٣٨٦هـ-٣٩٧هـ/٩٩٦م-١٠٠٦م. ففي سنة ٣٩٧هـ/١٠٠٦م أمر الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله أن تكون كسوة الكعبة من القباطي الأبيض، وأرسل مالا كثيراً لأهل الحرمين [٧]. وهكذا استمرت الكسوة تصل إلى بلاد الحجاز في موعدها من قبل الخلفاء الفاطميين حتى سنة ٤٥٩هـ/١٠٦٦م. وهي السنة التي كسا فيها الصليحي صاحب اليمن البيت العتيق بالحرير الأبيض الصيني ورد حلي البيت [٨].

[١] على بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص ٢١٣، عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٨٤

[٢] القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٧٦-٢٧٧، العربوطلي: تاريخ الكعبة، ص ١٧٧-١٧٨

[٣] المقرئ: إعطاء الحنفا: ج ١، ص ٢٣٠-٢٣١.

[٤] المصدر السابق: ج ١، ص ٢٤٦.

[٥] المصدر السابق: ج ١، ص ٢٦٧.

[٦] المصدر السابق: ج ٢، ص ٧، ١٥، ٢٤، ٢٥، ٥١.

[٧] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٣٩٧هـ.

[٨] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٢٣هـ، ٤٣٨هـ، ابن تغري بردي: النجوم

الزاهرة، ج ٥، ص ٧٢، الجزيري: درر الفوائد، ص ٢٥٤-٢٥٦، محمد طاهر الكردي:

التاريخ القويم، ج ٤، ص ١٩٨، سرور: سياسة الفاطميين، ص ٢٧-٢٨.

أما شهر ذو القعدة فهو ثاني الأشهر الحرم وثاني أشهر الحج، ففي السابع والعشرين منه تشمر أستار الكعبة إلى نحو إرتفاع القامة ونصف من جهاتها الأربع صوناً لها من الأيدي أن تنتهبها، ويسمون ذلك إحرام الكعبة، ولا زالت هذه العادة مستمرة حتى اليوم [١].

وإذا كان أول يوم من شهر ذي الحجة تضرب الطبول والديابادب في أوقات الصلوات بكرة وعشية إشعاراً للموسم المبارك، ولا تزال كذلك إلى يوم الصعود إلى عرفات. فإذا كان اليوم السابع من ذي الحجة خطب الخطيب إثر صلاة الظهر خطبة بليغة، يعلم الناس فيها مناسكهم، ويعلمهم بيوم الوقفة. فإذا كان اليوم الثامن بكر الناس بالصعود إلى منى، فإذا كان اليوم التاسع رحلوا من منى بعد صلاة الصبح إلى عرفة، فيمرون بوادي محسر [٢]. ثم إذا حان وقت النحر من عرفة أشار الإمام المالكى بيده، ونزل عن موقفه فدفع الناس بالنفرة. فإذا وصل الحجيج مزدلفة عند العشاء الأخيرة، صلوا بها المغرب والعشاء جمعاً بينهما، وبعد صلاة الصبح في مزدلفة يذهبون إلى منى. وفي منى يبادر الحجيج لرمي الجمرات، وكثير من الحجاج يقيمون لليوم الثالث بعد يوم النحر [٣].

أما عن مظاهر الحياة الاجتماعية في المدينة المنورة فالحقيقة أن المصادر التاريخية لا تمدنا بمعلومات وافية عنها خلال الفترة التاريخية موضوع الرسالة. ويشبه التكوين الطبقي بالمدينة المنورة نظيره في مكة، من حيث الطبقة الحاكمة من بنى الحسين وبنى مهنا، بالإضافة إلى سكان المدينة الأصليين من بقايا الأوس والخزرج، ثم قلة من مهاجرى قريش، إلى جانب طبقة المجاورين الذين استوطنوا دار الهجرة وإندمجوا مع السكان الأصليين عن طريق

---

[١] ابن بطوطة: الرحلة، ص ١٦٤.

[٢] ابن بطوطة، ص ١٦٤.

[٣] ابن بطوطة، ص ١٦٤-١٦٦.

النسب، وشكلوا أكبر نسبة في عدد السكان. ومن أشهر هذه العائلات آل الرفاعي، وآل سفر. ومن هذه الأسر التجار والصناع وطلبة العلم والعلماء، الذين جاؤوا في المدينة المنورة [١]. غير إنه يمكن القول بأن نواحي النشاط الإنساني في ميادين الأسرة والأعياد والأفراح الاحتفالات والعادات والتقاليد لسكان مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم، التي حدثنا عنها بعض الكتاب والرحالة المعاصرين ومنهم البتنوني وإبراهيم رفعت وغيرهما، كانت - كما يبدو - لها أصول وجذور ترجع إلى ما قبل العصر الفاطمي وما بعده، بدليل أن كثيراً من هذه الاحتفالات والعادات استمرت حتى اليوم [٢].

فمن عادة أهل المدينة المنورة في شهر رمضان أن يتناولوا فطوراً خفيفاً في المسجد النبوي بعد آذان صلاة المغرب، لا فرق بين غنيهم وفقيرهم. ثم يصلون المغرب، ويذهبون إلى بيوتهم ليتناولوا الفطور الكامل، ثم يعودون إلى المسجد لصلاة العشاء، وبعدها تبتدى صلاة التراويح [٣]. أما صلاة العيد فكان يصلونها بالمسجد النبوي أئمة الشافعية والأحناف. وبعد الصلاة يتشرف الجمع بزيارة قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم يعودون إلى منازلهم.

وكان عيد الفطر عند أهل المدينة أربعة أيام، يتزاورون فيها لكل حي من أحياء المدينة يوم مخصوص، يزور أهله فيه أهالي الأحياء الأخرى. ويقدم للزائرين الحلوى فيأكلون، وماء الورد فيتطيبون، والعود الهندي فيتبخرون [٤].

ومن عاداتهم القديمة المتوارثة أن كل واحد منهم يقدم كل سنة في ليلة السابع والعشرين من ذي القعدة كمية من الحنطة على سبيل الهدية إلى الحجرة الشريفة. وبعد أن يغسلها وينظفها جيداً، يضعها في كيس جديد من

[١] أنظر سليمان مالكي، بلاد الحجاز، ص ١١٢-١١٣.

[٢] أنظر عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٨٥.

[٣] البتنوني: الرحلة، ص ٢٦١، علي بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص ٢٢١.

[٤] إبراهيم رفعت: مرآة الحرمين، ج ١، ص ٢٤٤، البتنوني: الرحلة، ص ٢٦١، علي بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص ٢٢١، عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ٨٥.

القماش الأبيض، حتى إذا وصل إلى الباب المؤدى إلى الروضة الشريفة، وضع الكيس بكل أدب داخل الحجرة الشريفة. وهذه الأكياس يأخذها خدم الحجرة الشريفة، ويهدون منها إلى عظماء المسلمين تبركاً [١].

ومن عادة أهل المدينة في الزواج، أنه إذا رغب فتى في الإقتران بفتاة، أتفق مع أهلها، فتقام الولائم للرجال والنساء ليلة الزفاف، وليلتين قبلها وليلة بعدها [٢].

ومن عاداتهم لمواليدهم، عندما يمضى على ولادة الطفل أربعون يوماً، غسلوه ونظفوه وألبسوه ملابس بيضاء، وبعد أن يعطروه يأخذه أهله وهم في أحسن زينة لهم إلى الحجرة الشريفة. وهناك يأخذه الخدم، ويضعونه فيها، ويغطونه بستارتها، ثم يدعون له بالخير، وبعدها يسلم الطفل إلى أمه فتأخذه فرحة. ومن عاداتهم أيضاً عند الوفاة إنهم لا ينوحون إذا مات لهم ميت، ولا يبكون. ويخرجون كل خميس نساء ورجالا بعد صلاة العصر إلى البقيع، ويلقون على القبر شيئاً من الرياحين [٣].

واعتاد أهل المدينة المنورة أيضاً التنزه في البساتين خارج المدينة المنورة. فيخرجون إليها في يومى الثلاثاء والجمعة بعد صلاة العصر جماعات جماعات، ويعودون في المساء. وقد يخرجون إلى البساتين التي تقع في ضواحي المدينة من أول يوم، ومعهم غداؤهم، فيمضون نهارهم في سرور وحبور، ويسمون هذه الفسحة مقيالاً [٤].

---

[١] إبراهيم رفعت: مرآة الحرمين، ج ١، ص ٤٤٣، البتنوني: الرحلة، ص ٣٦٠، عائشة باقاسى: بلاد الحجاز، ص ٨٦.

[٢] إبراهيم رفعت: مرآة الحرمين، ج ١، ص ٤٤٣، عائشة باقاسى: بلاد الحجاز، ص ٨٥-٨٦.

[٣] إبراهيم رفعت: مرآة الحرمين، ج ١، ص ٤٤٣، البتنوني: الرحلة، ص ٣٦٠-٣٦١، عائشة باقاسى: بلاد الحجاز، ص ٨٦.

[٤] البتنوني: الرحلة، ص ٣٥٩-٣٦٠، عائشة باقاسى: بلاد الحجاز، ص ٨٦.



أما بالنسبة لملايس أهالى مكة والمدينة، فقد تباينت وإختلفت حسب مكانة الشخص ومركزه الإجتماعى. فقد كان من عادة السكان التألق فى اللباس، وكثرت فى لباسهم الألوان الزاهية خصوصاً الأخضر والأحمر والوردى والأزرق[١].

وعرف سكان مكة المكرمة والمدينة المنورة فى العصور الوسطى ثياباً جديدة مصنوعة من الحرير والكتان، وأنواعاً براقاً تتلألأ إذا إنعكست عليها أشعة الشمس، كانت ترد إليها من مصر. كما عرف سكان المدينتين العمام المزركشة بما يشبه القصب، وعرفوا لبس الجبة. ويبدو أن المؤثرات الفاطمية فى الملابس كانت واضحة فى حياة الناس الإجتماعية، فمن المعروف أن الفاطميين إعتادوا أن يخلعوا على الأمراء والوزراء خلعاً خاصة فى الأعياد والمناسبات. وكانت هذه الخلع توشى بخيوط الذهب والفضة. وكان للأمراء مكة والمدينة نصيب وافر من هذه الخلع، بحكم الصلة الوثيقة بينهم وبين الفاطميين. وكانت تصل إلى مكة والمدينة فى مواسم الحج ومناسبات الأعياد أنواع مختلفة من هذه الخلع والثياب الموشاة بخيوط الذهب والفضة. وشاع تقليد هذه الثياب الموشاة بالطرز الفاطمية بين أفراد الطبقات الراقية فى المدينتين، فتركت أثرها فى إقبال الأثرياء فى مكة والمدينة على إرتداء هذه الملابس. وقد نالها من التطور ما جعلها قريبة الشبه بما يلبسه الفاطميون[٢]. كذلك احتفظ المكيون والمدنيون فى بيوتهم بكثير من أدوات الزينة والزخرف والرياش الثمينة كالبسطة العجمية النادرة[٣].

---

[١] إبراهيم رفعت: مرآة الحرمين، ج١، ص ٢٠٤، البتنونى: الرحلة، ص ٤٩، على بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص ٢١١، عائشة باقاسى، بلاد الحجاز، ص ٨٦-٨٧.

[٢] أنظر أحمد السباعى: تاريخ مكة، ج١، ص ٢١٧، عائشة باقاسى، بلاد الحجاز، ص ٨٧.

[٣] ابن بطوطة: الرحلة، ص ١٤٣، البتنونى: الرحلة، ص ٤٩، على بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص ٢١١.

ومن عادات أهل مكة المكرمة والمدينة المنورة في المأكل والمشرب أنهم يقيمون المآدب في حفلة يسمونها "قيله"، ويتفاخرون بتقديم الكثير من أصناف الطعام المختلفة في شكلها وطعمها. ويقعد المدعوون في هذه الولائم على سباط يمد على الأرض، وتقدم لهم ألوان الطعام لوناً بعد الآخر. وبعد إنتهائهم من الطعام، يجلسون للسمر أو لسماع بعض الأغاني وآلات الطرب [١]. وذكر ابن بطوطة أن المكيين كانوا يتناولون طعامهم في اليوم مرة واحدة بعد العصر، ويقصرون عليها إلى مثل ذلك الوقت، ومن أراد الأكل في سائر النهار أكل التمر [٢].

أما العناية بالمساجد والمنشآت الاجتماعية كالأربطة وغيرها، وتقديم الخدمات الاجتماعية في الحجاز في العصر الفاطمي، فقد قام بها الخلفاء والسلطين والأمراء والأثرياء في بلاد الدولة الإسلامية من باب القربى إلى الله وعمل الخير.

وسبقت الإشارة إلى ما قام به الوزير الحسين بن سلامة المتوفى سنة ٣٨٤هـ/٩٩٤م، وهو وزير الدولة الزيادية في اليمن من إهتمام كبير بطريق الحج اليمني، وما أنشأه من جوامع ومنارات، وما حفره من آبار ومصانع للمياه والجهود التي قام بها لإيصال الماء إلى جبل الرحمة وغير ذلك من الأعمال الجليلة [٣].

وأمدتنا المصادر التاريخية بمعلومات لا بأس بها تفيد بأن العباسيين والفاطميين قد إهتموا بإصلاح كثير من الخراب في المسجد الحرام، وخاصة أن المنافسة كانت قائمة بين الخلافتين العباسية والفاطمية لتحقيق السيادة الأسمية بطريقة أو أخرى.

---

[١] البتنوني: الرحلة، ص ٤٩، علي بن الحسين: العلاقات الحجازية، ص ٢١١.

[٢] ابن بطوطة: الرحلة، ص ١٤٥.

[٣] ابن بطوطة: الرحلة، ص ١٤٥.

ففى سنة ٤٦٦هـ / ١٠٧٣م - على سبيل المثال - قدم إلى مكة المكرمة الرئيس الأجل السيد فخر الرؤساء مغيث الحرم أبو النصر إبراهيم بن محمد بن على الاستريادى، حيث عمل بمكة بعض الأعمال الجليلة. فقد قام بتعمير مسجد السيدة عائشة رضى الله عنها بالتنعيم، وأسمه مكتوب بذلك على حجر بجوار المسجد الشامى [١]. كذلك صادف فى المسجد الحرام مواضع قد تهدمت، فأطلق ثلاثين ألف دينار أنفق بعضها فى تعميرها، وأخذ الباقي الأمير محمد بن أبى هاشم، وأجرى الماء من عرفات إلى مكة فى قناة كانت عملتها زبيدة زوجة هارون الرشيد، ووجد البيت عرياناً منذ سنتين فكساه ثياباً بيضاء من عمل الهند كانت معه. وفضض الميزاب، وقال: "لو علمت أنى إذا عملته ذهباً سلم لعملته". وتصدق فى الحرمين بالمال الجزيل، وأعطى فقراء مكة والمدينة جراه مئة سنة [٢].

وفى سنة ٤٧٠هـ / ١٠٧٧م أرسل محمد بن محمد بن جهير إلى مكة المكرمة من بغداد منبراً كبيراً منقوشاً عليه بالذهب لا إله إلا الله محمد رسول الله الإمام المقتدى بأمر الله أمير المؤمنين، مما أمر بعمله محمد بن محمد بن جهير [٣]. ومن أعمال الخير التى قام بها نظام الملك [٤] وزير

---

[١] النص المكتوب فى الحجر من البسلة: "أمر بعمارة مسجد عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها بأمر الرئيس الأجل السيد فخر الرؤساء مغيث الحرمين أبو النصر إبراهيم بن محمد بن على فى شهر رجب، منها عنه وعن أخيه ذى المحاسن أبى مسعود على بن محمد بن على تقبل الله عملهما، وبلغهما فى الدارين أمهما وشكر سعيهما، ولا قطع فى الحرمين أثرهما. أنظر الفاسى: العقد الفريد، ج٣، ص ٢٦١-٢٦٢. ابن فهد: اتحاف الورى، ج٢، ص ٤٧٥، ٤٧٦.

[٢] العينى: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٦٦هـ، السنجارى: مناقب الكرم، ج١، ورقة ٢٦٧-٢٦٨.

[٣] ابن فهد: اتحاف الورى، ج٢، ص ٤٧٨-٤٧٩، المقرئى: اتعاط الحنفاء، ج١، ص ٣١٩-٣٢٠، ابن خلدون: تاريخ، ج٣، ص ١٠٢.

[٤] نظام الملك: هو أبو على الحسن بن على بن إسحاق الطوسى المعروف بنظام الملك ولد فى طوس سنة ٤٠٨هـ / ١٠١٧م. طلب أبو على الحسن العلم فى نيسابور، فتعلم العربية، وحفظ القرآن الكريم، ثم دخل فى خدمة السلاجقة. ولما آلت سلطنة السلاجقة إلى ألب أرسلان بعد موت طغرل بك سنة ٤٥٥هـ / ١٠٦٣م أصبح نظام الملك وزيراً =

السلطان السلجوقي ملكشاه بطريق مكة المكرمة أنه أنشأ في سنة ٥٤٨٥هـ/١٠٩٢م مصانع أي صهاريج للماء. وقد قام رامشت في تقديم الخدمات الاجتماعية للكعبة المشرفة فقام سنة ٥٣٧هـ/١١٤٢م بعمل ميازيب للكعبة. وفي سنة ٥٤٠هـ/١١٤٥م جدد الجواد الأصفهاني وزير عماد الدين زنكي صاحب الموصل سوراً محكماً حول المسجد النبوي [١]. وقد كان للوزير الزنكي الجواد الأصفهاني مآثرة الحسنه بالنسبة للحرم الشريف وغيره، فنجد أنه قد

= للسلطان ألب أرسلان. وصحب نظام الملك السلطان ألب أرسلان في معظم غزواته، وقام وحده بأعمال حربية جعلت السلطان يعتمد عليه اعتماداً كبيراً. وعندما قتل ألب أرسلان سنة ٤٦٥هـ/١٠٧٣م وخلفه ابنه ملكشاه وهو في الثامنة عشرة من عمره أصبح نظام الملك الحاكم الفعلي لدولة السلاجقة فقام بإصلاحات كثيرة منها: شق الأنهار وتعمير القرى والنواحي وأقطع الإقطاعات لأمرأء الجيش، وأصلح حال التجار، وقرب إلى مجلسه رجال الدين والعلماء. وحارب نظام الملك الباطنية حرباً لا هوادة فيها، وأنشأ مدرسة ببغداد سهاها باسمه [المدرسة النظامية] ليتخرج منها رجالا يستطيعون أن يدافعوا عن المذهب السني ويقارعوا الباطنية الحجة بالحجة والبرهان بالبرهان، وسرعان ما إنتشرت المدارس النظامية في أمهات المدن والأمصار. وكتب نظام الملك كتاب سياست نامه أي كتاب السياسة تلبية لرغبة السلطان ملكشاه لتنظيم أمور الدولة السلجوقية، التي وصلت إلى درجة كبيرة من الإزدهار والتوسع. وحين بلغ ملكشاه الخامسة والعشرين من عمره، أراد أن يثبت وجوده، فأخذ يخالف وزيره نظام الملك، ولا يعمل بنصحه، وتبدلت العلاقة بين السلطان ونظام الملك في أواخر أيامه. وإنتهت حياة الوزير نظام الملك بمقتله في العاشر من رمضان ٤٨٥هـ/١٤ أكتوبر ١٠٩٢م. وقد تضاربت أقوال المؤرخين في أسباب قتله. وتوفي السلطان ملكشاه بعد مقتل نظام الملك بخمسة وثلاثين يوماً، وإنتهى بموتها العصر الذهبي للدولة السلجوقية، وبدأ عهد جديد من الضعف والانقسام والنزاع بين أفراد البيت السلجوقي. أنظر: نظام الملك: سياست نامه، ترجمة وتعليق/ السيد محمد الغزاوي، القاهرة ١٩٧٦، ص ٦-٩، [مقدمة الترجمة]: محمد محمود إدريس: تاريخ العراق والشرق الإسلامي خلال العصر السلجوقي الأول، ص ١٤٥-١٥٩، ٢٥١-٢٥٤.

[١] إبراهيم رفعت: مرآة الحرمين، ص ٤١٠، لم تذكر المصادر التاريخية المتداولة شيئاً عن شخصية رامشت، وفي سنة ٥٤١هـ/١١٤٦م أرسل الخليفة العباسي المعتز ميازايا للكعبة بدلا من الميزاب السابق، إعتقاداً أنه أحق بهذا العمل. أنظر إبراهيم رفعت نفس المرجع والصفحة.

أرسل خمسة آلاف دينار عملت بها صفائح الذهب والفضة داخل الكعبة وأركانها [١]. كما قام بتجديد باب الكعبة وتحليلته بالفضة وطلائه بالذهب، وكتب عليه اسم الخليفة المقتفى بأمر الله أبي عبد الله [٢]. وقام الوزير الأصفهاني أيضاً بعمارة منارة العمرة، وجلب الماء إلى عرفات، وأتفق مع القبائل العربية في تلك الناحية بعدم نهب هذه المياة مقابل أموال أعطاها لهم حتى لا يعتدوا على المياة بعرفات [٣].

ولاشك أن هذه الخدمات الإجتماعية كانت بمثابة الفرج بعد الشدة لسكان مكة المكرمة والمدينة المنورة، وخففت معاناة جموع الحجاج وبخاصة في أوقات المحن والفتن، التي حفل بها تاريخ هاتين المدينتين خلال الفترة التاريخية موضوع الدراسة.

---

[١] النويري: نهاية الأرب، ج٢٧، ص ١٧٦، ١٧٧، الفاسي: تحفة الكرام، ورقة ٢٤، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٥١٤-٥١٦، ابراهيم رفعت: مرآة الحرمين، ص ٢٧٨.

[٢] النويري: نهاية الأرب/ج٢٧، ص ١٧٦-١٧٧، العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٥٥٠هـ، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٥١٤-٥١٦، ذو النون المصري: عمارة اليمنى، ص ٤٦.

[٣] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٥١٨، النويري: نهاية الأرب، ج٢٧، ص ١٧٦-١٧٧.

## الفصل السادس

### الحياة العلمية والثقافية في مكة والمدينة

- \* دور الحرمين الشريفين في إزدهار الحياة العلمية والثقافية
- \* حلقات التدريس في الحرمين الشريفين
- \* دور أئمة الحرم المكي
- \* دور القضاة في مكة المكرمة والمدينة المنورة.
- \* العلماء والفقهاء والمجاورين وأثرهم في الحياة العلمية والثقافية
- \* أبرز علماء وأدباء مكة والمدينة ونشاطهم العلمي والثقافي

كانت المدينتان المقدستان مكة المكرمة والمدينة المنورة مركزين هامين من مراكز العلم والثقافة في الدول الإسلامية. وبعد فتح مكة المكرمة عين الرسول عليه الصلاة والسلام معاذ بن جبل ليعلم الناس دينهم الجديد، وأصبح بذلك المسجد الحرام يزدهم برجال الحديث والقراء [١]. وكلما مرت السنون إزداد الناس إقبالا على العلم في المسجد الحرام، لذلك نجد أن كثيراً من العلماء وصلوا إلى مكة - خاصة في عصر بني أمية - لبعدها عن الفتن السياسية. واستمرت مكة المكرمة كما كانت في عهد الأمويين مركزاً هاماً للعلم والثقافة في أيام الخلافة العباسية، وظل العلماء يتلقون العلم طبقة عن طبقة، حتى حفل المسجد الحرام بعدة حلقات دراسية لا بحلقة واحدة. وكان ينبعث من كل حلقة من هذه الحلقات صوت المدرس، يلقي الدرس وأصوات الطلاب يسألون ويناقشون.

وبحلول القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي، بدأ ضعف النشاط العلمي بمكة واضحاً، نظراً لكثرة من رحل من علمائها إلى سائر الأقطار الإسلامية لنشر العلم ورواية الحديث. وإستمر هذا الضعف فيما بين القرنين الرابع والسادس الهجريين/ العاشر والثاني عشر الميلاديين [٢].

ولم يكن العلماء يتقاضون راتباً من أمراء مكة لقاء الدروس التي يقومون بتدريسها في المسجد الحرام، وكذلك فإنهم كانوا لا يأخذون من الطلبة صدقة أو زكاة، لأن تعليمهم كان لله وفي سبيل الله. يضاف إلى ذلك أنه لم تقتصر فائدة الدروس التي كانت تلقى بالحرم على المكيين أنفسهم، بل نهل من هذه الحلقات التي كانت تعقد داخل المسجد الحرام علماء من شتى أنحاء ديار المسلمين [٣]. وكانت هناك بيوت مشهورة في مكة المكرمة تخصص

[١] عبد الرحمن صالح عبد الله: تاريخ التعليم في مكة المكرمة، ص ٣٨.

[٢] أحمد السباعي: تاريخ مكة، ج ١، ص ٢١٧.

[٣] عبد الرحمن عبد الله: تاريخ التعليم في مكة المكرمة، ص ٤١.

بعض أبنائها في طلب العلم، وتوارثوا ذلك كما تتوارث خطب الجمعة والإمامة في المسجد الحرام. ومن أشهر هذه البيوت في أواخر العهد الفاطمي في القرن السادس الهجري/الثاني عشر الميلادي بيت الطبري [١].

والطبريون ينسبون إلى قريش، وقد هاجر أجدادهم في غمرة من هاجر في العصر العباسي، ثم ما لبث الأحفاد أن عادوا إلى مكة في القرن الخامس الهجري/الحادي عشر الميلادي. وأول من قدم منهم في القرن السادس الهجري/الثاني عشر الميلادي رضى الدين بن أبي بكر. ظل أحفاد هذا البيت يخدمون العلم في مكة إلى أن أنقرضوا في القرن الثاني عشر الهجري، بعد ما ظلوا رواد علم وعمالة تعليم طيلة ستة قرون متتالية [٢].

وقد رأى ابن جبير حينما زار مكة المكرمة في القرن السادس الهجري/الثاني عشر الميلادي حلقات المدرسين التي كانت تعقد في الحرم المكي في هذه الفترة وعبر عن كثرتها بقوله: "والحرم محقق بحلقات المدرسين وأهل العلم..." [٣].

ومن الثابت أنه كان يتخرج من الحرميين الشريفين الأئوف في كل عام ومنه: في التفسير: والحديث، والفقه، والأصول واللغة، وعلم القراءات وعلوم اللغة، وشتى ألوان المعرفة والعلوم. وتجدر الإشارة إلى أن حلقات العلم في الحرميين الشريفين لم تكن تقتصر على المدرس، بل كان يتم فيها مناظرة العلماء، من المجاورين والوافدين عليهم من شتى أقطار العالم الإسلامي وهكذا كانت تعقد في الحرميين المكي والمدني في أوقات موسم الحج حلقات مختلفة من جميع العلوم الفقهية والعقلية ومختلف المعارف [٤].

[١] أحمد السباعي: تاريخ مكة، ج١، ص ٢١٧.

[٢] عبد الله مرداد أبو الخير: المختصر من كتاب نشر النور والزهر، ج١، ص - ك - ل - م - ن

[٣] ابن جبير: الرحلة، ص ٦٠، انظر أيضاً: سليمان مالكي، بلاد الحجاز، ص ١٨٦-١٨٧

Abdullatif: Dohaish, History of Education, p. 33.

[٤] سليمان مالكي، بلاد الحجاز، ص ١٨٩.



وعرفت حصوات المسجد الحرام والمسجد النبوي حلقات العلم، حيث كانت تعقد في الجزء المكشوف أو في الأروقة. قد كان القرآن الكريم هو المنبع والمصدر الأساسي للنشاط العلمي والثقافي في المجالات الأخرى، كما كان الحديث النبوي الشريف يقوم في المقام الثاني بعد القرآن الكريم، حيث يعتبران مصدران هامين لما ظهر من العلوم [١] والفنون. وتجدر الإشارة إلى أن الدراسة في حلقات الحرم المكي والحرم النبوي الشريف لم تنهج منهجاً مقررأ أو محدداً، فالمدرس هو الذي يقرر ما يريد تدريسه لطلابه. وهو الذي يختار المنهج الملائم لهم. والدرس يعقد يومياً من قبل هذا الشيخ في الحرم، وتضم الحلقات الجميع بلا تفرقة، جاعلاً البساطة والتواضع الواجب الأساسي تجاه طلبته. وكان لكل مذهب من المذاهب ركن خاص به في المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف [٢].

أما دور الكتاتيب في الحياة العلمية والثقافية في مكة والمدينة في العصر الفاطمي، فمن المعروف أن الكتاب ظهر كمؤسسة تعليمية منذ أوائل العهد الإسلامي، لتقوم بتربية صغار المتعلمين، وسمى الكتاب بهذا الاسم نظراً لأن الطفل كان يتعلم فيه الكتابة، ثم أستخدم هذا الاسم بحيث أصبح يشمل كل مؤسسة تعليمية تعنى بتربية الصغار، حتى ولو لم تكن القراءة والكتابة مادتها الدراسية الوحيدة. وأطلق هذا الاسم على مؤسسات تعليمية كان همها الأول تعليم الطفل وتحفيظه القرآن الكريم [٣].

---

[١] أنظر: محمد حسين يوسف: رسالة المسجد في العالم عبر التاريخ [بحوث مؤتمر رسالة المسجد، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م] ص ٤٦٦، منير الدين أحمد: تاريخ التعليم عند المسلمين، ص ٥٠-٥١.

[٢] أنظر سليمان مالكي: بلاد الحجاز، ص ١٨٧-١٨٨.

[٣] عبد الرحمن صالح عبد الله: تاريخ التعليم، ص ٤٩-٥٠، عائشة باقاسي: بلاد الحجاز، ص ١٣٠، وأنظر أيضاً Abdullatif Dohaish, Op. Cit, pp. 19-20

ولقد وجد الكتاب جنباً إلى جنب مع المسجد، ليسهم في نشر العلم والمعرفة. وكان الكتاب يتخذ من المسجد مقراً له في بعض الأحيان، وينطبق هذا القول على الكتاتيب في مكة المكرمة خلال الفترة التاريخية موضوع الدراسة، إذ أن بعض معلمى الأطفال كانوا يقومون بتأدية رسالتهم العلمية في المسجد الحرام [١]. قد كان منهج الكتاب يتركز في تعليم مبادئ القراءة والكتابة والقرآن، ومع القراءة والكتابة كان التلاميذ يتعلمون قواعد اللغة العربية وقصص الأنبياء، وخاصة أحاديث الرسول محمد صلى الله عليه وسلم [٢].

وفي المسجد تعقد حلقات مختلفة من الدروس وكان المتعلم حراً في أن يذهب إلى أى حلقة من الحلقات، وإلى أى شيخ من الشيوخ فإذا أتم علم شيخ، انتقل إلى علم شيخ آخر وهكذا، ويرجع سبب ذلك إلى أن التعليم كان حراً يعتمد على ما يمنحه الخلفاء والأمراء والأغنياء لمن اتصل بهم من العلماء، لم تكن هناك أيضاً درجات علمية يمنحها من أتم الدراسة بعد امتحان، إنما كان الامتحان امتحان الرأي المحيط به من علماء ومتعلمين، فمن آنس من نفسه القدرة على أن يجلس مجلس المعلم جلس وتعرض لجدال العلماء ومناقشتهم [٣].

أما عن المدارس في مكة والمدينة في العصر الفاطمي. فقد قامت المدارس - في المجتمعات الإسلامية - إلى جانب المسجد والكتاب، تسهم في تربية وتعليم المسلمين، ويربط المؤرخون بين الوزير السلجوقي نظام الملك وبين نشأة المدارس في الإسلام، رغم أن بعض المدارس وجدت قبل نظام الملك.

---

[١] عبد الرحمن صالح عبد الله: تاريخ التعليم في مكة المكرمة، ص ٥٢، عائشة

باقاسى: بلاد الحجاز، ص ١٠٣. وانظر أيضاً: Abdullatif Dohaish: Op. Cit, p.20

[٢] أحمد شلبي: التربية الإسلامية، ص ٤٦، عن دور الكتاتيب في الحياة العلمية

والثقافية في بلاد الحجاز، أنظر سليمان مالكي، بلاد الحجاز، ص ١٩٨-١٩٩.

[٣] أحمد أمين: ضحى الإسلام، ج ٣، ص ٦٧-٦٨.

وقد عرفت هذه المدارس باسم المدارس النظامية. ولعل سبب شهرة نظام الملك ومدارسه، كونه أول من جعل التعليم مجانياً، وفرض الطلاب الأرزاق والأموال [١]. وإذا كانت المدارس في العواصم والمدن الإسلامية قد بدأت في التطور في منتصف القرن الخامس الهجرى/منتصف القرن الحادى عشر الميلادى، فإن ظهورها في مكة المكرمة لم يبدأ إلا في الربع الأخير من القرن السادس الهجرى/الثانى عشر الميلادى [٢].

أما عن دور أئمة الحرم المكى والمدنى في الحياة العلمية والثقافية فقد كان دوراً كبيراً. وأشتهر معظمهم بالعلم، وصنفوا مؤلفات وتصنيفات كثيرة. وتعلم على أيديهم آلاف من طلاب العلم، الذين لعبوا دوراً هاماً في الحياة العلمية والثقافية في مكة والمدينة خلال الفترة التاريخية موضوع الرسالة. ومن أهمهم:-

- إمام الحرمين أبو المعالى عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجوينى ولد سنة ٤١٠هـ/١٠١٩م وتوفى سنة ٤٧٨هـ/١٠٨٥م. ويعتبر الجوينى إمام العلماء في وقته، وكتب عدة مصنفات منها [نهاية المطلب في دراسة المذهب]. سافر إلى بغداد، ثم عاد إلى الحجاز، وأقام بمكة المكرمة والمدينة المنورة أربع سنين يدرس ويفتى ويصنف، وأم بالناس في الحرمين الشريفين فسمى بذلك إمام الحرمين، ثم رجع إلى نيسابور، وجعل إليه الخطابة ومجلس الذكر والتدريس وبقي على ذلك ثلاثين سنة [٣].

---

[١] عبد الرحمن صالح عبد الله: تاريخ التعليم في مكة المكرمة، ص ٥٩، عائشة باقاسى: بلاد الحجاز، ص ١٠٣، سليمان مالكى، بلاد الحجاز، ص ١٨٩-١٩٠. وعن نظام الملك، أنظر ما سبق، ص ١٧٥، حاشية [٤].

[٢] عبد الرحمن صالح عبد الله: تاريخ التعليم في مكة المكرمة، ص ٥٩، عائشة باقاسى: بلاد الحجاز، ص ١٠٤.

[٣] ابن الجوزى: المنتظم، ج ٩، ص ١٨، أبو الفدا: المختصر، ج ٢، ص ١٩٦، ابن كثير: البداية والنهاية، ج ١٢، ص ١٢٨، الفاسى: العقد، ج ٥، ص ٥٠٧-٥٠٨، ابن العماد: شذرات الذهب، ج ٣، ص ٣٥٨-٣٥٩.

- الجمال أبو عبد الله بن عبد الله بن الفتوح المكناسي المالكي ولي في سنة ٤٨٨هـ / ١٠٩٥م إمامة مقام المالكية بالمسجد الحرام. وأوقف الجمال المكناسي كتاب المغرب لابن أبي زمنين المالكي ستة مجلدات على المالكية والشافعية والحنفية الذين يكونون بمكة، وجعل مقره بخزانة المالكية بمكة [١].

- أبو بكر محمد بن عمر بن عثمان بن عبد العزيز بن طاهر البخاري الحنفي إمام الحنفية بالحرم الشريف. جاور بمكة سنين، وكان إماماً لأصحاب أبي حنيفة بالمسجد الحرام، وكان شيخاً فاضلاً صالحاً متديناً مكثراً من الحديث توفي سنة ٥٢٥هـ / ١١٣٠م [٢].

- أبو الحسن رزين بن معاوية بن عمار العبدري الأندلسي السرقسطي إمام المالكية بالحرم. سمع بمكة من ابن مكتوم بن أبي ذر الهروي كتاب صحيح البخاري، ومن الحسين بن علي الطبري صحيح مسلم وحدث. كان إمام المالكية في الحرم. وله مصنفات منها: كتاب جمع فيه ما في الصحاح الخمسة والموطأ. ومنها: كتاب في أخبار مكة، وتوفي سنة ٥٢٥هـ / ١١٣٠م [٣].

- سعيد بن أحمد الأنصاري الحنفي إمام الحنفية بالمسجد الحرام. كان ممن شهد على رامشت لوقفه رباطه بمكة سنة ٥٢٩هـ / ١١٣٤م [٤].

- برهان الدين البلخي الزاهد الحنفي قدم دمشق سنة بضع عشر وخمسمائة

[١] ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤٨٧-٤٨٨.

[٢] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٥٢٥هـ. الفاسي: العقد، ج٢، ص ٢٢٦-٢٢٧.

[٣] الذهبي: تاريخ الإسلام، ورقة ٣٠، الفاسي: العقد، ج٤، ص ٣٩٨-٣٩٩، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٥٠٢-٥٠٤.

[٤] الفاسي: العقد، ج٤، ص ٥٤٩.

فنزل بالمدرسة الصادرية بباب البريد، ومدرسها يومئذ أبو علي بن مكي الكاساني. فعقد لهما مجلس مناظرة، وجلس برهان الحديث للوعظ، وكان عنده صدق، فوقع له القبول في قلوب الناس، فحسده الكاساني وتعصب عليه الحنابلة لأنه أظهر خلافهم، فعزل نفسه عن المقام بدمشق، ومضى إلى مكة وجاور بها. وفي مكة أصبح برهان الدين البلخي إمام الحنفية في المسجد الحرام، وحاز على شهرة كبيرة. ثم ندم الكاساني على خروج برهان الدين البلخي من دمشق فكاتبه بالعودة إليها. فخرج من مكة وجعل طريقه على بغداد، فلما وصل دمشق سلم إليه الكاساني المدرسة الصادرية عن تراضى منه. وظل برهان الدين البلخي يدرس في دمشق حتى وفاته سنة ٥٤٨هـ/١١٥٣م [١].

- أبو بكر بن أبي الحسن الطوسي إمام مقام إبراهيم الخليل بمكة، شهد على رامشت بوقفه لرباطه بمكة سنة ٥٢٩هـ/١١٣٤م. توفي سنة ٥٦٣هـ/١١٦٧م [٢].

- أبو محمد مبارك بن علي بن الحسن بن عبد الله بن محمد البغدادي المعروف بابن الطباخ الحنبلي إمام الحنابلة بالمسجد الحرام. سمع كتاب [دلائل النبوة للبيهقي]. كان يؤم الناس بحطيم الحنابلة. وتوفي سنة ٥٧٥هـ/١١٧٩م [٣].

ولعب القضاة في مكة المكرمة والمدينة المنورة دوراً هاماً لا يقل عن أهمية أئمة الحرمين الشريفين في الحياة العلمية والثقافية في الحجاز،

---

[١] العيني: حوادث سنة ٥٤٨هـ.

[٢] الفاسي: العقد، ج٨، ص ١٢ ولم تذكر المصادر المتداولة شيئاً عن شخصية رامشت.

[٣] المصدر السابق، ج٧، ص ١١٩-١٢٠.

ونظراً لأهمية مكة المكرمة والمدينة المنورة فكان للقاضي مكانة عظيمة في بلاد الحجاز، حيث كان بمثابة نائب أمير مكة المكرمة أو المدينة المنورة، فوظيفة القاضي الثانية بعد الأمير خلال الفترة التاريخية موضوع الدراسة [١].

والقضاة الذين تولوا القضاء بمكة المكرمة والمدينة المنورة منهم من أهل المدينتين الذين كان لهم دور هام في محيط القضاء والفتيا، ومنهم من قدم إلى مكة، نظراً لما عرفوا به من العلم والأدب والفقه. وتولى هؤلاء القضاة منصب القضاء لمدد محدودة، ثم عادوا إلى بلادهم، وهم المجاورون الذين وفدوا إلى بلاد الحجاز، واستقروا بها حيناً من الزمن ومن أشهر القضاة:

- أحمد بن أبي الحسين النيسابوري قاضي الحرمين، وشيخ الحنفية في عصره. ولى قضاء الحجاز مدة، ثم رحل نيسابور وتولى قضاءها سنة ٣٥١هـ / ٩٦٢م [٢].

- يحيى بن عبد الرحمن القرشي الزهري ولى قضاء مكة للمقتدر، وكان محموداً في ولايته، من أهل الحزم والنفاذ في الأمور كلها، وكانت له ضياع وتوفى سنة ٤٧٠هـ / ١٠٧٧م [٣].

- قاضي الحرمين أبو الحسن علي بن النعمان بن محمد بن منصور بن أحمد فوض له المعز لدين الله الفاطمي القضاء مستقلاً سنة ٣٦٦هـ / ٩٧٦م وكان في سجله القضاء بالديار المصرية والشامية والمغرب وجميع مملكة المعز، والخطابة

[١] القلقشندي: صبح الأعشى، ج٣، ص ٤٨٤.

[٢] ابن العباد: شذرات الذهب، ج٣، ورقة ٧-٨.

[٣] الفاسي: العقد، ج٧، ص ٤٣٨-٤٣٩.

والإمامة والعيار في الذهب والفضة والموازين والمكاييل. ولم يزل مستمراً على أحكامه عند الخليفة العزيز بن المعز إلى أن توفي سنة ٣٧٤هـ / ٩٨٤م [١].

- عبد الملك بن أبي مسلم بن أبي نصر النهاوندي قاضي مكة وإمام مقام إبراهيم، توفي سنة ٥١٩هـ / ١١٢٥م [٢].

- أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن الحسين الشيباني الطبري المكي قاضي مكة المكرمة. وكان فقيهاً فاضلاً عارفاً بالمذهب والفرائض، وله تصانيف في ذلك وله دراية بعلم التفسير والحديث. ولي قضاء مكة سنين طويلة. وقد ولد سنة ٤٨٢هـ / ١٠٨٩م [٣].

- أبو المظفر طاهر بن محمد بن طاهر بن سعيد الفقيه قاضي مكة. تفقه عن الشيخ أبي إسحاق الشيرازي، ثم إنتقل إلى مكة وسكنها، وولى قضاءها أقام بها إلى حين وفاته سنة ٥٢٨هـ / ١١٣٣م. وكان فاضلاً عالماً بالحديث والأدب والنحو والشعر [٤].

- قاضي الحرمين أبو القاسم عبد الرحمن بن علي بن الحسين بن علي بن الحسين الشيباني الطبري المكي. حدث بكتاب عن فضائل مكة. وقد توفي سنة ٥٥٤هـ / ١١٥٩م [٥].

---

[١] الفاسي: العقد، ج٧، ص ٢٧٢-٢٧٤، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٤١٨.

[٢] الفاسي: العقد، ج٥، ص ٥١٦.

[٣] المصدر السابق، ج٣، ص ٢٣٣-٢٣٤، ابن فهد: إتحاف الوري، ج٢، ص ٥٠١.

[٤] الفاسي: العقد، ج٥، ص ٥٩-٦٠.

[٥] الفاسي: العقد، ج٥، ص ٣٩٢-٣٩٣.

- أحمد بن عبد الرحمن بن علي بن الحسن الشيباني الطبري قاضي الحرمين  
توفي سنة ٥٥٧هـ / ١١٦١م [١].

- القاضي عز الدين أبو المعالي يحيى بن عبد الرحمن بن علي بن الحسين  
الشيباني الطبري المكي قاضي مكة. ذكر الفاسي أنه لم يعرف له بدء ولاية  
القضاء ولا نهايتها، غير إنه يذكر أنه تولى قضاء مكة المكرمة في آخر الدولة  
الفاطمية وبداية العصر الأيوبي [٢].

ولعب العلماء والفقهاء والمجاورون دوراً هاماً في الحياة العلمية  
والثقافية في مكة والمدينة، فقد كان لهم نشاطهم الملحوظ في هذه الفترة  
التاريخية، فمنهم من كان يجمع بين العلوم جميعها، ومنهم من كان يجمع بين  
علم الحديث والأدب إلى غير ذلك. حتى إن ابن النجار ذكر في كتابه الدرة  
الشمينة في تاريخ المدينة، أن لأهل المدينة المنورة "أخبار مستحسنة من  
الكتب وأشعار رائقة" [٣] ومن أبرز علماء مكة والمدينة:

- أبو الفضل جعفر بن يحيى بن إبراهيم التميمي المعروف بابن الحكاك، كان  
موصوفاً بالمعرفة والحفظ والإتقان، وكانت مهمته بين أمير مكة المكرمة  
والفاطميين قبض الأموال وحمل كسوة الكعبة المشرفة. توفي سنة  
٤٨٥هـ / ١٠٩٢م [٤].

---

[١] الفاسي: العقد، ج٣، ص٧٧، اتحاف الوري، ج٢، ص٥٢٥-٥٢٦.

[٢] الفاسي: العقد، ج٧، ص٤٣٨-٤٣٩.

[٣] أنظر: ابن النجار: الدرة الشمينة، ص٣٣٩.

[٤] الفاسي: العقد، ج٣، ص٤٣٣.



- أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الخوارزمي الحنفي المعروف بالزمخشري الملقب جاز الله لطول إقامته بمكة المكرمة، وكان إمام عصره. وهو من أشهر علماء التفسير، وصاحب كتاب تفسير الكشاف وغير ذلك من المؤلفات في أصول العلم الدالة على وقور فضله، وقام بتدريس كتابه في التفسير في مكة، وكان يعتز بآراء قاضي مكة أبي المعالي يحيى بن عبد الرحمن الشيباني. توجه إلى الحجاز سنة ٥٠٠هـ/١١٠٦م. فأقام هناك مدة مجاوراً بمكة، يفيد ويستفيد، توفي ليلة عرفة سنة ٥٣٨هـ/١١٤٣م [١].

أما عن الفقهاء فقد كان معظمهم من المجاورين الذين وفدوا إلى بلاد الحجاز، وأستقروا في إحدى المدينتين المقدستين مكة المكرمة والمدينة المنورة. وقد برع كثير منهم في علوم الفقه، والبعض الآخر جمع بين الفقه والحديث ومن أشهرهم:

- أبو عبد الله الوراق الحنبلي، كان مدرس الحنابلة وفقههم في زمانه، له المصنفات الكبار منها كتاب الجامع اشتمل على إختلاف الفقهاء، وله مصنفات في أصول الدين والفقه. وكان ينسخ الكتب بأجر وينفق من ذلك، توفي في مكة سنة ٤٠٣هـ/١٠١٢م [٢].

- الإمام أبو الفتوح يحيى بن عيسى بن إسماعيل اليمنى الفقيه الشافعي ارتحل إلى مكة مجاوراً، وشرح كتاب مختصر المزني. وذكر في أوله: أنه شرحه بمكة المشرفة في أربع سنين مقابلاً للكعبة الشريفة، وكان من أعيان الفقهاء، وأكابر الفضلاء. توفي سنة ٤٢١هـ/١٠٣٠م [٣].

---

[١] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٥٣٨هـ، الفاسي: العقد: ج٧، ص ١٣٧-١٤٨، سليمان مالكي، بلاد الحجاز، ص ٢٠٦.

[٢] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٠٣هـ.

[٣] الفاسي: العقد، ج٦، ص ٢٤٤-٢٤٥.

- هياج بن الحسين أبو محمد الحطيني الشامي نسبة إلى حطين قرب بيسان بالأردن. سمع هياج الحديث من جماعة كثيرة وتفقه، وكان فقيه الحرم في عصره ومفتي أهل مكة. وكان زاهداً ورعاً متنسكاً مجتهداً في العبادة كثير الصوم والصلاة، وكان يذكر عدة دروس لأصحابه كل يوم. وكان إذا دخل الحرم لم يلبس نعلاً، ويزور قبر الرسول عليه الصلاة والسلام مع أهل مكة كل سنة ماشياً حافياً، ولا يدخر شيئاً، ولا يلبس غير ثوب. وفي سنة ١٠٧٩هـ/١٤٧٢م. وقعت بين أهل السنة والشيعة فتنة، فاتفق أن بعض الروافض شكاً إلى أمير مكة محمد بن أبي هاشم قائلاً: "إن أهل السنة ينالون منا ويبغضوننا" فأخذ أمير مكة هياجاً فضربه ضرباً شديداً، فحمل إلى زاويته، فبقي أياماً ومات في تلك السنة وقد نيف على الثمانين [١].

- سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب النجبي الأندلسي الياجي الفقيه المالكي أحد الحفاظ الكثيرين في الفقه والحديث. سمع الحديث، ورحل في طلبه إلى بلاد الشرق سنة ٤٢٦هـ/١٠٣٤م فسمع هناك الكثير، واجتمع بأئمة ذلك الوقت كالقاضي ابن الطيب الطبري، وأبي إسحاق الشيرازي وجاور بمكة ثلاث سنين مع الشيخ أبي ذر الهروي [٢].

- عبد الملك بن محمد بن ميسرة أبو الوليد اليافعي، كان فقيهاً عالمياً ثبتاً في النقل، رحالاً في طلب العلم، عارفاً بطرق الحديث ورواته، لذلك كان يعرف بالشيخ الحافظ. حج سنة ٤٥١هـ/١٠٥٩م. فأدرك بمكة الشيخ العارف سعد الرنجاني، فأخذ عنه. ثم عاد إلى اليمن وتوفي سنة ٤٩٣هـ/١٠٩٩م [٣].

---

[١] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٧٢هـ، الذهبى: تاريخ الإسلام، ج٢، ص٥، ابن الجوزي: المنتظم، ج٨، ص٣٢٦، ابن كثير: البداية والنهاية، ج١٢، ص١٢٠، ابن تغرى بردى: النجوم، ج٥، ص١٠٩، الفاسى: العقد، ج٧، ص٣٨٠-٣٨١، ابن العماد: شذرات الذهب، ج٣، ص٣٤٢-٣٤٣.

[٢] العيني: عقد الجمان، حوادث سنة ٤٧٤هـ، ابن كثير: البداية والنهاية، ج١٢، ص١٢٢.

[٣] الفاسى: العقد، ج٥، ص٥١٤-٥١٥.

ومن أشهر العلماء الذين برزوا في علوم الحديث بالإضافة إلى نشاطهم في علوم أخرى مثل الفقه وغيره. وكانت لهم أهمية كبيرة في الحياة العلمية والثقافية في مكة والمدينة فيما بين القرنين الرابع والسادس الهجريين العاشر والثاني عشر الميلاديين.

- أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن بشير العبدى الأعرابى البصرى، نزيل مكة وشيخها، حدث عن أبى داود السجستانى بكتاب السنن، وكان فى وقته شيخ الحرم. صنف أبو سعيد أحمد للقوم كتباً كثيرة، وصحب الجنيد وعمر المكي والنورى، وكان من جملة مشايخهم وعلمائهم. ومات بمكة سنة ٣٤١هـ/٩٥٢م [١].

- المقرئ، أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن عيد اليقطينى. حدث عن محمد بن إسحاق الثقفى وجماعة، وكان ذا ثقة، توفى بمكة سنة ٣٥٠هـ/٩٦١م [٢].

- أبو زيد محمد بن أحمد بن عبد الله الزاهر المرونى الشافعى، حدث بالعراق ودمشق ومكة المكرمة. وكان من أشهر علماء الحديث وجاور فى مكة المكرمة سبع سنوات وتوفى سنة ٣٧١هـ/٩٨١م [٣].

- محمد بن يوسف بن محمد بن جنيد الجرجانى. انتقل إلى مكة المكرمة فحدث بها سنين إلى أن توفى بها سنة ٣٩٠هـ/٩٩٩م [٤].

---

[١] الفاسى: العقد، ج٣، ص ١٣٦-١٣٨.

[٢] المصدر السابق: ج١، ص ٣٨٠.

[٣] ابن العماد: شذرات الذهب، ج٣، ص ٧٦.

[٤] العينى: عقد الجمان، حوادث سنة ٣٩٠هـ، ابن العماد: شذرات الذهب، ج٣، ص ١٣٤.

- أبو أسامة المقرئ، محمد بن أحمد بن محمد بن القاسم الهروي. أقام بمكة يقرأ القرآن الكريم ويملى الحديث، توفي سنة ٤١٧هـ / ١٠٢٦م [١].

- كريمة بنت أحمد بن محمد بن حاتم أم الكرام المروزيه. جاورت بمكة، وروت الأحاديث الصحيحة، ووكانت تضبط كتابة الحديث، وتقابل بنسخها. اشتهرت بالفهم والنباهة وكانت من الحفاظ [٢].

أما العلماء الذين اشتهروا بالقرآن وعلومه فنذكر منهم على سبيل المثال:-

- ابن عمر بن القاسم أبو علي الترس البزاز المعروف بابن عديسة، ولد سنة ٣٨٠هـ / ٩٩٠م. وكان صدوقاً من أهل القرآن والمعرفة بعلومه، أقام بمكة حيث توفي بها في سنة ٤٣٨هـ / ١٠٤٦م [٣].

- المقرئ، أبو محشر الطبري عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري القطان. أقام بمكة، وكتب كتاب التلخيص وغيره. وكان يقوم بالقراءة في مكة المكرمة حتى وفاته سنة ٤٧٨هـ / ١٠٨٥م [٤].

ولعب المجاورون دوراً هاماً في الحياة العلمية في مكة والمدينة. قدموا من مختلف أمصار الدولة الإسلامية إلى مكة للمجاورة، أو لتقديم الصدقات للفقراء في الحرمين الشريفين. وربما كان بعض هؤلاء المجاورين يأتون إلى مكة لقضاء فترة من عمرهم الزماني للراحة والصفاء الروحي. وقضوا معظم أعمارهم في مكة، حتى صاروا طبقة من طبقات المجتمع المكي والمدني.

[١] الفاسي: العقد، ج١، ص ٢٨٢.

[٢] ابن العماد: شذرات الذهب، ج٣، ص ٣١٤.

[٣] ابن الجوزي: المنتظم، ج٨، ص ١٣٠.

[٤] ابن العماد: شذرات الذهب، ج٣، ص ٣٥٨-٣٥٩.

وشجعهم على المجاورة كثرة الأربطة التي شيدت في مكة والمدينة، كما إن كثرة المدارس النظامية ساعد على إستقرارهم. وتولوا المناصب العلمية في هذه المدارس العلمية [١]. يضاف إلى ذلك أن الحياة العلمية تميزت في المدينة المنورة أيضاً بالهدوء تبعاً للحياتين السياسية والاقتصادية. لذلك إقتصرت المدينة على بعض المجاورين الذين أقاموا طويلاً، وعاشوا بها كما عاش المجاورون في مكة المكرمة، وكذلك القضاة الذين تولوا قضاءها، ثم بعض العلماء الذين زاروها بعد زيارة مكة، فأفاد منهم أهل المدينة والطلاب فيها [٢].

ومن أشهر المجاورين الذين لعبوا دوراً هاماً في الحياة العلمية والثقافية في مكة المكرمة:-

- أبو ذر الهروي عبد الله بن أحمد بن محمد الحافظ المالكي. سمع الكثير، ورحل إلى الأقاليم، وأقام بمكة المكرمة، يسمع الناس أيام الموسم، وعنه أخذ المغاربة مذهب الإمام مالك. وتوفي سنة ٤٣٤هـ / ١٠٤٢م [٣].

- أبو الحسن علي بن يوسف بن عبد الله الجويني المعروف بشيخ الحجاز. جاور مكة، وصنف كتاب السلوة. توفي سنة ٤٦٣هـ / ١٠٧٠م [٤].

- أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الصمد بن أحمد بن علي النيسابوري من أهل نيسابور. صحب الشيخ عبد الملك الطبري، ودرس مختصر أبي محمد الجويني بمكة. توفي سنة ٥٤٩هـ / ١١٥٤م [٥].

---

[١] سليمان مالكي: بلاد الحجاز، ص ٢٠٨، علي بن حسين السليمان: العلاقات الحجازية المصرية، ص ٢٢٩-٢٣١.

[٢] علي بن حسين السليمان: نفس المرجع، ص ٢٤٠.

[٣] ابن كثير: البداية والنهاية، ج ١٢، ص ٥٠.

[٤] الفاسي: العقد، ج ٧، ص ٢٧٧.

[٥] الفاسي: العقد، ج ٥، ص ٣٦٣-٣٦٤.

وحفلت مكة والمدينة فيما بين القرنين الرابع والسادس الهجريين العاشر والثاني عشر الميلاديين بعدد كبير من الأدباء والشعراء، الذين لعبوا دوراً هاماً في الحياة الثقافية. ومن أشهر الأدباء والشعراء:-

- القاضي البغدادي أبو طاهر الزهلي محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر، ولي قضاء واسط وبغداد ودمشق ثم الديار المصرية. كان مالكي المذهب فصيحاً مفوهاً شاعراً كبيراً كما ذكر ابن الأثير أنه حج، وجاور سنين ومات بمكة سنة ٣٦٧هـ / ٩٧٧م [١].

- أمير مكة شكر بن أبي الفتوح العلوي الحسني. كان من أشهر شعراء الحجاز في القرن الخامس الهجري، وله شعر حسن في الشجاعة والمواقف الحاسمة والشعور بالكرامة ورفضه الضيم [٢].

- الشاعر أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن عبد الله الأسدي الحجازي من أهل مكة المكرمة ولد بها سنة ٤٤١هـ / ١٠٤٩م. نشأ بالحجاز ثم خرج إلى اليمن، ثم توجه إلى العراق، واتصل بخدمة الوزير أبي القاسم المغربي، ثم عاد إلى الحجاز. كان شاعراً أدبياً مشهوراً توفي سنة ٥٠٠هـ / ١١٠٦م [٣].

- أبو الحسن علي بن عيسى بن حمزة بن وهاس بن أبي الطيب الشريف السليمان الحسني المعروف بابن وهاس. من أهل مكة المكرمة ومن أشرافها من بني سليمان. وكان ذا فضل كبير غزير، وله تصانيف مفيدة، وقريحة في النظم

[١] ابن الأثير: الكامل، ج٧، ص ٩٤.

[٢] ومن شعره:

قوض خيامك عن أرض تضام بها ... وجانب الذل إن الذل مجتنب  
وأرحل إذا كان في الأوطان منقصة ... فالمدل الرطب في أوطانه خطب  
أنظر السنجاري: منائح الكرم ج١، ورقة ٢٦٢-٢٦٣، أبو الفدا: المختصر، ج٢، ص ١٨١، سليمان مالكي: بالاد الحجاز، ص ٢٢٨.

[٣] ومن شعره:

قلت ثقلت إذا أتيت مراراً ... قال ثقل كاهلي بالأيدي  
قلت: طولت قال: لا بل تطولت ... وأبرمت، قال: حبل الودادي  
أنظر ابن الجوزي: المنتظم، ج٩، ص ١٥٣، الفاسي: العقد، ج١، ص ٣٩٨.

والنثر مجيدة. قرأ على الزمخشري حين كان بمكة المكرمة، توفي في أول ولاية الأمير عيسى بن فليته أمير مكة سنة ٥٠٦هـ/١١١٢م. وكان الناس يقولون: "ما جمع الله بين ولاية عيسى وبقاء على بن عيسى" [١].

ومن شعره:

أهلا بها من بنات فكري      إلى أبي عذرهن جاد

وله رثاء في الأمير قاسم جد الأمير عيسى بن فليته، منها قوله:  
وسائلة عني: أهل هو كالذي      عهدنا صروم الحبل ممن يجاذبه  
أم ارتجفت منه الليالي وربما      تقلل من حد اليماني مضاربة  
فقلت لها: إني لتارك منزل      إلى حبيب حين يزور جانبه

- أمير مكة قاسم بن محمد بن جعفر [٢]. الذي استمر أميراً عليها إلى أن توفي سنة ٥١٨هـ/١١٢٤م. وكان القاسم هذا أديباً شاعراً، ومن شعره قوله:

قومي إذا خاضوا العجاج حسبتهم      ليلا ووخت وجوههم أقماراً  
لا يبخلون بزادهم عن جارهم      عدل الزمان عليهم أو جارا  
وإذا الصريخ دعاهم لملمة      بذلوا النفوس وفارقوا الأعمارا  
وإذا زناد الحرب أذكت نارها      قدحوا بأطراف الأسنة ناراً [٣]

- عطيه بن علي بن عطيه القرشي القيرواني المعروف بابن الأذنان. جاور بمكة سنين مع والده، وكان أديباً شاعراً توفي سنة ٥٣٦هـ/١١٤١م [٤].

[١] أنظر الفاسي: العقد، ج٧، ص ٢١٧-٢٢١.

[٢] أنظر ما سبق، ص ٧٨.

[٣] السنجاري: منائح الكرم، ج١، ورقة ٢٦٩-٢٧٠، ابن دحلان: خلاصة الكلام،

ص ١٩، السباعي: تاريخ مكة، ج١، ص ٢٠٦-٢٠٧.

[٤] الفاسي: العقد، ج٧، ص ١٠٩.

- جار الله الزمخشري، جاور بمكة حتى توفي سنة ٥٣٨هـ / ١١٤٣م. وهو من أشهر شعراء الحجاز في القرن السادس الهجري ومن شعره:

خليلي من أعلى تهامة أنجدا	أخاً كان غوري الهوى ثم انجدا
أخا لكما أن تسعدا بينا كما	أخا لكما حينما تفوز أو تسعدا
أخا زخره كادت سوى ضلوعه	إذا استوكنت عينيه أطلالا همدا [١]

هذه لمحة عن الحياة العلمية الثقافية في مكة المدينة فيما بين القرنين الرابع والسادس الهجريين/العاشر والثاني عشر الميلاديين.



## الخاتمة

بحمد الله ووتوفيقه انتهى موضوع البحث الذي كان حول دراسة شاملة لأوضاع مكة والمدينة في الفترة التاريخية الواقعة بين سنتي ٣٥٨هـ / ٩٦٨م إلى سنة ٥٦٧هـ / ١١٧١م. وقد أوضحت الدراسة الكثير من الحقائق أهمها أن أمراء مكة كانوا قبل قيام الدولة الفاطمية في مصر، يمسكون زمام الحكم في أيديهم، وكانت سلطة العباسيين عليهم اسمية، ولم يكن للإخشيديين في مصر والشام نفوذ فعلي على مكة المدينة، اللهم إلا ذكر اسم كافور الإخشيدى من على منابر مكة شأنه في ذلك شأن العباسيين. وكان أمراء مكة هم أصحاب السيادة الفعلية على مكة المكرمة. ولكن الظروف لم تستقر على حالة احدة، فقد ابتلى المسلمون قبل قيام الدلة الفاطمية بالقرامطة، الذين هاجموا مكة، واستولوا على الحجر الأسود، ولم تستطع الدلة العباسية وقتذاك الوقوف أمامهم ولضعفها واختلال الأمور - أو استرداد الحجر الأسود رغم المال الذي عرضته عليهم. في حين أن الدولة الفاطمية تمكنت من التأثير عليهم وإعادة، وكان ذلك سبباً من أسباب تقرب الفاطميين من أمراء مكة والمدينة والفاطميين في المغرب، حين تدخل الخليفة المعز لدين الله الفاطمى فى الصلح بين بنى الحسن وبنى الحسين. وأتبع هذا اتصال أمير مكة المكرمة بجوهر الصقلى قائد جيش المعز لدين الله الفاطمى بمصر بعد فتحها. وأوضحت الدراسة أن أمراء مكة كانوا يميلون إلى الخلافة الفاطمية أكثر من ميلهم إلى الخلافة العباسية، لأسباب متعددة أهمها: العلاقة المذهبية بين الفاطميين الذين ينتسبون إلى السيدة فاطمة الزهراء، ويحرصون على الأخذ بطابع الحب لآل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وبين أشراف مكة الذين ينتسبون إلى الحسن السبط بن على بن والمؤن إلى مكة والمدينة، وهو ما لم يكن يقوم به العباسيون.

وألقت الرسالة أضواء جديدة على إنتقال الحكم فى مكة المكرمة من الموسويين والسليمانيين إلى الهواشم الذين استمر حكمهم إلى ما بعد سقوط الدولة الفاطمية سنة ٥٦٧هـ / ١١٧١م. أما عن المدينة المنورة فقد أوضحت الرسالة كيفية استقلال طاهر بن محمد الحسنى بولاية المدينة المنورة، واستمرار حكمها فى عقبه من بعده، هو ما يبرهن على مدى نجاح سياسة طاهر بن محمد الحسنى فى ولايته للمدينة المنورة.

وبينت الدراسة أن المدينة المنورة لم تتعرض للتقلبات الكثيرة التي تعرضت لها مكة المكرمة في ذلك الوقت.

أما عن الناحية الاقتصادية فقد أوضحت الرسالة العوامل التي أثرت في الأحوال الاقتصادية في مكة والمدينة في ذلك الوقت.

وبرهنت الدراسة على أن العوامل المناخية والفتن المنازعات وكثرة أو قلة أعداد الحجاج، ومساعدات الفاطميين والعباسيين كان لها أثرها في الأحوال الاقتصادية في مكة والمدينة فيما بين القرنين الرابع والسادس الهجريين/ العاشر والثاني عشر الميلاديين.

وتلهمت الخلافتان العباسية والفاطمية على أن تكون لهما السيادة ولو أسمى - على مكة المكرمة، لما يعلمونه من أهمية مكانتها الدينية المرموقة في قلوب المسلمين. وارتباطها بالرسالة الآلهية، لهذا تنافست الخلافتان في إرسال العطايا والهبات والأموال إلى مكة والمدينة لتحقيق هذا الغرض.

ومن الناحية الاجتماعية ألفت الرسالة أعضاء جديدة على طبقة المجاورين الذين وفدوا إلى مكة المكرمة، استقروا فيها رغم المحن والفتن التي كانت تظهر بين الحين الآخر.

ولعب المجاورون دوراً هاماً في المجتمع المكي، رغم ما عانوه من قلة الزاد وشظف العيش، وذلك لأنهم كانوا يعشقون مجاورة البيت العتيق. وأوضحت الدراسة أن أهل مكة والمدينة لم يتأثروا بالفاطميين من الناحية المذهبية، فقد ظل المكيون والمدنيون على الحنفية الصحيحة والعقيدة الراسخة. وتدلتنا هذه الحقيقة على أهمية الدور الكبير الذي قام به فقهاء السنة في بلاد الحجاز، وأثرهم على عامة الناس، مما جعل آراءهم الفقهية ذات جذور عميقة في حياة الناس. الأمر الذي لم يكن من السهل على دعاة الدولة الفاطمية بذر بذور الدعوة الشيعية بين أهالي مكة والمدينة، وجعلهم يكتفون

بالدعوة إلى تأييد الدولة الفاطمية من الناحية السياسية فقط، دون الخوض في جدل عقائدي أو مذهبي.

وألقت الدراسة أعضاء جديدة على النشاط العمراني، والخدمات الاجتماعية في مكة المدينة. ففي ذلك العصر أقيمت المصانع، والبرك، وتم حفر الآبار، واستغلال عيون المياه. كما أشارت المصادر التاريخية إلى ظهور الأربطة سنة ٤٠٠هـ / ١٠٠٩م حيث أنشئت في مكة المكرمة والمدينة المنورة، لتأمين السكن والاستقرار لكثير من طلاب العلم. وقد أوقفت على هذه الأربطة أوقاف كثيرة، لضمان تزويد هذه الأربطة بما يحتاجه طلاب العلم وغيرهم.

وألقت الرسالة أيضاً الكثير من الضوء على الحياة العلمية والثقافية في مكة والمدينة في ذلك الوقت، حيث تتبعت الدراسة مراكز التعليم في المدينتين، ابتداء من الحرمين الشريفين إلى الكتاتيب. كذلك أوضحت الدراسة الدور التعليمي والثقافي للقضاة والعلماء، الذين وفدوا على مكة، وقاموا بالتدريس، ونشر العلم رغم الظروف القاسية التي مرت بها بلاد الحجاز في ذلك الوقت.

## ملاحق الرسالة

## ملاحق الرسالة

تجدر الإشارة إلى أن معظم ملاحق الرسالة [الملاحق ١-٤] منتقاه من السجلات المستنصرية، والملحق الخامس من كتاب الأحوال السياسية والاقتصادية بمكة في العصر المملوكي تأليف ريتشارد مورتييل. وتفسر كلها بعض المعلومات الواردة في بعض صفحات الرسالة:

### الملحق رقم "١":

يلقى الضوء على استقامة أحوال الحرم الشريف في مكة المكرمة في عهد الخليفة الفاطمي المستنصر بالله، ورغبة الخليفة في مزيد من العون من على بن محمد الصليحي لضمان الأمن والعمارة في ذلك المقام الشريف.

### الملحق رقم "٢":

وتاريخه ربيع الآخر سنة ٤٥٥ هـ هو كتاب الخليفة الفاطمي المستنصر بالله إلى على بن محمد الصليحي بشأن عدم الإخلال بشعائر الحرم الشريف.

### الملحق رقم "٣":

وتاريخه جمادى الأولى سنة ٤٥٦ هـ هو كتاب الخليفة الفاطمي المستنصر بالله إلى على بن محمد الصليحي يلقي بعض الأضواء على أحوال مكة المكرمة في تلك السنة.

### الملحق رقم "٤":

يحتوي على كتاب الخليفة المستنصر بالله إلى السيدة الحرة فيما يتعلق بشئون الحرمين الشريفين، وحثها على إرسال نفقة عشرة آلاف دينار لتنفق على الحرمين الشريفين.

### الملحق رقم "٥":

يحتوي على نسب أشرف مكة المكرمة وبخاصة خلال الفترة التاريخية لموضوع الرسالة.

ملحق رقم [ ١ ]

كتاب الخليفة الفاطمي المستنصر بالله إلى علي بن محمد الصليحي  
بشأن استقامة أحوال الحرم الشريف في مكة المكرمة

- بخط اليك الشريفة النبوية:

بسم الله الرحمن الرحيم ... الحمد لله رب العالمين

من عبد الله ووليه: معد أبي تميم، الامام المستنصر بالله، أمير المؤمنين، ابن الظاهر لا عزازدين الله، أمير المؤمنين، إلى الأمير، الأجل، أمير الأمراء، شرف المعالي، تاج الدولة، سيف الامام، المظفر في الدين، نظام المؤمنين، علي بن محمد الصليحي، نصره الله وأظفروه.

سلام عليك: فإن أمير المؤمنين يحمد إليك الله «الذي» لا إله إلا هو، ويسأله أن يصلي على جده محمد، خاتم النبيين وسيد المرسلين، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين، الأئمة المهديين، وسلم تسليمًا.

أما بعد: فالحمد لله الذي من ابداعه كل اسم ومسمى، المرفوعة سماء كبريائه عن أن يكون للأوهام إليها مسمى، الناظم لأمر المؤمنين في مسلك أهل الذكر من أبنائه الطاهرين - عليهم السلام - نظمًا، وهو الذكر الذي قال فيه، سبغت منه سبحانه على عباده النعمى: «من أعرض عن ذكرى فإن له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى».

يحمده أمير المؤمنين على متوالي آلائه حمداً حمداً، ويسأله أن يصلي على محمد جده خير من أوتى رسالة وعزماً، وأولى جلاله وحكماً وعلى أبيه علي بن أبي طالب، الفاصم عرى الكفر ببأسه فصماً، القاصم ظهره بحسامه قصماً،

المرسل من كنانة الله سبحانه على أعدائه سهماً، المحارب لرسول الله من كان له حرباً، والمسالم من كان له سلباً، وعلى الأئمة من ذريته من ختم الله تعالى به النبيين ختماً، وحتم فرض مودته على الأنام حتماً، وجعل بين المقتبسين لأنوار هدايتهم وبين ظلم الظلال ردماً.

وأنه عرض بحضرة أمير المؤمنين كتابك الوارد على أيدي رسلك - أسعد ابن عبد الله، وعبد الله بن علي، ومحمد بن عسيه، ومنصور بن حميد، وموسى ابن أبي حذيفه، وإبراهيم بن أبي سلمه - دالاً على مقامات خدمتك، التي جرد الله فيها سيف نصره، وأسعدك في جميعها سعادة من وفقه بطاعة ولي دهره، وأمدّه بدعاء امام عصره، ومتضمناً الشكر لإمامك على عنايته التي جعلت شمس ميامنك من سمائها بازغة وحجة ظهورك على أعدائك بالغة، ووقف عليه أمير المؤمنين وقوف العارف بكونك في نهار خدمته سارياً، ومن مشارب الإخلاص في طاعته مشارباً، وبسيف الإنتماء إلى دولته ضارباً، والله تعالى يدرك من حسن كفاءته درعاً حصيناً، ويفتح لأمير المؤمنين بك وعلى يديك فتحاً مبيناً، وأمير المؤمنين يرى لأمثالك ممن تميز بحسن اعتقاده، وجاهد حق جهاده، أن يقبل عليهم بوجه اكرامه، ويذل لهم قطوف ثمر أنعامه، على كون جزيل ما يولي، بالنسبة إلى ما أعده الله تعالى لهم من ثواب الآخرة قليلاً، يقول الله تعالى ومن أصدق منه قيلاً: «والآخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلاً» ومن أجل ذلك رأى - وبالله توفيقه - أن يستأنف تشريفك من خلعه، وخاص ملابسه، بما يخلع به الزمان عليك ثوب بهاء فتخطر معه من المجد في أفخر ردائه، ويزيد في ألقابك وسماتك ما يلوح فجوه من صدر سجل أمير المؤمنين وعنوانه، ويبقى فخره على الدهر بتعاقب أزمانه، ويتوخي بتجدد التشريف والتلقيب أولادك، ويبلغك من التنويه بذكرهم مرادك، فزاد في لقب أكبرهم، منتجب الدولة وصفوتها، ذا المجدين، وفي لقب الأوسط، منتجب الدولة وغرسها، ذا السيفين، وفي لقب الأصغر، نجيب الدولة وصنيعتها، ذا الفضلين، فصار نجيب الدولة وصنيعتها، ذو الفضلين، نافلة في الاحسان، وزيادة في الفضل والامتنان، وما خفى على أمير المؤمنين حال عقيلتك، الحرة، التقية، كافلة المؤمنين، الساعية في مصالح الدين، أنساباً في شعب من كان لذكر الله



تعالى مماسياً ومصاحباً، وانتظاماً فى سلك من يؤمن بالله ورسوله ويعمل صالحاً، وإهتماماً بالصالحات التى تهتم بها مثلها من الصالحات فى جبر الكسير، ومعونة الفقير، والتحنن على الكبير من مؤمنين والصغير، وستلقى شجر آمالها بالجزاء عن حسن أعمالها مثمراً يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً، فأشكر الله تعالى أنعمه فى وليك أن مد إليك بجميل الاصطناع يداً، وإقامة وزراً من ورائك وسنداً، وأوجدك منه ولياً مرشداً، فجعلك جلال مجد لا يبلى أبداً، وعضدك بامام الهدى، خلاف من اتخذ المضلين عضداً، وأشدد أزدك بحسن قبوله وكفالتة، وأشرح صدرك بما ناجاك به لسان نصرته وإيالته، وأعلم انك مادام أمير المؤمنين بصلاح شأنك كافلاً، فانك تفوز بأنوار ملكك وجمعه عاجلاً وتأكّل من ثمره إذا أثمر وينعه أجلاً، بمشيئة الله تعالى وعونه. فأما ما حملته من الطافك التى ساقها سائق الاخلاص، وقربات المؤمنين المتقرب بها طالبو الخلاص، فقد جعل أمير المؤمنين القبول لها ثمناً، وساق إليك وإليهم من صلواته وتزكياته ما يكون لهم سكناً، فأما ما وصفتهم به من خلوص الاعتقاد، وركوب متون خيل الجد فى طاعتك والاجتهاد، فقد رضى أمير المؤمنين عنهم بما أظهرته من أعلام رضاك، وحميد مساعيهم الذى يذكرهم له اقتضاك، ورغب إلى الله تعالى أن يزيد الباقي منهم فى إيمانه، ويتغمد الماضى بعفوه وغفرانه.

وورد إلى حضرة أمير المؤمنين كتاب صاحب مكة - حرسها الله - يذكر أنك شددت معه حيازيم الجد، بالتقوية من أمره والشد، وشهت فى نصرته حساماً ماضى الحد، حتى عاد جموع مراكب مراده ذلولاً وغرب من انتصب لعناده مغلولاً، فاستقامت أحوال الحرم الشريف بمقارنة هجرتك لنصره وامتيار صحابه من بحرك، وأفاض فى ثناء جميل، وشكر جزيل، أعجب أمير المؤمنين بهما، فاهتز طرباً لهما، فلقد كان على قلبه لأجل الحرم الشريف من الفكر، ما يوفى على الذكر، ولقد فعلت فعل الموفقين فى المقال والفعال، وحللت بما أتيت عقدة الأشكال، وتعين عليك أن تكون أنت وأياه يداً واحدة ببذل المجهود، فيما يرد ذلك المقام الشريف بالأمن والعمارة إلى أحسن المعهود، ويقتضى على ما أوقد فيه على مر الأيام من نار الظلم بالخمود، فيعود إلى ما

قاله الله سبحانه: «وعهدنا إلى إبراهيم وإسماعيل أن طهرا بيتي للطائفين والعاكفين والركع السجود» وعهد إلى صاحب مكة بأن يتخذك رداً في صلاح ما هو له ملبس، وعهد إليك بأن لا تنزع عنك لباس أيا لله الذي أنت لابس، يندى تبعاً لكما - على البر والتقوى - عود من جرم الله سبحانه مأس، ويقتبس أنوار بركاته في حمى الامنه من هولها قابس وأمير المؤمنين يسأل الله تعالى أن يجعلكما من عمار حرمه، والمتعلقين من الهدى في طاعة وليه بأقوى عصمه. ورسلك فقد بلا أمير المؤمنين أخبارهم فرض آثارهم، وبلغهم من التقرب إثارهم، وردهم نحوك معمورة بالرضا أرجاء صدورهم، ملاقيه وجوهم بشر نجاح السعى في أمورهم، غير أنه قد استأثر الله من جملتهم محمد بن عسبه، والله تعالى يرحمه، فانه واسع المغفرة لمن أدركه دعاء أمير المؤمنين وترحمه، وما يعلمك أمير المؤمنين به أنه ندب لعمال دولته، ووزراء مملكته، أقدم أهلها في الخبرة بصلاحها قدماً، وأطلقهم بالخطابة لساناً، وبالكتابة قلماً، والندب الذي هو جالينوس طبها، والحال محل الحبة من قلبها: الوزير، الأجل، أبا الفرج عبد الله بن محمد، أدام الله عزه وأسعده، وأحسن به الامتناع، وتولى عنه الدفاع وعضده، والله تعالى يبارك لأمير المؤمنين في حسن إختياره، ويحسن المعونة لوزيره في إيراده وإصداره، فاجعله وجهتك التي توليها في طلباتك، والغرض الذي ترميه بمخاطباتك ومكاتباتك باذن الله تعالى، وقد صدر إليك من مجلسه ثبت بما حمل على أيدي رسلك وجددت النعمة فيه عليك.

فاعلم ذلك من رأى أمير المؤمنين ورسمه، واعمل عليه وبحكمه ان شاء الله والسلام عليك.

الحمد لله، وصلواته على رسوله سيدنا محمد خاتم النبيين، وعلى أبرار عترته الأئمة الطاهرين، وسلامه، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

ملحق رقم [ ٢ ]

كتاب الخليفة الفاطمي المستنصر بالله إلى علي بن محمد الصليحي  
بشأن عدم الإخلال بشعائر الحرم الشريف  
[ربيع الآخر سنة ٤٥٥هـ]

ومن سجل قد تمزق أوله:

وألبيسك من الاختصاص أفخر لبسه، ودعا الله سبحانه بأشادة نبأ  
سعدك، وملاقة النجاح لمواقع سعيك وقصدك، وهو فاعل ذلك برحمته، فأما  
ما ذكرته من حال الرجل الذي كان «قد» عصفت به إلى مستقر من اليمن  
عاصفة القرار، خوفاً من «أن» تملكه بيد الإقتدار والاقتسار، ومصادفتك منه  
كفلاً يشدها ساعد، ونفساً لا يصحبها من التوفيق مساعد، فحين شددت  
بإيالتك عزمه، وسددت لمرامى غرضه سهمه، فصدر عزيزاً بعد أن كان ورد  
ذليلاً، وأب صحيحاً عقب أن وفد عليلاً، سدد إليك بالرواية ساعداً بك للرواية  
أشتدت، ومد نحوك باعاً للمناضلة لولا إنك مددتها ما أمتدت، وأنك بعد  
فراغك من قضاء فرض الحج أهبت به إلى أن تصلح بينه وبين بني عمه، وتسوق  
الجماعة إلى الأذعان له والنزول تحت حكمه، وعلى أن تلتزم في خالص مالك  
الديات عن الدماء التي سفكها، والمغارم الثقيلة عن الحرمات التي هتكها، لتنام  
عين الطوائل بينه وبين أربابها، وأنك أشرت عليه بالمصالحة داخلاً فيها له من  
جميع أبوابها، مكاتبة أولى، ومراسله على ألسن الثقات أخرى، فلم تزد نار  
لجاجة إلا إضطراباً، من حيث اردتها برداً وسلاماً، وكان قصارى جوابه لك  
التخيير بين النكوص على العقب، أو المقام لمصابحة القنا والقضب، وأنك بقيت  
مترجحاً بين أن تبطلش بحول الله وقوته باليد الطولى أو تعتمد بقلده البغي،  
والفيئة إلى بلادك، ما هو أجدر وأولى، اتباعاً لأمثلة أمير المؤمنين السابقة،  
كانت إليك ألا تخل شعائر الحرم، ولا تلقى الله سبحانه بأن تريق فوق أرضه

محجمة دم، لاسيما لمن جمعه - وإمامك - جامع الرحم، فاستقر في نفسك أحسنهما عند الله تعالى وعند أمير المؤمنين موقعاً، وأجملها من مطلع العقل والبصر مطلعاً، وهو الرجوع الذي به حقن الدماء، وسكون الدهماء، من جهتك في العاجل، وأن كان يقع بأسهم بينهم في الآجل وانك لما شددت الرحال للارتحال، وقد ملكت الأقلدة بالاحسان والافضال، وقعت في الناس صيحة المخاوف والأوجال، فالحفوا بأن تقيم بين ظهرائيهم بالسؤال، فأبيت الإجابة لضيق المجال، فأتبعك من استطاع السبيل إلى اتباعك ليبلغ مأمناً، والذين ألت لا أجد ما أحملكم عليه تولوا وأعينهم تفيض من الدمع حزناً، فقد عرف أمير المؤمنين جميع ذلك، مسدداً لأقوالك وأفعالك، مستدلاً بغيرها وأوضحها على ما يقضى الله سبحانه به من دوام اقبالك، فخفض عن نفسك أن ثنيت عنهم عنانك، بعد خطابهم لك بلسان الأبراق والأرعاد، ولا تشفق من أن يظن ظان أن رجوعك عن عجز أو نخب في الفؤاد، فلا يخفى على ذي لب أن أمير المؤمنين هو الذي ثنا عنانك، فلا وصمة عليك أن قبضت دونهم بنانك، وأما قولك أن الفلتين المختلفتين بعد خروجك يلتقيان فيحمر فيهما وطيس الحرب، ويكثر اختلاف الطعن بينهما والضرب، وأنه يخشى من اختلافهما أن تدخل على الحرم يد غريبة، فتبعد مسافة المراد في تدارك حالة وهي اليوم القريبة، وذلك أنك إذا أمرت بالكرة عليهم فيما يصلح الفساد، ويقوم المناد، ركبت فيها خيل العجل، وأقدمت أقدام الشجاع البطل، مستعيناً بالله سبحانه ومتوكلاً عليه، ومفوضاً لأمرك إليه، فان كل هذا من وجه الرأي فتعجيله أخرى، أو لا فلا محيص عن تدبير أمر الحرم كان في جهتك أو في جهة أخرى، فالذي أنت عليه حق، والذي نطقت به صدق، ولكن لو كان للقوم آذان تعي لوعت، أو قلوب سليمة لاستسلمت للناصح لها وأتبعته غير أن مركب البغي جمع بهم لدماء تراق، وشدة يلتف فيها الساق بالساق، وعزيز على أمير المؤمنين أن تهتك لحرم الله ستوره، وتنعكس أموره، والله تعالى مأمول بحسن الكفاية برحمته. ولولا تخوف أمير المؤمنين من أن يكون له في فتنة الحرم نسب، أو يصلى بحره مثلك من هو إلى خدمته منتسب، لأوجدك في الكره عليه الرخصة، وأباحك أن تغتنم الفرصة وهو يقدر أنه الآن قد التقت الفلتان، وقضى الأمر الذي فيه تستفتيان وإذا وصل الخبر كيف كانت الطامة؟ وعما إذا انقشعت تلك

الغمامة؟ ألقى إليك الأمر فيما تفعله، ومثل ذلك إليك مما تمتثله، وهو يقول لا قدرى لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً: «سيجعل الله بعد عسر يسراً»: ومما يرى تعجيله فى الوقت، مكاتبة بنى الحسن - عليه السلام - معنفا له على اعتياضهم حربك عن الصلح، وانقباضهم عن قبول ما محضته لهم من النصح، ومقابلتهم جميلا بالقبح، والأمر لهم بالاجماع على أحق المتنازعين فى أمر الولاية بالأمر، لينفذ إليه من التقليد ما يؤذن بشد الأرز، ثم إليك يساق الحديث فيما يتقرر، ومن تطوى به صحف الولاية وتنشر، بإذن الله سبحانه، وأما ما شكوته من قيام الشريف الأمير زعيم الدولة - حسين بن أحمد - عليك مؤلّبا، ولجمرات حمية الحرب فى حرمك ملهبا، من غير معرفتك لفعله سببا، فقد قضى أمير المؤمنين مما سولت نفسه من ذلك عجباً، وسيكاتبه بما يكون يتنزله مؤدباً: وأما مصادقتك عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله الحسينى شعث الحال، وحلك عنه عقله ديونه الثقال، وأخذك له فى الصحبة عند الإرتحال، فأنت من الموفقين بحمد الله فى المقال والفعال، وأما سؤالك فى الأنعام عليه بالمؤجر له من بيت المال، فقد وقعت الإجابة به إلى السؤال.

فأعلم ذلك من رأى أمير المؤمنين ورسمه، وتوقع كتابه بما تمتثله وتعمل بحكمه، ان شاء الله، والسلام عليك ورحمة الله.

وكتب فى العشرة الأولى من شهر ربيع الآخر سنة خمس وخمسين وأربعمائة. والحمد لله وحده، وصلى الله على جدنا محمد خاتم النبيين، وسيد المرسلين، وعلى الأئمة من ذريته الطاهرين، وسلم تسليماً، «و» حسبنا الله ونعم الوكيل، ونعم المولى، ونعم المصير.

ملحق رقم [ ٣ ]

كتاب الخليفة الفاطمي المستنصر بالله إلى علي بن محمد الصليحي  
بشأن أحوال مكة المكرمة [جماد الأولى ٤٥٦هـ]

بخط اليد الشريفة النبوية:

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين.

من عبد الله ووليه: معد أبي تميم، الامام المستنصر بالله، أمير المؤمنين، إلى الأمير، الأجل، الأوحد، أمير الأمراء، تاج الدولة، سيف الامام، المظفر في الدين، نظام المؤمنين، علي بن محمد الصليحي نصره الله وأظفره.

سلم عليك: فإن أمير المؤمنين يحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو ويسأله أن يصلي على جده خاتم النبيين وسيد المرسلين، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين، الأئمة المهديين، وسلم تسليماً.

أما بعد: فالحمد لله فاتح المغالق، وناصر أهل الحقائق، ذي الطول السابق، والوعد الصادق، والمحل بأسه وسطوته بكل منابذ لأوليائه مفارق، وباغ عليهم منافق، الذي يقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق، مديل الطاغين، ومزيل العاصين، وولي المؤمنين، وجاعل العاقبة للمتقين، القاضي للأئمة من عترة رسوله - عليه السلام - بخير ما قضى به لأحد من أهل بيت النبيين، وعترة المرسلين، ومختصهم من نعمه بما يعجز عن وصفه الواصفون، القائل وقوله الحق: « ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبادي الصالحون ».

يحمدہ امیر المؤمنین حمد من أجزل لديه صنيعته، وحفظ في أبائه الطاهرين وديعته، وأعلى حزبه وشيعته، ويسأله أن يصلي على جده محمد خير رسول نزع من السمات البهيمية، وركبهم في الصور الروحانية، ونفعهم بالاسماع والابصار، وأنقذهم وكانوا على شفا حفرة من النار، صلى الله عليه وعلى أخيه أبينا أمير المؤمنين على بن أبي طالب ترجمان تنزيله، وباب حكمته وتأويله، الكاشف لحقائق الايمان، والقاطع لدابر أهل البغي والعدوان، وعلى الأئمة من آلهما أعلام الدين والشهداء، على العالمين وسلم تسليماً. وانه عرض بحضرة أمير المؤمنين كتابان وردا منك: أحدهما صدر عنك من صنعاء، بتاريخ شعبان من سنة خمس وخمسين وأربعمائه، والآخر من مدينة الهجر، بتاريخ شوال من هذه السنة، يتضمن الأول منهما ذكر ما انتهى إليك عند قفولك من مكة - حرسها الله - من حال الخارجى الذى استغواه شيطانه، ودعاه إلى مصرعه حينه وخذلانه، وقيامه فى قبائل مذحج والنخع وعبس فانطلق لسان الغي، ودعا دعوة الافك والبغي، واستعصم بحصون تلك القبائل، وانسى ان الله فوق المعازل، وما كان من دلوفاك إليه فى حزب الله المفلحين، وأنصار دينه المخلصين، فاستبحت حماه، وأبدت غضراه، وجعلته عظة للظالمين، وعبرة للمعتبرين، مستصحباً من عزم امامك ما يذلل لك الحزون، ويقود اليك العصي الحرون، ثم انكفأت إلى الجبال التى اقتصمت انبائها، فدوخت قللها، وملكت معاقلها، وحسمت غواثلها، واجتمع الكافة قبلك على سواء فى النصيحة والاعلان بشعار الدعوة الهادية، وانك فى اثناء ذلك حتى ورد رسلك بما حبيت به من حضرة الامامة، وخصمت بسنائه من التشريف والكرامة، وتلقيك ذلك بالاعظام، وقيامك فى شكر النعمة أحمد مقام، وتصف استشراف متولى مكة - حرسها الله - إلى حلى لما لك من الأمتعة والأقوات فانك تستخير الله تعالى وتتوخى له مقدماً للأعذار واللين فى المقال أن نجح أو أثر، والا حاكمته إلى الله وهو خير الحاكمين، ثم تسأل فيما يتعلق بعبد الله بن ابراهيم الحسينى قاضى مكة بنقل خدمته إلى ولد ولده لما ذكرته من صيانتة، ووصفته من أمانته.

والثاني يشتمل على خبر إصدارك الكتاب الأول، وما كان من اقتصاصك حال المعروف بابن عراف وكفره النعمة، وقطعه العصمة واستبداله السيئة بالحسنة، وما انتهت إليه حالة شيئاً شيناً، حتى مر شريداً طريداً، قد سد الله في وجهه كل مسلك وطريق، فكانما خر من السماء فتخطفه الطير أو تهوى به الريح في مكان سحيق، فانك تقفوا أثره صامداً لاستئصاله، حاسماً لأسباب غيه وضلاله، وما أنبأت به من وفاة اسعد بن عبد الله - رحمه الله - على خير ما درج عليه شمل بحقائق الدين، معتصم بمناصحة أمير المؤمنين وسألته من الاسترحام «له» ولجماعة من أمثاله من السابقين الأولين، ووقف على جميع ما قصصته وأحاط العلم بما اقتصصته، وأكثر أمير المؤمنين من حمد الله جلت آلاؤه، على ما لا يزال يعليه من حدود الدين أولياؤه، ويخفضه من مناكب أعدائه، ويقضي به لأنصاره من الأغزاز والنصر، وللناكبين عن طاعته بالذل والقهر، وألقاك أمير المؤمنين في كل ما تصرفت فيه من المقال، وأخبرت به من تصارييف الأحوال، موفقاً في رأيك مسدداً في مقاصدك وأنحائك، سالكاً مناهج أوليائه الذين شرح الله بالهدى صدورهم، ويسر للحسنى أمورهم، عاملاً بطاعة مولاك في مقاماتك، مستمداً من زكاة الاخلاص في ولائه ما يحفظ عليك أسباب سعادتك، فلازلت برعايته محفوظاً في الدين والنفس والحال، أيلاً من جميل صنع الله في أولاك وأخراك إلى خير مآل، فأما الخارجى الذى حصده سيف الحق بجهله وأبسله الله بكسبه ولو لم فعله، فتلك عادة الله سبحانه عند أولياء دينه، وما يمدهم به من نصره وتمكينه، وكفى به عظة لو كانت تنفع العظاات، أو يتصدع بالاستبصار أغشية قلوب ذوى الجهالات، وما برج من آثار مساعيك أرج تتعطر به المحافل، ويتلوه فى الانديه الأفاضل، والله تعالى يمدك عن خدمة مولاك وامامك بعونه، ويكلؤك فى متقلبك ومثواك بعينه، واما ابن عراف الذى طبع على قلبه، وأخذ عن رشده، وختم له بشر خواتم الأعمال، واستبدل بأضواء الهدى ظلم الضلال، صار من الاخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم فى الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا، فقد اتصل بحضرة الامامة نبؤه، وقد ورد ولده مكة - حرسها الله - واجتماعه بالشريف الأمير فخر المعالى ذى المجدين - سلمه الله - وما أظهره من الأغراض عنه، والحذر منه، وكوتب عن أمير المؤمنين باخماد ما انتحاه، واستئفاف ما قصده وأتاه



والآن فقد أمره أمير المؤمنين بأن يقدر ولد عراف اليك قود الجنيب، أو يحمله إلى الحضرة فيكون لها فيه الرأي المصيب، وأما عبد الله بن إبراهيم فقد وقع ما وصفته به أجمل واقعه، وأجيب إلى ما التمسته في ولد ولده، وقد أجابك أمير المؤمنين إلى ما طلبته من الترحم على أسعد وقدم ذلك عند ذكره، فطوبى له وحسن مأب إذ جعله الله ممن توفاه على نهج الأولياء، المخلصين، الذين تتوفاهم الملائكة طيبين، فالله تعالى يصلح أحوال المؤمنين قبلك ويختصهم بخير ما أعده الله لذوى البصائر فى الدين، والمجتهدين فى ولائهم أئمتهم المجاهدين وينبغى أن تتحقق أن مكانك من حضرة أمير المؤمنين مكين، وموقعك من اثره موقع القوى الأمين، الذى أخلص لله ولوليه باطنه وظاهره، وأحصد على التمسك بعصم آدابه مرائره، فقد كشف بالارشاد غطاء قلبه، وبين له نهج الهدى فهو على بينه من ربه، وتواصل انهاء ما يتوكل من أنبائك لتشملك بركات أدعية إمامك، وتكنفك الميامن من خلفك وأمامك، وقد خوطب رسلك بما يذكرونه لك مما يقوى نفسك، ويشرح صدرك، ويشد أزدك، وزاد أمير المؤمنين فى نعوتك: عمدة الخلافة، لاعتماده عليك، وسكونه اليك، وشرف كريمتك بالخطاب: بالفاضلة، لما ظهر من فضلها، وتميزها بالدين والخصائص على أبناء جنسها، ولكما مزيد من احسان أمير المؤمنين وادناؤه النافع فى الدارين.

فأعلم ما خاطبك به أمير المؤمنين متشرفاً بخطابه، ومتجملاً بكريم جوابه، واجر على وتيرتك المرضية فى خدمته، وسنتك المحموده فى مناصحته، ان شاء الله، والسلام عليك ورحمة الله.

وكتب لتسع خلون من جمادى الأولى من سنة ست وخمسين وأربعمائه.

والحمد لله، وصلى الله على جدنا محمد رسوله خاتم النبيين، وسيد المرسلين، وعلى آله الطاهرين، الأئمة الهادين، ذرية النبوة، وسلم تسليماً، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

ملحق رقم [ ٤ ]

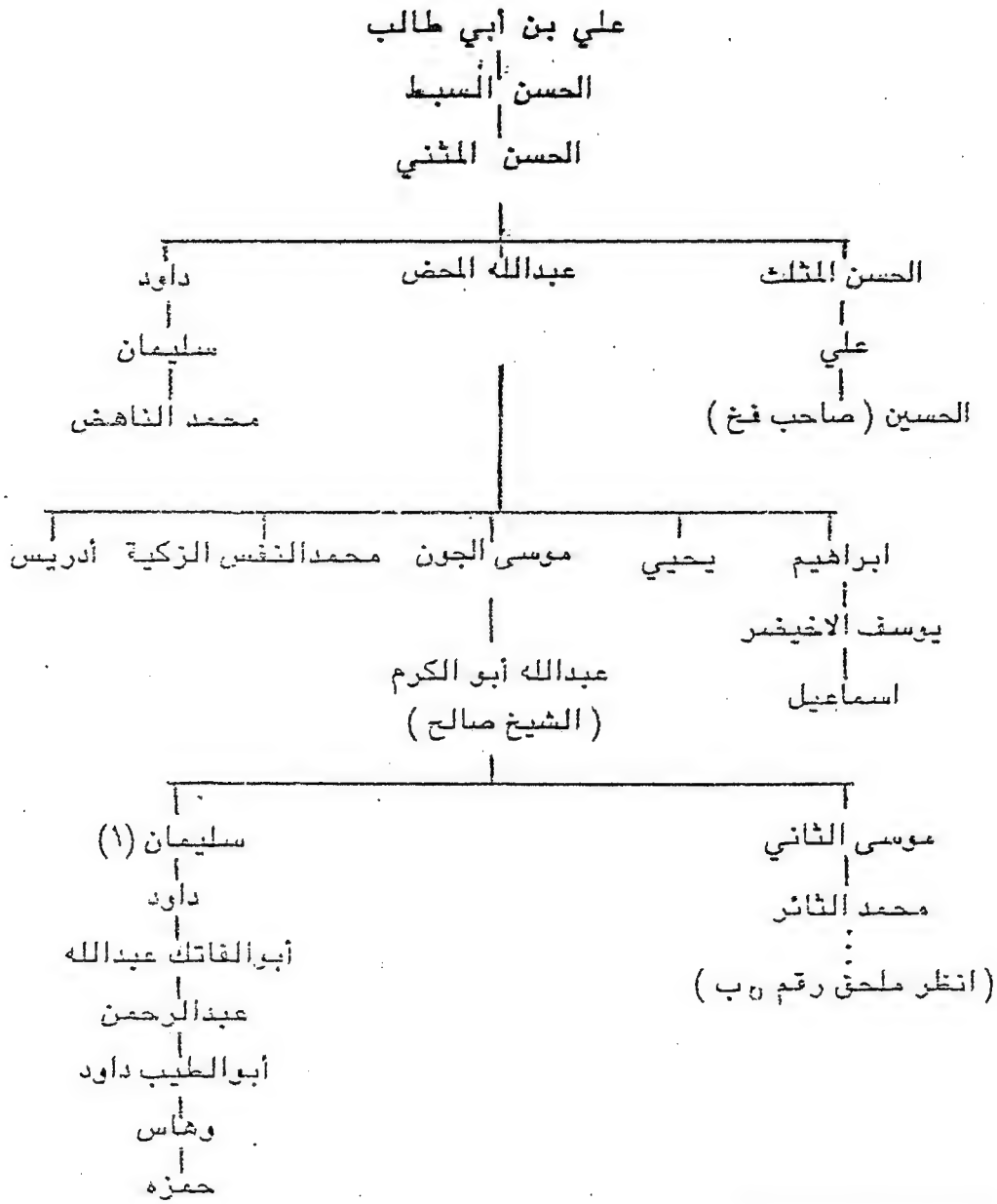
كتاب الخليفة المستنصر بالله إلى السيدة الحرة  
فيما يتعلق بالحرمين الشريفين

كان قد نفذ اليك من حضرة أمير المؤمنين سجل مفرد فيما يتعلق بالحرمين المحروسين، واعلامك أن الحوادث الشاغلة للصدور، القاضية باختلاف كلمة الجمهور، صدت عن سوق رسومها ورسوم أرباب الرسوم بها اليهم، وأن تأخرها أضر بهم وكبر عليهم، ورسم أمير المؤمنين لك أن تلمظهم بنفقة من عندك يتمزنون بها إلى حين وقوع الامكان من حمل رسومهم اليهم، وقد جدد أمير المؤمنين الاذكار لك في سجله هذا بحمل عشرة آلاف دينار اليهم، لتنفق على الحرمين المحروسين، وأرباب الرسوم لكل على قدره، واشعارهم يكون ذلك محمولاً بأمر أمير المؤمنين لك فيه، وصدر رأيه في تقديمه بإذن الله، وقد عززنا بثالث من حضرتنا وهو: الأمير، الأجل، الموفق، سديد الملك، أبو الفضل طاهر بن علي بن حباسة - سلمه الله ووفقه وأعانه - الذي تعرف مكانه منا في الاختصاص، ومن الماضي - رضى الله عنه - في المحبة له والإخلاص، وانه بعد ذلك من ناشئه الدولة، وأرباب الوجاهة والنباهة، ومن حاز بحدى السيف والقلم مرتبة الاصطناع والتقدم، وأصبحناه لبس لبسناها وصلينا فيها في آخر جمعة من شهر رمضان، زيادة في احتبائك، وحرماً في رفعك واعلائك، فأكرم مثوى هذا المذكور، وأجره في الاحفاء بك على رسمك المشكور.

الحمد لله وحده، وصلواته على جدنا محمد، خاتم النبيين وسيد المرسلين، وعلى آله الطاهرين، الأئمة المهديين، وسلم تسليماً، وحسبنا الله، ونعم الوكيل.

ملحق رقم [٥-١] \*

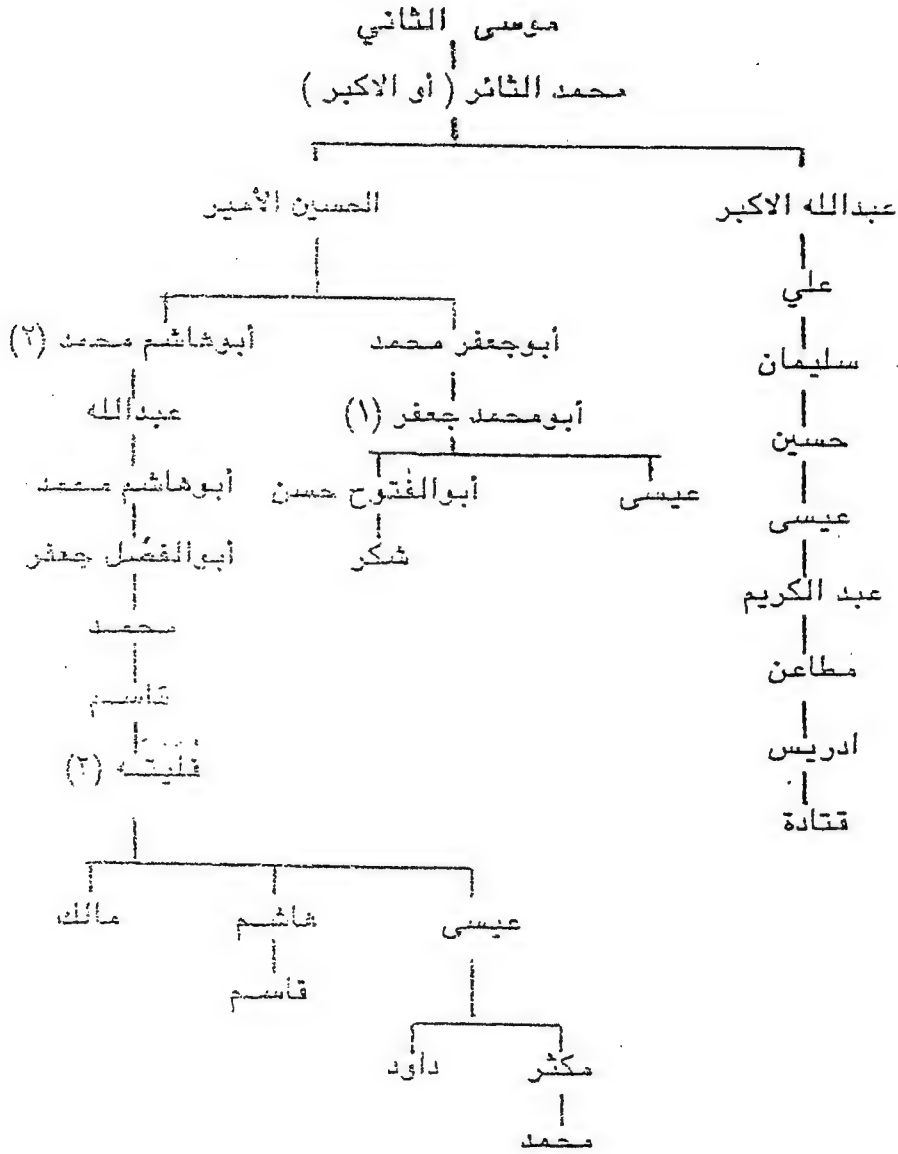
نسب اشراف مكة



\* أنظر ريتشارد مورتل: الاحوال السياسية والاقتصادية بمكة في العصر المملوكي ، ط .  
الرياض ١٩٨٥ م ، ص ٢٣٩

(١) يعرف ولده بالسليمانيين نسبة إليه .

ملحق رقم [٥-ب] \*



\* انظر ريتشارد مورتييل : الاحوال السياسية والاقتصادية بمكة ، ص ٢٤٠ .

(١) يعرف ولده بالجعافرة وهم أول من حكموا مكة من بني الحسن .

(٢) يعرف ولده بالهواشم .

(٣) يعرف أولاده ببني فليته .

## المصادر والمراجع

## المصادر والمراجع[\*]

أولاً: المصادر العربية المخطوطة والمطبوعة:

- القرآن الكريم:

- الأبشيهي: [شهاب الدين محمد بن أحمد أبي الفتح الأبشيهي المحلي] / المستطرف في كل فن مستظرف، ط. مصر ١٣٧١هـ / ١٩٥٢م.

- ابن الأثير [عز الدين أبو الحسن علي الجزري، ت. ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م]  
\* أسد الغابة في معرفة الصحابة، ج١، ط. طهران ١٣٧٧هـ.  
\* الكامل في التاريخ، ج٧، ٨، الطبعة الثانية، بيروت، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م.

- ابن إياس [أبو البركات محمد بن أحمد بن إياس الحنفى، ت. ٨٣٠هـ / ١٥٢٣م]  
\* بدائع الزهور في وقائع الدهور، ج١، القسم الأول، تحقيق / محمد مصطفى، الطبعة الثانية، القاهرة، ١٩٨٢م.

- ابن بطوطة [محمد بن عبد الله بن محمد اللواتى، ت. ٧٧٩هـ / ١٣٧٧م]  
\* تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار.  
\* تحقيق / محمد عبد المنعم العريان، الطبعة الأولى، بيروت، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٣م.

- ابن تغرى بردى [جمال الدين أبو المحاسن يوسف، ت. ٨٧٤هـ / ١٤٧٠م]  
\* النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٥، نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب، القاهرة، د.ت.

- ابن جبير [أبو الحسين محمد بن أحمد الكنانى الأندلسى، ت. ٦١٤هـ / ١٢١٧م]:  
\* رحلة ابن جبير، بيروت ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م.

- ابن الجوزى [أبو الفرج عبد الرحمن بن علي، ت. ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م]:  
\* المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، الأجزاء ٦-١٠، حيدر آباد ١٣٥٧هـ.  
\* القرامطة، تحقيق / محمد الصباغ، الطبعة الثانية ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م.

[\*] تم ترتيب المصادر والمراجع التي وردت في هوامش الرسالة تبعاً لترتيب أحرف الهجاء لأسماء المؤلفين.

- ابن حزم الأندلسي [أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد، ت ٤٥٦هـ/١٠٦٣م]:  
\* جمهرة أنساب العرب، تحقيق/عبد السلام محمد هارون، الطبعة الرابعة، القاهرة، د.ت
- ابن خلدون [عبد الرحمن بن محمد بن خلدون المغربي، ت ٨٠٨هـ/١٤٠٦م]:  
\* تاريخ ابن خلدون المعروف باسم: العبر وديوان المبتدأ والخبر من أيام العرب والعجم والبربر، بيروت، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
- ابن خلكان [أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر، ت ٦٨١هـ/١٢٨٢م]:  
\* وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، جزآن، القاهرة ١٣٨٤هـ/١٩٦٢م.
- ابن زيني دحلان [السيد أحمد]:  
\* خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام، جزآن، ١٣٩٧هـ/١٩٨٧م.  
\* تاريخ الدولة الإسلامية بالجدول المرضية، مخطوط برقم ٢٣٣٢، مكتبة فاتح باستانبول، ومطبوع في القاهرة سنة ١٣٠٦هـ.
- ابن الصيرفي [علي بن منجب، ت ٥٤٢هـ/١١٤٧م]:  
\* قانون ديوان الرسائل، تحقيق/أحمد بهجت، القاهرة ١٩٠٥م.  
\* الإشارة إلى من نال الوزارة، تحقيق/عبدالله مخلص، القاهرة ١٩٢٤م.
- ابن ظهيرة [جمال الدين محمد]:  
\* الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها، وبناء البيت الشريف. الطبعة الثانية، مكة المكرمة ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
- ابن العماد الحتيلي [أبو الفلاح عبد الحي، ت ١٠٨٩هـ/١٦٧٩م]:  
\* شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ٨ أجزاء، القاهرة ١٩٣١-١٩٣٣م.
- ابن فهد [عمر بن فهد محمد بن محمد، ت ٨٨٥هـ/١٤٨٠م]:  
\* اتحاف الوري بأخبار أم القرى، تحقيق/ فهم شلتوت، الجزآن الأول والثاني، ط. القاهرة ١٩٨٣م.
- ابن القلانسي [أبو يعلى حمزة، ت ٥٥٥هـ/١١٦٠م]:  
\* تاريخ أبي يعلى المعروف بذييل تاريخ دمشق، بيروت ١٩٠٨م.

- ابن كثير [إسماعيل بن عمر، ت ٥٧٧٤/١٣٧٣م]:  
\* البداية والنهاية، ج ١١، ١٢، بيروت، ١٩٧٧م.
- ابن المجاور: جمال الدين أبو الفتح يوسف بن يعقوب بن محمد، ت ٦٩٠هـ /  
١٢٩١م].  
\* صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز المسمى تاريخ المستبصر، ليدن ١٩٥١م.
- ابن مسكويه [أبو علي أحمد بن محمد]:  
\* تجارب الأمم، الأجزاء ١-٣، القاهرة ١٩١٤م.
- ابن منظور [محمد بن مكرم بن علي بن أحمد الأنصاري، ت ٧١١هـ / ١٣١١م]:  
\* لسان العرب، ٢٠ جزءاً، القاهرة ١٨٨٢-١٨٩١م.
- ابن النجار [الحافظ الشيخ محمد بن محمد، ت ٦٤٧هـ / ١٢٤٩م]:  
\* الدرة الثمينة في تاريخ المدينة، ملحق بكتاب شفاء الغرام بأخبار البلد  
الحرام لتقي الدين الفاسي، ج ٢، ط، القاهرة، سنة ١٩٥٦م.
- أبو شامة [عبد الرحمن بن اسماعيل، ت ٦٦٥هـ / ١٢٦٨م]:  
\* كتاب الروضتين في أخبار الدولتين، جزآن، القاهرة ١٢٨٧هـ / ١٨٧٠م.
- أبو الفدا [إسماعيل بن الملك الأفضل، ت ٧٣٢هـ / ١٣٣١م]:  
\* المختصر في أخبار البشر، ٤ أجزاء، استانبول، ١٢٨٦هـ / ١٨٧٠م.  
\* تقويم البلدان، باريس ١٨٤٠م.
- بامخرمه [عبد الله الطيب بن عبد الله، ت ٩٤٧هـ / ١٥٤٠-١٥٤١م]:  
\* تاريخ ثغر عدن، مع نخب من تواريخ ابن المجاور، ليدن ١٩٣٦م.
- الجرهمزي [علم الدين القسم بن الحسن]:  
\* أخبار ملوك اليمن، مخطوط تحت رقم ٩٦ تاريخ بمكتبة الفاتح، استانبول.
- الجزيري [عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بن إبراهيم الأنصاري]:  
\* درر الفوائد المنظمة في أخبار الحاج وطريق مكة المعظمة، القاهرة، ١٣٨٤هـ.



- الخضراوى [ أحمد محمد، ت ١٣٢٦هـ / ١٩٠٨م ] :  
\* الجواهر المعدة فى فضائل جدة .  
\* مخطوط بمكتبة الحرم المكى رقم ٣٤٧٠ .
- الذهبى [ محمد بن أحمد، ت ١٣٤٨هـ / ١٧٤٨م ] :  
\* تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام، مخطوط بدار الكتب المصرية بالقاهرة، رقم ٤٢ تاريخ .
- الرشيدى [ أحمد ] :  
\* كتاب الصفا والابتهاج بذكر من ولى إمارة الحاج، مخطوط بمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة تحت رقم ٢١٥ تاريخ .
- سبط ابن الجوزى [ شمس الدين بن المظفر يوسف، ت ١٢٥٤هـ / ١٢٥٧م ] :  
\* مرآة الزمان فى تاريخ الأعيان، ج ٨، حيدر آباد ١٩٥١م .
- السخاوى [ محمد بن عبد الرحمن، ت ١٢٠٢هـ / ١٤٩٧م ] :  
\* التحفة اللطيفة فى تاريخ المدينة الشريفة، ٣ أجزاء، القاهرة ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م .
- السمهودى [ نور الدين على بن أحمد، ت ١٢١١هـ / ١٥٠٥م ] :  
\* وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى، جز ١، القاهرة، ١٩٥٥م .
- السنجارى [ على بن تاج الدين بن تقي الدين، ت ١١٢٥هـ / ١٧١٣م ] :  
\* منائح الكرم فى أخبار مكة والبيت وولاية الحرم، مخطوط بمكتبة الحرم المكى رقم ٣٥٣٨ .
- السيوطى [ الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر، ت ١٢١١هـ / ١٥٠٥م ] :  
\* تاريخ الخلفاء، تحقيق / محمد محى الدين عبد الحميد، القاهرة، ١٩٥٢م .
- الصيرفى [ أنظر ابن الصيرفى ] :  
- العصامى [ عبد الملك بن حسين بن عبد الملك، ت ١١١١هـ / ١٦٩٩م ] :  
\* سمط النجوم العوالى فى أنباء الأوائل والتوالى، ٤ أجزاء، القاهرة، ١٣٨٠هـ / ١٩٦٠-١٩٦١م .

- عماد الدين الأصفهاني [محمد بن محمد بن حامد: ت ٥٩٧هـ/١٢٠١م]:  
\* تاريخ دولة آل سلجوق، بيروت ١٩٧٨م.
- عمارة اليمنى [نجم الدين عمارة بن أبى الحسن على المكي]:  
\* كتاب فى النكت العصرية فى أخبار الوزارة المصرية، ط. مدينة شالون ١٨٩٧م
- العينى [بدر الدين محمود بن أحمد، ت ٨٥٥هـ/١٤٥١م]:  
\* عقد الجمان فى تاريخ أهل الزمان، مخطوط بدار الكتب المصرية برقم ١٥٨٤ تاريخ.
- الفاسى [أبو الطيب محمد بن أحمد، ت ٨٣٢هـ/١٤٢٩م]:  
\* تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام، مخطوط بدار الكتب المصرية برقم ١٦٤٦ تاريخ.  
\* العقد الثمين فى تاريخ البلد الأمين، الأجزاء ١-٧، القاهرة، ١٩٥٨-١٩٦٦م  
\* شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، جزآن، بيروت، د.ت.
- القلقشندى [أبو العباس أحمد بن على، ت ٨٢١هـ/١٤١٨م]:  
\* صبح الأعشى فى صناعة الإنشاء، ١٤ جزأ، القاهرة، ١٩١٩-١٩٢٢م.
- محمد المطاع [أحمد بن أحمد]:  
\* تاريخ اليمن الإسلامى من سنة ٢٠٤هـ إلى سنة ١٠٠٦، تحقيق عبد الله محمد الحبشى، الطبعة الأولى ١٩٨٦م-١٤٠٧هـ
- المراغى [أمين الدين أبى بكر بن الحسين المدنى الشافعى]، ت ٨١٦هـ/١٤١٣م  
\* تحقيق النصره بتلخيص معالم دار الهجرة، مخطوط بدار الكتب المصرية بالقاهرة، رقم ٢٢١١ تاريخ تيمور.
- المسبحى [الأمير عز الملك محمد بن عبد الله بن أحمد، ت ٤٢٠هـ/١٠٢٩م]:  
\* أخبار مصر، ج ٤٠، تحقيق/أيمن فؤاد سيد وجارسيان، ط.المعهد العلمى الفرنسى بالقاهرة.
- المطرى [الفاضل، ت ٧٤١هـ/١٣٤٠م]:  
\* التعريف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة، تحقيق/ محمد بن عبد المحسن الخيال، نشره/أسعد درا بزوني الحسينى، سنة ١٩٥٥م.

- المقرئى [تقى الدين أحمد بن على، ت ٨٤٥هـ/١٤٤٢م]:
  - \* المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، جزءان، القاهرة، ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م.
  - \* إتحاف الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، ج ١، تحقيق/جمال الدين الشيال، القاهرة ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م، ج ٢، تحقيق/محمد حلمي أحمد، القاهرة ١٣٩٠هـ/١٩٧١م.
  - \* كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك، الجزءان الأول والثاني، تحقيق/ محمد مصطفى زيادة، ط، القاهرة ١٩٣٤-١٩٥٨م.
  - \* كتاب إغاثة الأمة بكشف الغمة، تحقيق/محمد مصطفى زيادة، وجمال الدين الشيال، ط. القاهرة ١٩٤٠م.
- ناصر خسرو، سفرنامه، ترجمة/يحيى الخشاب، القاهرة ١٩٤٥م.
  - \* نظام الملك: سياسة نامه، ترجمة وتعليق/ السيد محمد الغزاوى، القاهرة ١٩٧٦م.
- النويرى [شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب. ت ٧٣٣هـ/١٣٣٢م]:
  - \* نهاية الأرب فى فنون الأدب، ج ٢٥، ٢٦، القاهرة ١٩٨٤-١٩٨٥م.
- ياقوت الحموى الرومى [شهاب الدين أبى عبد الله، ت ٦٢٦هـ/١٢٢٩م]:
  - \* معجم البلدان، ٦ أجزاء، ليبزخ ١٨٦٦م.
  - \* معجم الأدباء، ٢٠ جزءاً، ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م.
- يحيى بن الحسين [بن محمد بن القاسم، ت ١١٠٠هـ/١٦٨٩م]:
  - \* غاية الأمانى فى أخبار القطر اليمانى، قسمان، تحقيق/ سعيد عبد الفتاح عاشور، ط. القاهرة ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م.
- اليعقوبى [أحمد بن أبى يعقوب ت ٢٨٤هـ/٨٩٧م]:
  - \* كتاب البلدان، ط. ليدن ١٨٩١م.
- اليمانى [عبد الواسع بن يحيى]:
  - \* تاريخ اليمن المسمى فرحة الهموم والحزن فى حوادث وتاريخ اليمن، الطبعة الثانية، القاهرة ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.

### ثانياً: المراجع العربية والمترجمة:

- إبراهيم رفعت باشا:  
\* مرآة الحرمين، الرحلات الحجازية والحج ومشاعره الدينية، القاهرة، ١٩٢٥م.
- إبراهيم الشريقي:  
\* التاريخ الاسلامي خلال أربعة عشر قرناً منذ العهد النبوي حتى العصر الحاضر، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
- إبراهيم على العياشي:  
\* المدينة بين الماضي والحاضر، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
- أحمد إبراهيم الشريف:  
\* تاريخ الحجاز في القرنين الأول والثاني للخجرة [رسالة ماجستير، كلية الآداب جامعة عين شمس، سنة ١٩٦٧م].  
\* دور الحجاز في الحياة السياسية العامة في القرنين الأول والثاني للهجرة ط٢، ١٩٧٧م.  
\* مكة والمدينة في الجاهلية وعهد الرسول، ط٢، القاهرة، ١٩٦٥.
- أحمد أمين:  
\* ضحى الإسلام، ٣ أجزاء، القاهرة ١٣٤٣هـ/١٩٣٥م.
- أحمد دراج:  
\* إضافات جديدة عن التحول في تجارة البحر الأحمر، مقال بالمجلة التاريخية، رقم المجلد ١٤، السنة ١٩٦٨م.
- أحمد السباعي:  
\* تاريخ مكة، دراسات في السياسة والعلم والاجتماع والعمران، جزآن، ط٤، مكة المكرمة، ١٩٧٩م.
- أحمد شلبي:  
\* التربية الاسلامية، نظمها، فلسفتها، تاريخها، ط٧، القاهرة، سنة ١٩٨٢م.
- أحمد عمر الزيلعي:  
\* مكة علاقاتها الخارجية [٣٠١-٤٨٧هـ]، الطبعة الأولى بالرياض، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.

- أحمد مختار العبادي:  
\* تاريخ البحرية الإسلامية في مصر والشام، بيروت، ١٩٧٢م.
- آدم متزن:  
\* الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري، ترجمة/د. عبد الهادي أبو ريدة ط٢، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.
- أمينة حسين محمد علي جلال:  
\* علاقة سلاطين بني رسول بالحجاز ٦٣٠-٨٥٥ هـ [رسالة ماجستير في التاريخ الإسلامي قدمت لكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة ١٤٠٠هـ].
- أمينة بيطار :  
\* موقف أمراء العرب من الفاطميين بالشام والعراق حتى أواخر القرن الخامس الهجري. دمشق ١٤٠٥هـ/١٩٨٠م.
- بدر عبد الرحمن محمد:  
\* الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في العراق والمشرق الاسلامي من أوائل القرن الرابع الهجري حتى ظهور السلاجقة، ط. القاهرة ١٩٨٩م.
- جميل حرب محمود حسين:  
\* الحجاز واليمن في العصر الأيوبي، جدة ١٩٨٥م.
- حسن ابراهيم حسن:  
\* تاريخ الدولة الفاطمية في المغرب ومصر وسورية وبلاد العرب، الطبعة الثانية القاهرة، ١٩٥٨م.  
\* المعز لدين الله، ط٢، القاهرة ١٩٦٢م.  
\* تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، ٣ أجزاء، ط١ القاهرة ١٩٧٤م.
- حسن سليمان محمود:  
\* الصليحيون في اليمن وعلاقتهم بالفاطميين في مصر [رسالة دكتوراه قدمت لكلية الآداب - جامعة القاهرة سنة ١٩٥١م].

- حسنين محمد ربيع:
  - \* بحر الحجاز فى العصور الوسطى، فصل من مجلة كلية العلوم الاجتماعية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، العدد الأول ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م.
  - \* البحر الأحمر فى العصر الأيوبي من كتاب البحر الأحمر فى التاريخ والسياسة الدولية، تقديم أحمد عزت عبد الكريم، القاهرة، ١٩٨٠م، ص ١٠٥-١٢٣.
  - \* وثائق الجنيزة وأهميتها لدراسة التاريخ الاقتصادى لموانئ الحجاز واليمن فى العصور الوسطى.
  - \* الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية - جامعة الرياض - كلية الآداب - قسم التاريخ.

- حسين محمد سليمان:
  - \* الدولة الإسلامية فى العصر العباسى والعلاقات السياسية مع الفاطميين. القاهرة ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.

- حمد جاسر:
  - \* رسائل فى تاريخ المدينة، ط ١، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
  - \* بلاد ينبع، لمحات جغرافية وانطباعات خاصة، الرياض.

- حياة عبد القادر مرسى:
  - \* دور السيدة الحرة أروى بنت أحمد الصليحي فى اليمن، رسالة ماجستير كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - قسم التاريخ - جامعة أم القرى بمكة ١٤٠٠-٩٩هـ/٧٩-١٩٨٠م [غير منشورة].

- خاشع بن عيادة المضايدى:
  - \* الحياة السياسية فى بلاد الشام خلال العصر الفاطمى ٣٥٩-٥٦٧هـ. [رسالة دكتوراه - كلية الآداب بجامعة القاهرة ١٩٧٣م].

- خير الدين الزركلى:
  - \* الأعلام، ١٠ أجزاء، القاهرة ١٣٧٣-١٣٧٨هـ/١٩٥٤-١٩٥٩م.

- ذو النون المصرى:
  - \* عمارة اليمنى، ١٩٦٦م.

- ريتشارد مورتييل:
  - \* الأحوال السياسية والاقتصادية بمكة فى العصر المملوكى، ط الرياض، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

- زامبـاور:  
\* معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامى، ترجمة زكى محمد حسن وآخرون، جزءان، القاهرة ١٩٥١-١٩٥٢.
- سعد الراشد:  
\* درب زبيدة، مجلة الدارة السعودية كالعـدد الأول، السنة الرابعة لبيع الثانى سنة ١٣٩٨هـ.
- سليمان عبد الغنى مالـكى:  
\* مرافق الحج والخدمات فى الأراضى الإسلامية المقدسة منذ السنة الثامنة للهجرة حتى سقوط الخلافة العباسية. [رسالة ماجستير، كلية الآداب-جامعة القاهرة، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م].  
\* بلاد الحجاز منذ بداية عهد الاشراف حتى سقوط الخلافة العباسية فى بغداد [من منتصف القرن الرابع الهجرى حتى منتصف القرن السابع الهجرى]، ط. الرياض، ١٤٠٣هـ/١٩٨٥م.
- السيد عبد العزيز سالم:  
\* دراسات فى تاريخ العرب، تاريخ العرب قبل الاسلام، ج١، الاسكندرية د.ت.
- سيد عبد المجيد بكر:  
\* الملامح الجغرافية لدروب الحجاج، الطبعة الأولى، ١٤٠١هـ/١٩٦٩م.
- صالح أحمد العلى:  
\* محاضرات فى تاريخ العرب، ج١، ط٤، بغداد ١٩٦٨م.
- صبحى لبيب:  
\* التجارة الكارمية وتجارة مصر فى العصور الوسطى، مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، مجلد ٤، العدد الثانى، مايو ١٩٥٢م.
- عائشة بنت عبد الله باقاسى:  
\* بلاد الحجاز فى العصر الأيوبى ٥٦٧-٦٤٨هـ/١١٧١-١٢٥٠م، الطبعة الأولى، مكة ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.

- عاتق بن غيث البلادي:  
\* معجم قبائل الحجاز، ٣ أجزاء، مكة المكرمة ١٣٩٩هـ.  
\* على طريق الهجرة، الطبعة الأولى، مكة المكرمة ١٣٩٩هـ.
- عبد الحميد يونس:  
\* الهلالية في التاريخ والأدب الشعبي، القاهرة ١٩٥٦م.
- عبد الرحمن الجزيري:  
\* كتاب الفقه على المذاهب الأربعة، قسم العبادات، المجلد الأول، د.ت.
- عبد الرحمن الرافعي، وسعيد عبد الفتاح عاشور:  
\* مصر في العصور الوسطى من الفتح العربي حتى الغزو العثماني، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٩٧٠م.
- عبد الرحمن زكي:  
\* السلاح في الإسلام، القاهرة، ١٩٥١م.
- عبد الرحمن صالح عبد الله:  
\* تاريخ التعليم في مكة المكرمة، ط١، بيروت ١٣٩٢هـ/١٩٧٣م.
- عبد الرحمن فهمي:  
\* النقود العربية ماضيها وحاضرها، القاهرة ١٩٦٤م.
- عبد القدوس الأنصاري:  
\* موسوعة تاريخ مدينة جدة، المجلد الأول، ط٣، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
- عبد الله محمد السيف:  
\* الحياة الاقتصادية والاجتماعية في نجد والحجاز في العصر الأموي، الطبعة الثالثة، بيروت ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
- عبد الله مراد أبو الخير:  
\* المختصر من كتاب نشر النور والزهر في تراجم أفاضل مكة من القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر، جزآن، ط١، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.



- عبد المنعم ماجد:
  - \* الامام المستنصر بالله الفاطمي، القاهرة ١٩٦١م.
  - \* السجلات المستنصرية، القاهرة، ١٩٥٤م.
  - \* ظهور الخلافة وسقوطها في مصر، التاريخ السياسي، ط٢، الاسكندرية، ١٩٧٦م
- عطية القوصي:
  - \* تجارة مصر في البحر الأحمر منذ فجر الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية القاهرة، ١٩٧٦م.
- علي حسن الخربوطلي:
  - \* تاريخ الكعبة، القاهرة ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م.
- علي بن حسين السليمان:
  - \* علاقة مصر بالحجاز زمن السلاطين المماليك، رسالة ماجستير، كلية الآداب - جامعة القاهرة، ١٣٩٠هـ / ١٩٧٠م نشرت تحت عنوان: العلاقات الحجازية المصرية زمن سلاطين المماليك، ط١، القاهرة ١٩٧٣م.
  - \* النشاط التجاري في شبه الجزيرة العربية أواخر العصور الوسطى ١٢٥٠ - ١٥١٧م، القاهرة، ط القاهرة، ط٢، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م.
- علي محمد علي الغامدي:
  - \* بلاد الشام قبيل الغزو الصليبي، ٤٦٣-٤٩١هـ / ١٠٧٠-١٠٩٨م، ط١، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.
- عمر رضا كحالة:
  - \* معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، ٥ أجزاء، ط دمشق، ١٣٦٨هـ / ١٩٤٩م.
- عمر الفاروق السيد رجب:
  - \* المدينة المنورة - اقتصاديات السكان، ط جدة ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م.
- فايزة محمد صالح أمين سجينى:
  - \* غزوة بني هلال وبني سليم للمغرب [رسالة ماجستير كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة أم القرى ١٤٠٠-١٤٠١هـ / ١٩٨٠-١٩٨١م.

- محمد باقر الحسيني:  
\* تطور النقود العربية الإسلامية، ط١، بغداد ١٩٦٩م.
- محمد جمال الدين سرور:  
\* مصر في عصر الدولة الفاطمية، القاهرة ١٩٦٣م.  
\* النفوذ الفاطمي في بلاد الشام والعراق في القرنين الرابع والخامس بعد الهجرة، ط٣، القاهرة ١٩٦٤م.  
\* النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب، ط٤، القاهرة، ١٩٦٤م.  
\* سياسة الفاطميين الخارجية، القاهرة ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.  
\* قيام الدولة العربية في حياة النبي صلى الله عليه وسلم، ط. القاهرة د.ت.
- محمد حسين يوسف:  
\* رسالة المسجد في العالم عبر التاريخ، بحوث مؤتمر رسالة المسجد، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
- محمد حمدي المناوي:  
\* الوزارة والوزراء في العصر الفاطمي، القاهرة، ١٩٧٠م.
- محمد سالم بن شديد العوفي:  
\* العلاقات السياسية بين الدولة الفاطمية والدولة العباسية من العصر السلجوقي ٤٤٧-٥٦٧هـ/١٠٥٥-١١٧١م، الطبعة الأولى، الرياض، ١٤٠٢هـ/١٩٦٢م.
- محمد طاهر الكردي المكي:  
\* التاريخ القويم لمكة وبيت الله الحرام، ٤ أجزاء، الطبعة الأولى، مكة المكرمة ١٣٨٥هـ.
- محمد عبد الله عنان:  
\* الحاكم بأمر الله وأسرار الدعوة الفاطمية، ط٢، القاهرة ١٣٧٩هـ/١٩٥٩م.
- محمد قنديل البقلي:  
\* التعريف بمصطلحات صبح الأعشى، ط. القاهرة، ١٩٨٤م.
- محمد لبيب البتنوني:  
\* الرحلة الحجازية، القاهرة، ١٣٢٩هـ.

- محمد محمود إدريس:  
\* تاريخ العراق والشرق الإسلامى خلال العصر السلجوقى الأول، ط. القاهرة ١٩٨٥م
- محمود طه أبو العلا:  
\* جغرافية شبه الجزيرة العربية، ٣ أجزاء، الطبعة الثالثة، ١٩٧٥م.
- ملك محمد محمد الخياط:  
\* السيدة زبيدة ودورها السياسى والعمرانى [رسالة ماجستير كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة أم القرى، ١٤٠١-١٤٠٢هـ / ١٩٨١-١٩٨٢م (غير منشورة)].
- منير الدين أحمد:  
\* تاريخ التعليم عند المسلمين والمكانة الاجتماعية لعلمائهم حتى القرن الخامس الهجرى، الرياض، ١٤٠٤هـ / ١٩٨١م.
- نادية حسنى صقر:  
\* الطائف فى العصر الجاهلى وصدر الإسلام، الطبعة الأولى، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.
- نجاته قاسم الصباغ:  
\* بلاد الحجاز خلال العصر العباسى الأول، رسالة ماجستير لم تطبع، كلية الآداب - جامعة القاهرة، ١٩٦٩م.
- نعيم زكى فهمى:  
\* طرق التجارة الدولية ومحطاتها بين الشرق والغرب أواخر العصور الوسطى، القاهرة، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م.
- نورة بنت عبد الله بن إبراهيم آل الشيخ:  
\* الحياة الاجتماعية والاقتصادية فى المدينة المنورة فى صدر الإسلام، الطبعة الأولى، جدة، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.  
\* الحياة السياسية ومظاهر الحضارة فى المدينة المنورة فى العصر الأموى ٤١-١٣٢هـ / ٦٦١-٧٤٩م، رسالة دكتوراه لم تطبع، قدمت إلى كلية التربية للبنات بجدة.

ثالث: المراجع الأجنبية:

- 1- Al-Wahaibi, Abdullah,  
The Northern Hijaz in the Writings of the Arab  
Geographers, 800-1150, Beirut, 1973.
- 2- Dohaish, Abdullatif Abdulla,  
History of Education in the Hijaz up to 1925,  
Cairo, 1978.
- 3- Dozy, R., Supplement aux dictionnaires Arabes,  
2 Vols, Leiden, 1927.
- 4- Lewis, B  
"The Fatimids and the route to India" Revue de  
la Faculte des Sciences economiques, Univ.  
Istanbul, Vol xi [1949-1950], pp. 50-54.
- 5- The Cambridge History of Islam, 2 Vol., London  
1970.